المنتخب انهزم من رومانيا ١ / صفر
المهاجمون اضاعوا الفرص والبروفة ناجحة



الاسكندرية – فتحى سيد أحمد :

فاز المنتخب الرومانى على منتخب مصر بهدف واحد للاشىء سجله جابور بعد ٣٨ دقيقة من الشوط الاول بعد مباراة طيبة وتجربة مفيدة جداً للفريق المصرى وهو على أبواب البطولة الافريقية .. سيطر الفريق المصرى على معظم فترات الشوط الاول والشوط الثانى بأكمله خاصة بعد طرد أحسن لاعبيهم هاجى رقم ١١ قبل نهاية الشوط الاول بخمس دقائق .

قبل المباراة طالبت البعثة الرومانية أن يديرها الحكم المرافق كريتشو تشكو ودارت مفاوضات تدخل فيها القنصل الرومانى مع الجوينى والديبه ولطيف واستقر الرأى على أن يدير الطاقم المصرى بقيادة أحمد بدوى المباراة .

سلم الحكم الرومانى علما تذكاريا لبدوى متمنيا له التوفيق .

الشوط الاول

راعى شحته فى التشكيل ان يعطى راحة لبعض النجوم فلعب من لم يشترك فى المباراة الاولى فلعب أبو الذهب ورمزى فى الدفاع وحازم ومصطفى عبده فى الوسط وطارق يحيى فى الهجوم .

ومع البداية مارس حازم هوايته فى الترقيص ولعب كرة عرضية بيسراه كانت ايذانا ببدء الحماس فى صفوف الفريقين وان سيطر الفريق المصرى على اغلب الفترات .

سدد جمال عبد الحميد على الطاير واخرى من حازم ارضية بجوار القائم ثم قنبلة سددها عبده من صنع حازم وجمال ابعدها الحارس الى ضربة ركنية ببراعة .

وضح ان الفريق الرومانى يبدا هجماته من ناحية ظهيره المهاجم ردنيك لتصل الكرة الى كوراش اوهاجى اخطر لاعبى الفريقين .. ومن احداها سدد هاجى صاروخا حف بالعارضة .

فرصة للمنتخب وهدف لرومانيا

أفضل فرصة للمنتخب فى هذا الشوط كانت بعد نصف ساعة عندما ارتدت الكرة اكثر من مرة من الدفاع الرومانى لعبها جمال عبد الحميد ارضية قوية ابعدها الكابتن بورجوليسكو من على خط المرمى تماماً وبرغم الضغط المتواصل الا أن الكرة انتقلت سريعة الى كلايف الجناح مررها عرضية وقابلها جابور برأسه دون مضايقة مسجلاً هدفاً لرومانيا .

قبل نهاية الشوط بخمس دقائق أبعد هاجى رقم ١١ الكرة بيده متعمداً فطرده أحمد بدوى لسابق انذاره ودارت مفاوضات أيضاً تدخل فيها كابتن الفريق حتى خرج اللاعب من الملعب .

الشوط الثانى

هتفت الجماهير مع بداية الشوط مطالبة باشراك الخطيب واستمرت مطالبتها مع ضياع الفرص تباعاً .. أشرك شحته مدرب الفريق عماد سليمان بدلاً من جمال عبد الحميد وحسام حسن بدلاً من مصطفى أبو الذهب لعل وعسى .. خاصة وان الفريق المصرى كان متفوقاً عددياً .

شارك أحمد رمزى مع الهجوم وسدد بقوة فى يدى الحارس ثم ضربة رأس من عماد سليمان مرت بجوار القائم .

وكانت اقرب فرص التهديف فى هذا الشوط عندما لعب مصطفى عبده كرة عرضية بالمقاس على رأس عماد سليمان لعبها قوية تخطت الحارس وردها القائم الايسر وتضيع الفرصة .. وكانت ضربة رأس أخرى من ناصر التليس قبل نهاية المباراة بخمس دقائق ارتدت ايضاً من العارضة .

الفريقان

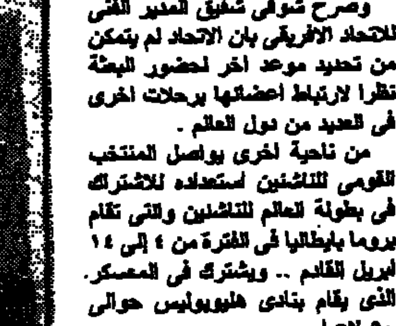
مثل منتخب مصر : أحمد شوبير – مصطفى أبو الذهب (حسام حسن) ومحمد عمر واشرف قاسم واحمد رمزى – محمد حازم ومجدى عبد الغنى وناصر التليس – مصطفى عبده وجمال عبد الحميد (عماد سليمان) وطارق يحيى .

مثل رومانيا : لونج – ريدنيك وزارى وهونجوراتو واندولى – بورجو ليسكو وكلاين وماتيوت – كوراش وجابور وهاجى .

ادار المباراة : احمد بدوى وعاونه عبد الرازق سالم وعبد السلام الحمامصى .

هذا وتعود بعثة المنتخب المصرى صباح اليوم الى القاهرة لمواصلة التدريب استعداداً لمباراة السنغال يوم الجمعة القادم فى افتتاح البطولة الافريقية .

مجدى عبد الغنى — مصطفى عبده — طارق يحيى



عبد الاحد جمال الدين

برقية تأييد للرئيس من عبد الاحد

ارسل د . عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة برقية للرئيس حسنى مبارك شجب فيها احداث الشغب الاخيرة واكدت البرقية على معانى الوفاء والاصالة فى الشعب المصرى بجميع فئاته واستنكار الرياضيين للاحداث الاخيرة والتصرفات غير المسئولة التى قامت بها فئة منحرفة اضرت بمصالح الوطن والمواطنين .

وقالت البرقية اعلن لسيادتكم ان شباب مصر العظيمه يقدم نفسه وجهده وعلى استعداد للقيام بدوره الوطنى لازالة اثار هذه الاحداث الغاشمة .

الدورة الرباعية لشباب الاسكندرية

تبدأ اليوم مباريات الدورة الرباعية النهائية للشباب تحت ٢٠ سنة على بطولة منطقة الاسكندرية لكرة القدم .. يشارك فيها فرق الكروم والاولمبى والنصر والاتحاد .

ويلعب اليوم الكروم مع الاتحاد بملعب الاولمبى والنصر مع الاولمبى بملعب الاتحاد .

من القلب

كل الاخبار الصادقة والكاذبة عن الاحداث الاخيرة خرجت من مصر ، أو ارسلت من مصر ، بعث بها مراسلو الصحف العالمية والعربية وهم من الصحفيين المصريين والعرب والاجانب .

لم تفرض رقابة على رسائل وبرقيات أى صحفى .

ولم يمنع صحفى من التجول على هواه فى القاهرة ، والقاهرة الكبرى ، يتحدث الى من يشاء ، ويلتقط الصور على هواه ، ويبعث بالرسائل المكتوبة والصوتية والتليفزيونية عبر أجهزة الحكومة المصرية : التليفونات والبرق والاذاعة والتليفزيون أيضا .

ولم يحاسب مصرى أو عربى أو أجنبى على ما كتب ، بل اكتفت الحكومة المصرية بأن تتساوى مع الصحفيين فتكتب وتبلغ ما تريد أن تبلغه ولم تفرض على أحد أن يبعث برأى الحكومة المصرية الى الخارج ، وأن تذيع هذا الرأى فى أجهزة الاعلام المصرية ليطمئن الشعب .

بل ان التليفزيون المصرى كان أول من نقل صور الخراب والحريق والتدمير ونزول الجيش الى الشوارع ونقل السياح من فندق الى اخر بحثا عن الامان فى ظل ظروف صعبة .

ومن ناحية أخرى لم تفرض رقابة على دخول الصحف العربية والاجنبية الى مصر . وقد تأخر وصول بعض هذه الصحف نتيجة تردد شركات الطيران الاجنبية أو الغاء بعض رحلاتها . فلما انتظمت الرحلات عادت الصحف يقرؤها من يريد ، ومن يقدر على شرائها .

ولم يتدخل رقيب بمقصه يمزق صحيفة أو مجلة ، ويحرم قارئا يريد أن يعرف ما يقوله العالم عنا ، حقا أو باطلا .

وقد كنا نتطلع الى الاذاعات العالمية فى مثل هذه الاحداث .

وكان المراسلون الاجانب يطيرون من القاهرة الى أقرب عاصمة يبعثون منها انباء الاضطرابات وأية مظاهرات أو ما تريد الحكومة المصرية منعه من أخبار . ولكننا وفرنا على المراسلين ، وعلى أنفسنا هذه المشقة واضطرارهم الى المبالغة أحيانا ليبرروا عملية الانتقال والسفر الى الخارج لارسال الاخبار .

والحق ان هذه كلها نقاط طيبة لوزير الاعلام المصرى صفوت الشريف وهى دليل ديمقراطية وبرهان حضارى وخير اثبات على أن مصر دولة تتفتح على العالم ولا تخشى أن يعرف العالم حقيقة ما يجرى ، وأنها دولة واثقة من نفسها ومن أن شعبها – فى النهاية – سيعيد الامور الى نصابها الصحيح .

وقد حققت هذه السياسة النتيجة المتوقعة ، وهى ان صحف واذاعات العالم سارعت تؤكد عودة الهدوء والحياة الطبيعية الى مصر .

وهذه التجربة خيبت ظن البعض الذى كان يعتقد أو يأمل أن الحكومة ستنتهز فرصة ما جرى لتعصف بالديمقراطية ، وتلغى الاحزاب ، وتعطل صحف المعارضة فاذا برجال المعارضة هم الذين يجتمع بهم ، ويستشيرهم الرئيس حسنى مبارك بعد اجتماعه برئيس الوزراء الدكتور على لطفى والوزراء المختصين مباشرة .

والديمقراطية دواما هى التى تتيح للجماعات والافراد التعبير عن انفسهم وحل مشاكلهم بالحوار وعن طريق القنوات الشرعية والديمقراطية تبقى دائما صمام الامن والامان للمجتمع ككل وللشعب كافراد .

وكلما زاد الحرص على صيانة الديمقراطية وحمايتها كلما تحقق الاستقرار . ومهمتنا وواجبنا فى مثل الظروف التى مرت بها مصر أن نزداد اقتناعا بأن مزيدا من الديمقراطية يمنع الفوضى او تكرار ما جرى والمؤامرات التى تتربص بمصر .

محسن محمد

تذاكر بطولة افريقيا بالاسواق الخميس
بروفة مهرجان افتتاح البطولة غدا بالاستاد

كتب – جمال المكاوى :

تسلم اتحاد كرة القدم تذاكر مباريات بطولة كأس الامم الافريقية .. وقد تم طبع ٦٠ الف تذكرة لمباراتى مصر مع السنغال وساحل العاج مع موزمبيق فى افتتاح البطولة يوم الجمعة القادم باستاد القاهرة .

وقد الغيت تذاكر المقصورة فئة ١٥ جنيها حيث تخصص لكبار الضيوف ورؤساء الوفود والسفراء الذين ينتظر حضورهم .

وصرح سيد بخيت مدير الحسابات بالاتحاد بانه تقرر طرح تذاكر مباراتى اليوم الاول بالاسواق من يوم الخميس القادم واسعارها هى ١٠ جنيهات للدرجة الاولى الممتازة .. و٧ جنيهات للاولى وجنيها واحداً للدرجة الثالثة .

تذاكر مباريات الاسكندرية تطرح يوم المباراة

وصرح طاهر النجار مسئول الحسابات بالاتحاد بانه لن يتم طرح تذاكر مباريات مجموعة الاسكندرية الا صباح أيام المباريات وتحدد سعة الاستاد بـ ١٧ ألفا و ٦٠٠ تذكرة فقط واسعارها نفس اسعار مباريات مجموعة القاهرة .

من ناحية اخرى تقرر ان تبيت بعثتا زامبيا والكاميرون ليلة واحدة بالقاهرة ثم تغادراها فى اليوم التالى الى الاسكندرية حيث تقام هناك مباريات المجموعة الثانية وصرح المهندس صادق عبد المنعم مدير العلاقات العامة باتحاد الكرة بأن بعثة زامبيا تضم ٢٧ فرداً وكانت قد طلبت حجز طائرة تقلها من القاهرة الى الاسكندرية وتعذر ذلك اليوم فتقرر بياتها وتأجيل السفر للغد .. أما بعثة الكاميرون فتضم ٣٠ فرداً وتسافر بالسيارة ويرافق البعثة سليمان داوود من الاتحاد .

ويتخلف لاعبا السنغال المحترفان بفرنسا عمر سين ويتيرنو يوما عن بعثة الفريق التى تصل غداً ليصلا بعد غد من باريس .

البروفـة :

تجرى البروفة النهائية لمهرجان افتتاح البطولة غداً باستاد القاهرة وسوف يستعان بعدد من طلبة دول الفرق المشتركة والذين يرسمون بالازهر فى طابور الفرق .

كما يتم الاستعانة بحوالى مائتين من طلبة كلية الشرطة للاشراف على النظام بالمقصورة واستقبال كبار الضيوف ورؤساء الوفود وتعريفهم بأماكنهم التى سوف تحدد من قبل .

اعلام الدول بشوارع القاهرة

وقد طلب اللواء يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة وضع اعلام مصر والبطولة والاتحاد الدولى لكرة القدم والاتحادين المصرى والافريقى والدول المشتركة فى جميع مداخل القاهرة والشوارع الرئيسية وجميع الكبارى العلوية .

وصرح كمال على محمد مدير الاعلام بالمحافظة بانه تم وضع لوحة كبيرة مجسمة بمحطة السكة الحديد برمسيس عبارة عن شعلة كبيرة فوقها كرة قطرها ٣ أمتار وفى الوسط علم مصر وحول القاعدة اعلام الدول المشتركة وعلم البطولة .

كما وضع نموذج كبير لمركب فرعونى عليه علم مصر وعلم البطولة أمام كوبرى الجلاء .



كـأس افـريقيا

● ● صرح اللواء محمد خليل الديب مدير اتحاد الكرة ان جمارك مطار القاهرة لم تفرج حتى الان عن ملابس الفريق القومى المصرى وكذلك ملابس الحكام الافارقه و ٢٠٠ كرة اهدتها احدى الشركات الرياضية العالمية بمناسبة البطولة الافريقية التى لم يتبق على بدئها سوى ٣ أيام .

● ● تعقد اللجنة التنفيذية بالاتحاد الافريقى لكرة القدم اجتماعاً اليوم غدا لبحث توصيات اللجان المختلفة واصدار القرارات النهائية .

يعقد الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة مؤتمراً صحفياً فى الثانية عشر ظهر غد بمبنى المجلس بميت عقبة يستعرض فيه الترتيبات النهائية لبطولة كأس الامم الافريقية التى ستقام فى الفترة من ٧ حتى ٢١ مارس الجارى .

الغاء زيارة خبراء الجودو للقاهرة

كتب – حسين محمود :

تم الغاء رحلة الخبراء اليابانيين للجودو برئاسة ياماموتو والتى كان مقررا لها زيارة القاهرة فى الفترة من ٢٦ فبراير الى ٣ مارس وذلك بسبب الاحداث الاخيرة .





شوقى شفيق

وصرح شوقى شفيق المدير الفنى للاتحاد الافريقى بان الاتحاد لم يتمكن من تحديد موعد اخر لحضور البعثة نظرا لارتباط اعضائها برحلات اخرى فى العديد من دول العالم .

من ناحية اخرى يواصل المنتخب القومى للناشئين استعداده للاشتراك فى بطولة العالم للناشئين والتى تقام بروما بايطاليا فى الفترة من ٤ إلى ١٤ ابريل القادم .. ويشترك فى المعسكر الذى يقام بنادى هليوبوليس حوالى ٥٠ لاعبا .

ويشرف على تدريبهم المدربون حلمى حسين وعبد المنعم مصباح ومحمد السيد سبيع .

الجدير بالذكر ان منتخب الناشئين تلقى دعوة من الاتحاد الكويتى لاقامة معسكر هناك فى الفترة من ١٨ إلى ٢٤ مارس القادم وذلك ضمن استعدادات البلدين للاشتراك فى بطولة العالم .

مواعيد مباريات كأس الأمم

تحددت مواعيد اقامة مباريات كأس الامم الافريقية والتى ستقام يوم ٧ مارس الجارى كالتالى :

● ● المجموعة الاولى .. وتجرى مبارياتها باستاد القاهرة بعد الافتتاح مباشرة وفى الساعة الثانية ظهراً يلتقى منتخبنا القومى مع منتخب السنغال ويعقبها فى الرابعة مباراة بين موزمبيق وساحل العاج .

يوم ١٠ مارس الساعة الثانية ظهراً السنغال مع موزمبيق وفى الرابعة مصر مع ساحل العاج .

● ● ١٣ مارس الثانية ظهراً يلعب السنغال من ساحل العاج ويتبعها فى الرابعة مصر مع موزمبيق .

اما مباريات المجموعة الثانية والتى تلعب مبارياتها باستاد الاسكندرية فمواعيدها كالتالى :

● ● ٨ مارس .. فى الثانية ظهراً يلعب منتخب الكاميرون مع زامبيا ويعقبها فى الرابعة الجزائر مع المغرب .

● ● ١١ مارس .. فى الثانية ظهراً يلتقى زامبيا مع الجزائر ويتبعها فى الرابعة مباراة المغرب مع الكاميرون .

● ● ١٤ مارس .. الثانية ظهراً يلعب منتخب زامبيا مع المغرب وفى الرابعة الكاميرون مع الجزائر .

هذا وتقام مباراة الدور قبل النهائى يوم ١٧ مارس بلقاء أول مجموعة القاهرة .. وثانى مجموعة القاهرة مع أول مجموعة الاسكندرية فى الثالثة ظهراً باستاد الاسكندرية .. وتقام المباراة النهائية يوم ٢١ مارس باستاد القاهرة .

اليوم نهائيات بطولة الجولف الدولية

يقام اليوم بملاعب نادى سبورتنج نهائى بطولة الجولف الدولية الاولى والتى ينظمها اتحاد الجولف ويشترك فيها ٨٧ لاعبا يمثلون ايطاليا والسويد والنمسا ويوغوسلافيا وفرنسا .

وقد بدأت منافسات البطولة أمس الاول .

الاتحاد وسبورتنج اهم لقاءات السلة اليوم

تقام اليوم ٣ مباريات فى اليوم الخامس للدور الاول لنهائيات دورى السلة والتى تقام حالياً فى الاسكندرية حيث يلعب الاتحاد السكندرى مع سبورتنج فى اهم المباريات ثم الزمالك مع الجمارك ومسلمين الاسكندرية مع الجزيرة

تعتبر مباراة الاتحاد وسبورتنج هى اولى المباريات القوية التى يسعى الاتحاد لاجتيازها ليضمن التقدم فى الدور الاول ويسهل عليه الاحتفاظ بالبطولة .

اما بالنسبة لسبورتنج فقد اجتاز الزمالك امس الاول وقدم واحدة من افضل مباريات الدورة ولمتاز لاعبوه بالجهد وتنفيذ خطط اللعب بالدفاع الضاغط من تحت سلة الخصم .

هذا وقد قررت لجنة المسابقات باتحاد كرة السلة شطب فريق النادى الاهلى من الدور الاول لدورى السلة لعدم حضوره للتهائيات بالاسكندرية .

لاعبو الجزائر والمغرب والسنغال والكاميرون فى مصر

كتب – رضوان الزياتى :

بدأ أمس وصول بعثات الدول المشتركة فى كأس الامم الافريقية الخامسة عشرة .. وقد وصل المنتخب المغربى الى القاهرة أمس ويسافر الى الاسكندرية صباح اليوم بعد مبيته فى القاهرة ليلة أمس وتصل اليوم بعثتا الكاميرون وزامبيا .

أما باقى الفرق وهى السنغال والجزائر وموزمبيق وساحل العاج فتصل غداً وتؤدى الفرق تدريباتها الاساسية الاربعاء .

وتلقى الاتحاد الافريقى لكرة القدم قوائم الـ ٢٢ لاعباً لفرق الجزائر والسنغال والكاميرون والمغرب .

تضم قائمة الجزائر .. نصر الدين دريد ومهدى سرباح والهادى لاربى وعبد الحميد صادمى وشعبان مرزقان وفضيل مغاريا ومحمد قاسى سعيد ومختار خيشاملى وفوزى منصورى ومحمد شعيب وعلى فرجانى وفوزى بن خاليدى وكريم مارك ومراد بلهادى وناصر بوعيش وحسين ياحى وجمال مناد ورباح مادجر وتاج بن صاولة ومحمود جندوز وحكيم ميدان ونصر بوغيش .

وتضم قائمة المغرب بادو الزاكى وخليفة العبد وعبد المجيد لامريس ومصطفى البياز ونور الدين بويحياوى وعبد المجيد ضلمى ومصطفى الحداوى وعبد الرزاق خيرى وعبد الكريم ميرى وعزيز بودربالة وعبد العزيز سليمان وصلاح الدين حميد وعبد الفتاح رحيانى والحسين عوشانى ومنصف الحداوى (الحداوى الصغير) وعبد اللطيف بقدانى وخالد الابيض ومحمد سهيل ومصطفى بيدان وحامو فاضيلى وجمال جبران وعبد الفتاح مودنى .

وتضم قائمة الكاميرون توماس نكونو وكاتابيك اندريه واسحاق سينكوت وأوبنو ابراهيم وتنيب أكيم فيكتور وابما نويك كوندى ومامانو اومارو امبو امبو ورجيه ميلا جان جاك مبس ارنست ابيونجى وتيوفيل ابيجا وارموند ابنوكا كريستيان ابيوا وهامان اداما وسالومون فونجاى وبيرتن ابيولى جريجورى تيدا وجاك سونجو واندريه مارى بو .

وتضم قائمة السنغال شيخ تيديان وعبد الرحمن فال ومادبو ديميا وتيديان ديم وأمادو راسين كمين ومامادو تيو وفرنسوا كوتو وأمادو ديوب ورجيه مندى وفرنسوا بوكان وتييرنو يوم وعمر سين وويوبا كارسار تيديان شيخ فال وجان سانتا وعبد الكريم سى وعمر تورى وابراهيم داياكابى وموسى ديوب الحاجى ساليف دياتى وسامبا فال ومامادو سالا .

الجدير بالذكر ان الاتحاد تلقى من قبل قوائم فرق مصر وساحل العاج وموزمبيق .

منتخب القوى يعتذر عن السفر لاثيوبيا

كتب – سعيد عبد السلام :

اعتذر المنتخب القومى لالعاب القوى عن الاشتراك فى بطولة اثيوبيا الدولية والتى تجرى مبارياتها اليوم وذلك بسبب الاحداث الراهنة .

ويدرس المكتب التنفيذى للاتحاد اشتراك منتخب العاب القوى فى بطولة شرق ووسط افريقيا والتى ستقام خلال المدة من ٨ حتى ١٣ مارس باديس ابابا .

ويواصل لاعبو اختراق الضاحية تدريباتهم اليومية على فترتين صباحاً بمركز شباب الجزيرة وبعد الظهر باستاد القاهرة إستعداداً للاشتراك فى بطولة نيو شاتيل بسويسرا والتى ستبدأ يوم ٢٣ مارس الجارى ويتنظم فى المعسكر ١٥ لاعباً سيتم اختيار ثلاثة لاعبين منهم عقب التجارب التى ستقام خلال الاسبوع القادم للاشتراك فى البطولة .

ومن ناحية اخرى فقد تلقى الاتحاد دعوة من مثيله البلغارى وذلك للاشتراك فى بطولة بلغاريا الدولية التى ستقام فى اوائل يونيه القادم .

وصرح الدكتور عثمان رفعت بأن بطولة بلغاريا سوف يعقبها معسكر للمنتخب بالمانيا الغربية يستمر ثلاثة اسابيع يتوجه بعدها المنتخب الى تشيكوسلوفاكيا للاشتراك فى بطولتها الدولية التى ستقام خلال المدة من ٢٤ وحتى ٢٩ يونيه القادم .

أفريقيا ٨٦

بطولة كأس الامم الافريقية ١٩٨٦

EGYPT 86 CAF

المعركة ساخنة فى انتخابات الاتحاد الافريقى

كتب – رضوان الزياتى :

تبدأ فى التاسعة والنصف من صباح اليوم بمبنى الجامعة العربية اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد الافريقى لكرة القدم .. ويحضرها ممثلون من ٤٢ دولة اعضاء الاتحاد الافريقى .

يتضمن جدول الاعمال تعيين الدولة التى تنظم الادوار النهائية لبطولة كأس الامم الافريقية السابعة عشرة عام ١٩٩٠ والمرشحة الاولى الجزائر .

ويتم خلال الاجتماع انتخاب نائب الرئيس الثانى للاتحاد الافريقى من بين اربعة مرشحين هم اوبو (نيجيريا) ومتينى (زامبيا) ورام روجى (موريشيوس) وعمر ساى (جامبيا) .. كما يتم انتخاب نائب رئيس الاتحاد الدولى عن قارة افريقيا والمرشح الوحيد هو الفريق عبد العزيز مصطفى من مصر .

كما يتم انتخاب اعضاء اللجنة التنفيذية للاتحاد الافريقى واعضاء المناطق .

ومن الموضوعات الاخرى التى يتم مناقشتها فى الجمعية العمومية مشروع الميزانية وحساب الايرادات والمصروفات والنظر فى اقتراحات تعديل القانون واللوائح والقرارات الدائمة للاتحاد الافريقى .

الفريق عبد العزيز مصطفى

فرحة الفوز بتسجيل هدف تعبر عنها هذه اللقطة الصحفية النادرة والتى نأمل ان تتكرر من لاعبينا فى البطولة الافريقية .

من القلب

كتب درو ميدلتون المحرر العسكرى الامريكى يصف حالة الحرب بين العراق وإيران فى الوقت الحاضر .

قال أنه رغم الهجومين الاخيرين لايران فان بوادر إنهاء الحرب لم تظهر بعد .

والهجوم الايرانى الثانى شمال العراق أسفر عن الاستيلاء على مساحة من الاراضى العراقية ولكنه لم يوقع هزيمة ساحقة بالعراقيين المدافعين .. والخطر الحقيقى الذى يهدد العراق أن تندفع القوات الايرانية غربا نحو كركوك مركز صناعة البترول العراقى .

ولم يحقق الهجوم الايرانى على مدينة الفاو والاستيلاء عليها ماكانت تتوقعه ايران من أرباح .

ورغم أن الروح المعنوية للايرانيين مازالت عالية الا أنهم يتلقون قذفا عنيفا بالقنابل من سلاح الجو العراقى . وقد قطع أحد خطوط الامداد الايرانية .

ولم يستطع العراقيون منع ايران من إقامة جسور لجزيرة عبدان والممر المائى فى الفاو . واذا نجح الايرانيون الغزاة فى ذلك فان ٣٠ ألف ايرانى يمثلون رأس جسر سيتلقون الامدادات وتصبح الفاو نقطة ارتكاز للايرانيين يندفعون منها الى مدينة البصرة وهى هدف حيوى ولكنها محمية ويدافع عنها بشدة من جميع الجهات .

ولم يسمح الطرفان للملحقين العسكريين بزيارة الجبهة

هذا عن الموقف العسكرى ، أما بالنسبة للعامل الاقتصادى فإن الانتصار فى الفاو جعل القوات الايرانية تجول فى شمال العراق .

ومن ناحية أخرى فإن على زعماء إيران أن يتقبلوا نقص صادراتهم من البترول الى ٩٠٠ الف برميل يوميا نتيجة للهجمات العراقية على جزيرة خرج مركز التصدير وعلى محطة ضخ البترول الهامة .

ومما يذكر أن إيران كانت تصدر فى عهد الشاه ٦ ملايين برميل من البترول يوميا .

وعلى العكس نجد أن العراق تصدر ١,٧ مليون برميل يوميا وتبيع كل من السعودية والعراق ٣٥٠ الف برميل باسم العراق ، أى لحسابها وهذا رمز لاستمرار مساندة دول الخليج العربية للعراق . وقد دخلت الحرب مرحلة جديدة معقدة .

ويبدو أن إيران مستعدة لتحمل أية خسائر ضخمة فى هجماتها الجديدة المتعددة . والعراق عليه أن يتخذ مواقف واستراتيجية دفاعية نظرا للتفوق العددى الايرانى . وقد نجح العراق ، فى ذلك ، حتى الان .

ولكن مبيعات البترول أصبحت عاملا فى الصورة ... والى هنا ينتهى ماكتبه درو ميدلتون أشهر المعلقين العسكريين الان عن حرب لا داعى لها منذ البداية ولايوجد مايدعو لاستمرارها حتى الان .

فهى حرب كل أطرافها الاصلية والفرعية ... خاسرون !

محسن محمد

[illegible] وضم شوقى غريب
هافيلانج وصل وباقى المحترفين فى القاهرة اليوم

كتب – طارق مصطفى :

واصل المنتخب القومى لكرة القدم مرانه امس باستاد المقاولون العرب بالجبل الاخضر فى اطار الاستعداد لبطولة كاس افريقيا للامم والمقرر افتتاحها باستاد القاهرة بعد غد بمباراة مصر والسنغال .

ادى المران كل لاعبى المنتخب المسجلين فى القائمة الافريقية بما فيهم حماده صدقى بعد شفائه من الاصابة وتخلف ابراهيم يوسف فقط حيث أجرى له د . مصطفى الشرقاوى كشفا على ركبته المصابة وتبين انها تمنعه من الاشتراك فى البطولة

ضم شوقى غريب

وقد جرت بالاتحاد امس محاولات لاستبعاد ابراهيم يوسف من قائمة المنتخب مع دفع الغرامة المقررة وقدرها الفى دولار .. كما كان من المقرر ضم محمود صالح بدلا منه ولكنه لا يزال يعانى ايضا من الاصابة لذا تقرر ضم شوقى غريب لانه اكثر فائدة للفريق على ان يعود مجدى عبد الغنى للخلف عند اللزوم ليلعب ظهيرا ثالثا وهو المركز الذى يلعب فيه العديد من المباريات مع الاهلى واثبت كفاءته .

وصول هافيلانج

وقد وصل الى القاهرة ظهر امس جوهافيلانج رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم لحضور مباريات البطولة الافريقية .

ووصلت مساء امس ايضا بعثة المنتخب الكاميرونى وتضم ٣٢ فردا من بينهم سبعة من مندوبى الصحف والاذاعة والتليفزيون . وقد قضت البعثة ليلة وصولها بأحد الفنادق القريبة من المطار ثم غادرت القاهرة امس الى الاسكندرية .

كما وصلت بعثة ساحل العاج وتضم ٣٢ فردا . وكان فى استقبال البعثات التى وصلت الى القاهرة كل من الدكتور حسن عبدون رئيس اتحاد الكرة والفريق عبد العزيز مصطفى نائب رئيس الاتحاد الدولى ومحمد احمد رئيس اتحاد الكرة السابق واعضاء لجنة الاستقبال وغرفة عمليات المطار برئاسة العميد ممدوح البكرى ..

وكان المندوبون فى انتظار وصول بعثات الجزائر والسنغال وموزمبيق مساء امس .

ابراهيم يوسف

مباراتان للترسانة فى السعودية

كتب – سعيد عبد السلام :

تلقى نادى الترسانة دعوة من نادى الانصار بالمملكة العربية السعودية لاداء مباراتين وديتين مع نادى الانصار واحد خلال الفترة من ١٣ وحتى ٢٤ مارس الجارى يتخللها اداء العمرة لجميع افراد البعثة .

وقرر مجلس ادارة اختيار محمد عبد العال عضو مجلس الادارة رئيسا للبعثة ومعه حمدى عبد الفتاح اداريا وبدوى عبد الفتاح مدربا ويحيى السيد وحسن على مساعدين للمدرب و ٢٣ لاعبا سيتم اختيارهم خلال اليومين القادمين .

من ناحية اخرى اتفق الجهاز الفنى للنادى على اقامة عدة مباريات ودية خلال فترة توقف الدورى .. فيلعب الترسانة مع منتخب المعاهد يوم الخميس بميت عقبة وكذلك يوم الاحد مع نادى المريخ باستاد بورسعيد .

كما تحدد يوم ١٢ مارس الجارى اى قبل السفر الى السعودية بيوم واحد لاقامة مباراة بين الترسانة والفيوم فى اعتزال حارس الترسانة السابق عبد المولى كشار وابن الفيوم .

ويقوم حاليا العقيد وجيه الدسوقى سكرتير مساعد النادى بعمل السكرتير العام نظرا لسفر اللواء عادل الحفناوى سكرتير النادى الى السعودية .

مدرب الكاميرون يرشح الجزائر والمغرب للفوز بالبطولة

الاسكندرية – فتحى سيد احمد :

ادلى كلود لوروا مدرب الكاميرون الفرنسى الجنسية بتصريح «للجمهورية» فور وصوله الى الاسكندرية ظهر امس .

قال فيه انه تم اختيار ٦٠ لاعبا منذ تسلمه للمهمة قبل عشرة شهور تم تصفيتهم الى ٢٢ نخوض بهم الدورة بعد برنامج حافل فلقد اقمنا معسكرا بالبرازيل لعبنا خلاله ١٠ مباريات ودية والنتائج غير مشجعة ثم دخلنا معسكرا اخر فى المانيا الغربية بمدينة ابنبون حيث اجريت للفريق فحوص طبية

وعن مشوار الاعداد والمستقبل للكرة فى الكاميرون لعبنا مباراتين مع اودبسا السوفيتى فزنا ١/صفر ثم تعادلنا فى ثانى المباريات ٣/٣ واختتمنا اخر التجارب فى تونس فزنا على نادى حمام الانف ١/٢ و ١/صفر على نادى المنستير وتعادلنا مع المنتخب التونسى ١/١ لكن الحظ كان معنا لننجى من هزيمة ثقيلة

وان كان واقع الحال يؤكد ترشيح الجزائر والمغرب للدور الثانى يأتى ترتيبهما ١ ، ٢ على مستوى القارة لانهما وصلا لنهائيات كأس العالم وزامبيا الفريق الرابع فى المجموعة كان سببا فى اقصائنا من كأس العالم ومن . هنا فالمجموعة صعبة لكن بفريق الكاميرون مجموعة من اللاعبين الاذكياء يحتل مقدمتهم ابيجا وروجين ميلا ونكونو يمكنهم ان يغيروا من نتيجة المباراة

واضاف قائلا : احاول الدفاع ومع هذا فقد حضرنا للدفاع عن لقبنا الافريقى لكن الظروف تغيرت عن عام ١٩٨٤ ثم ان نتائج اليوم الاول فى المجموعة حيث نلعب مع زامبيا وتلعب الجزائر مع المغرب سيكون لها تأثيرها فى ترتيب فرق المجموعة والمهزومان سيلاقيان موقفا صعبا للغاية .

محترفون

ويضم فريق الكاميرون بين صفوفه ٦ من اللاعبين المحترفين وصل منهم ٣ لاعبين من اندية بيزنو وكيرك وران الفرنسية وهم ادود ومبيدا وفيلا ويصل نكونو قادما من اسبانيا وابيجا من سويسرا وروجيه ميلا من فرنسا .

وبدون مبالغة استطيع ان اقول التدريب مدرسة الاهانة لان كرة القدم وواقع الحال لا يمكن ان يسيرا فى طريق واحد فالكل يريد الفوز ومن هنا فالمهمة شاقة جدا .

المعروف ان كلود لوروا فرنسى الجنسية ويبلغ من العمر ٣٨ سنة لعب محترفا فى نادى الرايسنج وابنيون وانهى حياته كلاعب بنادى لاتال حيث حصل على شهادات ونيترف التدريب تم تولى المسئولية الفنية لنادى درنيوبل احد اندية الدرجة الثانية بفرنسا وتولى مسئولية المنتخب الكاميرونى منذ ١٠ شهور فقط بعد الاتفاق الذى تم بين الاتحاد الفرنسى والكاميرونى .



أبيجا

نجم نرشحه للتألق فى الدورة

تيوفيل أبيجا (٣١ سنة) لاعب خط الوسط بمنتخب الكاميرون .. احد النجوم المرموقين فى بطولة افريقيا .. يلعب الان محترفا بنادى فيفى السويسرى ولعب فى الموسم الماضى لنادى تولوز احد اندية الدرجة الاولى فى فرنسا .

حصل أبيجا على جائزة الكرة الذهبية كأحسن لاعب افريقى عام ١٩٨٤ بعد ان قاد منتخب بلاده للفوز ببطولة افريقيا بساحل العاج لاول مرة فى تاريخها وحصل على الحذاء الفضى فى هذه البطولة كثانى الهدافين بعد طاهر ابو زيد لاعب مصر .

ولعب أبيجا لمدة ١٠ سنوات لنادى كانون ياوندى الكاميرونى وحصل معه على كأس افريقيا للاندية ابطال الدورى العام عامى ٧٨ و ٨٠ وكأس ابطال الكؤوس عام ٧٩ .

كيجان وتشارلتون معلقان فى كأس العالم

كتب – اسطامولیس :

كيفين كيجان كابتن منتخب انجلترا السابق ونجم الفريق فى كرة القدم تعاقد - التليفزيون الانجليزى هو وزميله بوبى تشارلتون نجم منتخب انجلترا فى الستينات وذلك لاذاعة مباريات نهائيات كأس العالم والتى ستقام بالمكسيك خلال يونيو القادم .

وقد زار كيجان المكسيك منذ اسبوعين شاهد خلالها الاستادات التى ستقام عليها المباريات وكذلك مكان المعلقين ومراسلى الصحف وكذلك دراسة الاحوال الاقتصادية المتعلقة بالبطولة من فنادق ومواصلات وغيرها .. واعد تقريرا وافيا لرئيس التليفزيون الانجليزى .

شخصيات عربية ضيوف البطولة

وجه الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة الدعوة لكل من وزيرى الشباب فى المغرب والجزائر لحضور مباريات دورة كأس الامم الافريقية .. كما وجه نفس الدعوة لكل من الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وزير المالية بدولة الامارات ورئيس نادى النصر بدبى والشيخ مقبع المكتوم نائب رئيس النادى والشيخ حمدان بن زايد رئيس اتحاد الكرة بدولة الامارات واحمد ابوحسين الامين العام بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة لحضور الدورة .

مؤتمر صحفى بالاستاد اليوم

يعقد حسن امين وكيل الوزارة ورئيس هيئة استاد القاهرة مؤتمرا صحفيا فى الحادية عشرة من صباح اليوم بالاستاد لاعلان التعليمات الاخيرة بشأن تنظيم البطولة

الاهلى يشترك فى دورة الجزيرة بالاردن

كتب – ماجد نوار :

وافق النادى الاهلى بصفة مبدئية على الاشتراك فى الدورة الودية الكروية التى ينظمها نادى الجزيرة الاردنى خلال الفترة من ٢٧ يوليو الى ٨ اغسطس على ان يلعب الفريق ثلاث مباريات فقط مقابل ٣٥ الف جنيه

وبالنسبة لمعسكر الفريق بالاردن خلال الفترة من ١١ الى ٢٠ مارس الحالى فقد تم الموافقة عليه وسوف يتضمن المعسكر بعض المباريات التجريبية بدعوة من نادى الجزيرة الاردنى وذلك استعدادا لمباريات بطولة كأس افريقيا للاندية لابطال الكئوس .

وسوف يسافر الاهلى يوم ١١ مارس وسيتقرر خلال اجتماع مجلس ادارة الاهلى اليوم اختيار رئيس بعثة او الاكتفاء بمدير الكرة على اعتبار ان الفريق سيقيم بمعسكر تدريبى .

جيت يحتفظ بصدارة دورى الجزائر

احتفظ فريق جيت تيزى اوزو بصدارة دورى الجزائر رغم هزيمته فى المباراة الاخيرة امس الاول امام فريق عنابه بهدف للاشىء ورصيده ٧٧ نقطة .

جاء شباب بيلكور فى المركز الثانى برصيد ٦٥ نقطة بعد فوزه على جى اش الجزائر بهدفين مقابل هدف واحد .

بدون مجاملة

اقتربت ساعة الصفر .. بالامس رأيت خلية نحل من البشر تدخل الاتحادين المصرى والافريقى لكرة القدم .. الحديقة التى تربط بينهما تجمعت بالاف من جنسيات مختلفة بيض وسود وملونين .. حكام وصحفيين ورجال اذاعة وتليفزيون واداريين ولاعبين من كافة الجنسيات .. شعرت وكأننى فى مبنى الامم المتحدة .. شعرت اكثر بمسئولية مصر تجاه هذه البطولة ..

كل هؤلاء جاءوا للمشاركة فى عرس البطولة الافريقية التى تحييها القاهرة والاسكندرية ولن يكتمل هذا العرس الجميل الا اذا كانت هدية الفرح (كأس البطولة) والعريس مصرى !!

محمود معروف

اسماء الحكام قبل المباريات

صرح المهندس مصطفى مراد فهمى سكرتير الاتحاد الافريقى لكرة القدم ان اسماء حكام مباريات دورة كاس الامم لن يعلن عنها الا ليلة او صباح ايام المباريات .

الاهلى وبنى سويف لسداد ديون مصر

بنى سويف – محمود عبيد :

يلتقى غدا فريقا الاهلى ومنتخب بنى سويف والفشن على استاد المحافظة ضمن الاحتفالات بالعيد القومى لبنى سويف تحت رعاية السيد اسماعيل الجوسقى محافظ بنى سويف ويخصص ايرادها لسداد ديون مصر

المكسيك هزمت اورجواى استعدادا لكأس العالم

فاز منتخب المكسيك على اورجواى بهدف مقابل لا شىء فى المباراة التى اقيمت بينهما بمدينة مونتيرى بالمكسيك فى اطار الاستعدادات لكأس العالم .. سجل فلوريس هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة ٢١ من الشوط الاول وطرد الحكم كل من مونتور لاعب المكسيك وكاردامبو لاعب اورجواى فى الشوط الثانى .



جــدول مبـاريات البطـولة الافريقيـة

● مجموعه القاهرة :
● ● الجمعــه ٧ مارس : مصر × السنغال ، ساحل العاج × موزمبيق .
● ● الاثنين ١٠ مارس : السنغال × موزمبيق ، مصر × ساحل العاج .
● ● الخميس ١٣ مارس : السنغال × ساحل العاج ، مصر × موزمبيق .

● مجموعة الاسكندرية :
● ● السبت ٨ مارس : الكاميرون × زامبيا ، الجزائر × المغرب .
● ● الثلاثاء ١١ مارس : زامبيا × الجزائر ، المغرب × الكاميرون .
● ● الجمعة ١٤ مارس : زامبيا × المغرب ، الكاميرون × الجزائر .

تبدأ المباراة الاولى فى الثانية بعد الظهر فى حين تبدأ المباراة الثانية فى الرابعــة مساء .. تقــام مباريــات المجموعة الاولى باستاد القاهــرة والثانية باستاد الاسكندرية .

المشوار لم يكن سهلاً .. والامتحان الكبير يبدأ غداً

الدول العربية الثلاث .. مرشحة لدور الأربعة

تلكس الى

القراء الاعزاء :
● ● (وحشتونى) لكنى لا استطيع ان ارسل لكل منكم (ورده) !!

لاعبى المنتخب :
● ● تبرعوا لمصر .. بالاهداف !!

الخطيب :
● ● اما ان تحمل الكأس .. واما ان يحملك بوبو !!

ابراهيم يوسف :
● ● لاتحزن ستشارك فى البطولة حتما .. ولو كضابط !!

شوقى غريب :
● ● احيانا تأتى الريــاح بمـا لاتشتهى (سميث) !!

طاهر ابو زيد :
● ● لاتنسى (الحذاء) الذهبى .. (الجزم) غالية !!

اشرف قاسم :
● ● (حظر التجول) امام مرمانا .. مسئوليتك !!

سميث :
● ● امامك الفرصة اما تثبت انك مدرب كفء واما تؤكد انك فعلا بقال !!

جمال عبد الحميد :
● ● هدف واحد فى افريقيا ابرك من مائة فى الاهلى !!

محمود معروف

تفتتح فى الواحدة والربع من بعد ظهر غد باستاد القاهرة الدولى بطولة كأس الامم الافريقية الخامسة عشرة لكرة القدم تحت رعاية الرئيس حسنى مبارك .. يستغرق حفل الافتتاح الذى يحضره د . عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ورئيس اللجنة العليا لكأس الامم نصف ساعة ويبدأ بطابور عرض للفرق الثمانية المشتركة فى البطولة ويمثل كل فريق ممثلون من طلاب مدينة البعوث الاسلامية الذين ينتمون للدول المشتركة فى البطولة .. يعقبه عروض للموسيقات العسكرية .. ثم تبدأ مباراة الافتتاح بين مصر والسنغال فى الثانية من بعد الظهر .

يحضر الافتتاح جواو هافيلانــج رئيس الاتحاد الدولى لكرة القــدم وتسيما رئيس الاتحاد الافريقى وجميع اعضاء الاتحاد الافريقى وضيــوف الاتحادين المصرى والافريقى ايضا

المـرة الثالثـة

وتنظيم مصر لبطولـة كأس الامم الافريقية يعتبر حدثا رياضيا هاما يحظى باهتمام المسئولين فى الدولة قبل جماهير الكرة .. وهذه هى المرة الثالثة التى تنظم فيها مصر مثل هذه البطولة الكبيرة .. فقد سبق ان نظمتها عام ١٩٥٩ وفازت بالكأس وعــادت لتنظمها عام ١٩٧٤ ولكنها خرجت من الدور قبل النهائى امام زائير .. ونأمل جميعا ان يكون الكأس من نصيبنا هذه المرة .

عمالقـة الكـــرة

لاحد يشك لحظة فى قوة وتقارب مستويات الفرق الثمانى المشتركة .. حتى فرق المجموعة الاولى التى تضم مصر والسنغــال وساحل العــاج وموزمبيق التى قالوا عنها انها سهلة لن تكون اقل سخونـة من مجموعة عمالقة الاسكندرية التى تضم الجزائر والكاميرون والمغرب وزامبيا .

وعمومـا فمباراتـا الغد مصر مع السنغال التى تبدأ فى الثانية من بعد الظهر وساحل العاج مع موزمبيق التى تبدأ فى الرابعة مساء ستكونان خير شاهد على ما نقول .

تحقيق
رضوان الزياتى

كيــف وصلــوا إلــى النهائيــات ؟

لم يكن الطريق سهلا الى نهائيات كأس الامم الافريقية .. فبخلاف مصر الدولـة المنظمـة والكاميرون حاملـة اللقب .. وجدت الفرق الست الاخرى صعوبة كبيرة فى الطريق الى القاهرة والاسكندرية .

● مجموعة القاهرة :

● السنغال :

فازت على توجو ١ / صفر فى توجو وتعادلت معها فى داكار خلال الدور الاول .. وفى الدور الثانى سحقت زيمبابــوى ٣ / صفــر فى داكــار وانهزمت فى هرارى صفر / ١ .

● ساحل العاج :

اكتسحت مالــى ٦ / صفــر فى ابيدجان وتعادلت معها فى باماكو بدون اهداف خلال الدور الاول .. وفى الدور الثانى هزمت غانا اكثر الدول فوزا بكأس الامم (٤ مرات) ٢ / صفر فى ابيدجان وتعادلا بدون اهداف فى اكرا .

● موزمبيق :

فازت على موريشيوس ٣ / صفر فى مابلتو وتعادلا بدون اهداف فى بورت لويس خلال الدور التمهيدى .. وفى الدور الاول صعدت بضربات الجزاء الترجيحية ٦ / ٥ بعد تعادلها مع مالاوى بنتيجة واحدة ١ / ١ فى مباراتى الذهاب والعودة ..

وفى الدور الثالث الفاصل مارست موزمبيق هوايتها واخرجت ليبيــا بضربات الجزاء الترجيحية ايضا بعد انتهاء مباراتى الذهاب والعودة بنتيجة واحدة ٢ / ١ لصالح كل فريق .

EGYPT 86 CAF


كومامى تكوتو

● مجموعة الاسكندرية :

● الجزائر : فى الدور الاول فازت على موريتانيا ٤ / صفر بالجزائر وتعادلت معها ١ / ١ فى نواكشوط .. وخلال الدور الثانى فازت على كينيا ٣ / صفر بالجزائر وتعادلت معها بدون اهداف فى نيروبى .

● المغرب : لم تجد صعوبة كبيرة الا فى الدور الثانى الفاصل حيث تغلبت على زائير بهدف واحد فى الدار البيضاء وتمكنت من خطف التعادل فى كينشاسا .. وكانت قد تخطت الدور الاول بعد انسحاب سيراليون .

● زامبيا : حققت مفاجأة كبيــرة بفوزها على نيجيريا فى الدور الفاصل هزمتها ١ / صفر فى لوساكا وتعادلت معها بدون اهداف فى لاجوس وكانت قد فازت فى الدور الاول على اثيوبيا بالانسحاب .

تؤكد نتائج الادوار التاهيلية جدارة هذه الفرق بالوصول الى نهائيات كأس الامم وقوتها فى رابع اكبر المنافسات الكروية العالمية بعد كأس العالم وكأس دول اوربا والدورات الاوليمبية .. وفى الوقت الحالى تشد هذه البطولة انظار العالم وخصوصا وان معظم الفرق استدعت معظم نجومها المحترفين فى اوربا .. فعلى سبيل المثال سيلعب مع فريق الجزائر فوزى منصورى

اما فريق الكاميرون فيضم اكبر مجموعة من المحترفين فى الدورة امثال تومـاس تكونـو حارس مرمى اسبانيــول برشلونــة الاسبانــى .. وروجيه ميلا صانع العاب نادى سانت ايتين الفرنسى .. وميبدا مهاجم نادى دولكرك الفرنسى واوونو ابراهيم لاعب خط وسط نادى بيــزانسو الفــرنسى ولويس بول مفيدى لاعب نادى رين الفرنسى والمهاجم الفذ المخضرم د . تيوفيل ابيجا نجــم فريــق فيفــى السويسرى .

● ● واخيرا ارشح الدول العربية الثلاث للوصول الى دور الاربعة .. مصر يؤازرها جمهور الكبير .. والجزائر والمغرب بالدافع المعنوى الكبير بعد تمكنها من الوصول الى نهائيات كأس العالم .

انطوان بل يقول : إطمئنوا فريق الكاميرون .. لن ينافس !

كتب – اسـطامولس :

هاجم انطوان بل حارس مرمى نادى اولمبيك مرسيليا أحد أندية الدرجة الاولى للمحترفين بفرنسا حاليا وحارس نادى المقاولون العرب سابقاً ونجم منتخب الكاميرون .. مدرب منتخب الكاميرون الحالى كلود لوروى الفرنسى الجنسية فى الصحف والمجلات الفرنسية وكذلك فى الكاميرون ووصفه بأنه لايرتقى لتدريب منتخب الكاميرون حيث أنه لم يدرب أى فريق درجة أولى فى فرنسا .

وفور هجوم أنطوان على كلود لوروى طلب وزير الشباب والرياضة بالكاميرون مقابلة أنطوان فى ياوندى لشرح وجهة نظره وجرى بينهما حديث طويل أوضح خلاله أنطوان معرفته بالمدرب الفرنسى وقال .. أن هناك بعض الشخصيات تتدخل فى تشكيل الفريق .. وأضاف أنطوان .. أن حصول منتخب الكاميرون على بطولة كأس الامم الافريقية الماضية بساحل العاج ووصول المنتخب أيضا إلى نهائيات كأس العالم بأسبانيا يرجع إلى المجهود المشرف للمدربين اليوغسلاف وعلى رأسهم اوناتو رادوفيش والذى يدرب النادى المصرى حاليا

وقد أثار هجوم أنطوان على مدرب منتخب الكاميرون ردود فعل كبيرة لدى الاوساط الرياضية فى الكاميرون مما دعا كلود لوروى إلى طلب مقابلة بل أنطوان الذى رفض مقابلته

الكــاميرون لــن تحصــل علـى بطـولة أفــريقيا

وقال أنطوان .. أن منتخب الكاميرون لن يحصل على بطولة كأس الامم الافريقية والتى ستبدأ غدا وذلك لان أخطر اللاعبين فى الفريق من كبار السن وتعدوا الثلاثين عاما ومنهم روجيه ميلا وابيجا وميبدا وتكونو .. وأضاف بأن منتخب الجزائر بدون المحترفين أفضل من منتخب الكاميرون وذلك لما يتمتع به اللاعبون من صغر السن والتفاهم واللياقة البدنية وهو الفريق الذى سينافس على البطولة بعنف !

ولهذا فلم يحصل منتخب الكاميرون على بطولة أفريقيا وإذا حدث عكس ذلك فهذا يعنى أن الكرة الافريقية تتأخر !!

واضاف أنطوان .. أن تصريحاتى فى الصحف والمجلات عن المدرب الفرنسى هى من منطلق اهتمامى بمنتخب بلادى الذى أتمنى أن يعود إلى عصره الذهبى عام ١٩٨٢ ..


انطوان بل

والمدرب يرد من الاسكندرية

ويقول فتحى سيد أحمد :

توجهت الى مقابلة كلود لورا المدرب الفرنسى لفريق الكاميرون او عرضت عليه اقوال انطوان بل واتهاماته له .. وسألته عن السبب فى عدم اختيار انطوان فقال : احب ان اوضح هنا .. ان الامال .. لا يجب ان يزيل الصلة بين المدرب واللاعب ، وان علاقة انطوان بل بمدربه يجب ان تقوم علــى الاحترام .

ونتيجة لمحاولاتى ازالة المشاكل النفسية رأيت الا اختار انطوان حتى لا يكون احد عملاقى حراس المرمى واحتياطيه فيؤثر على الفريق وان توكونو حارسنا بخير وهو افضل كثيرا لاكثر من سبب !

نظام الدخول فى استاد الاسكندرية

● ● تم وضع نظام دقيق لدخول الجماهير فى استاد الاسكندرية اثناء مباريات الدورة الافريقية يتولى رجال الشرطة نظام الدخول فى باب رقم (٣) المخصص للصحفيين الاجانب وعددهم ٩١ صحفيا بالاضافة الى اثنين من كل صحيفة مصرية كما يتولى رجال الشرطة نظام الدخول فى المقصورة وهى مخصصة لرؤساء الاتحادات الدولية والافريقية ورؤساء البعثات وكبار الشخصيات وتقرر حصر البابين (٣) والمقصورة بين قاطوعين من القماش لايسمح بالدخول منهما الا ببطاقات الدورة وعليها صورة صاحبها وقد تحددت اسعار التذاكر على الوجه الاتى :

باب رقم ٢ ، ٤ فئة عشرة جنيهات وباب رقم ٨ ، ٩ فئة ثلاث جنيهات وباب ٥ ، ٦ ، ٧ فئة جنيه .

ستباع التذاكر بشباك النادى الاولمبى وجمعية الاسعاف .

الليلة الاتحاد والزمالك والأهلى مشكلته .. باقية

فى السابعة والنصف مساء اليوم تقام اخر مباريات الدور الاول للدورى الممتاز لكرة السلة بين الاتحاد السكندرى (بطل الدورى) والزمالك (منافسه التقليدى) بعد انسحاب الاهلى ، ويسبق اللقاء مباراة سبورتنج ومسلمين الاسكندرية فى الرابعة والنصف ، ومباراة الجمارك والمقاولون فى السادسة .

ولم تخلو بطولة هذا العام ككل بطولة من المشاكل ، هذه المرة كان التفجير من جانب الاهلى تعاونه الظروف الراهنة ، فقد اعلن اعتذاره شفاهة عن عدم الاشتراك فى البطولة بعد ان اعلنت لجنة المسابقات انسحابه فى مباراتين مع الاتحاد والجمارك ، وباتت المشكلة هل تطبق عليه اللوائح – كأى نادٍ – ويهبط للدرجة الاقل ؟ أم يقبل عذره الذى من أجله تخلف ؟.. وقد يضعف الاتحاد عن اتخاذ قرار خطير مثل هبوط الاهلى ، فيتخذ قرارا سهلا بالغاء الدورى هذا العام كالعادة !

حديث المطار

● تقرر اجراء تنقلات بين مأمورى جمارك مطار القاهرة وصرح محمد السمان مدير عام الجمرك ان التنقلات شاملة حيث ينقل مأمورو الجمرك والمساعدون الاداريون من وردية لاخرى .. حتى ينتهى التغيير الكامل لجميع الورديات خلال ٣ شهور .

وقال محمد السمان سيتم بعد ذلك فترة – ثبات – لمدة ٦ شهور للوصول للنظام الامثل فى عمل الورديات وتقييم كل مأمورى الجمرك من خلال التقارير الدورية التى يقدمها رؤساء الورديات حتى تكون هناك متابعة مستمرة لاداء مأمــورى الجمــرك والمساعديــن ورؤساء ونواب الورديات لضمان الدقة فى العمل ولاتكون هناك فرصة لاى انحراف .

ان هذا النظام – لاريب – سيجعل مأمورى الجمرك يشعرون بصفة دائمة ان هناك عينا تراقبهم .. لان الانسجام المطلق بين المأمور ورئيسه المباشر نتيجة عملهما معا لفترة طويلـة .. سوف يختفى .

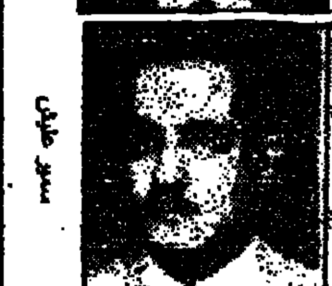
● يجرى تنفيــذ نظــام استخــدام الكمبيوتر للكشف على تذاكر السفر المسروقة او المــزورة .. وصرح حسين مرسى مدير عام أمن مؤسسة مصر للطيران انــه سيتــم تغذيــة الكمبيوتر بكل بيانات التذاكر المسروقة من ركـاب جميع شركـات الطيــران العالمية والتى تنشر فى كتاب دورى تكاليفه لاتتعدى ٢٤٠ دولارا شهريا قيمة الشريط المسجل عليه البيانات .

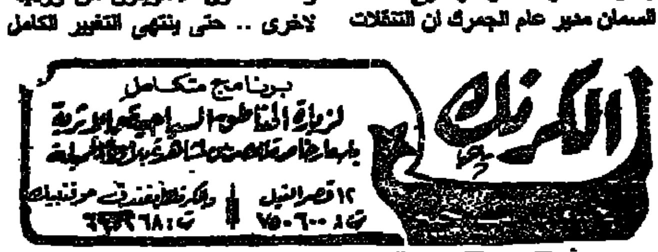
● الجهد الكبير الذى بذلـه اللواء مصطفى كمال محمدى رئيس مجلس ادارة ميناء القاهرة الجوى ومعه سمير عليش مدير عام الامن اثناء الاحداث الاخيرة لمتابعة حركــة الطائــرات ومحاولة تسييرها بانتظام وتسهيل نقل الركاب فى فترات حظر التجول .. هذه الجهود تستحق الاشادة ويكفى انهما والعاملون معهما – ناموا – فى المطار عدة ليال .

● القوات الخاصة التابعة للقوات المسلحة بذلت جهودا مضنية للحفاظ على سلامة مطار القاهرة والطائرات حيث تولوا الحراسة بدلا من قوات الامن .. والحقيقة انهم يتمتعون باجادة معاملة العاملين والمسافرين ولاننس جهود رجال شرطة المطار الذين اضطرتهم الظروف للمبيت فى موقع عملهم للمحافظة على سير الحركة .


محمد السمان

حسين مرسى


سمير عليش



د . عبد الاحد يهدى الشيخ مانع المكتوم كرة موقع عليها لاعبى مصر .

تذكروا .. هذه اللقطة

بالرغم من أن تكريم نادى النصر وكل أندية الامارات العربية وجماهيرها .. كانت لفريق منتخب الشباب ، إلا ان الفريق الاول الذى يخوض غدا معركة بطولة أفريقيا نال قسطا كبيرا من الاهتمام والتكريم .. فقد أهدى الدكتور عبد الاحد جمال الدين كرة قدم موقعا عليها من نجوم الكرة المصريين الذين لعبوا مباراة حب مصر فى استاد القاهرة .. واستقبل الشيخ مانع الهدية الرمزية باهتمام .. ولاعجب فهو يعرف عن الرياضة المصرية ونجومها وقادتها كما نعرف .. ويسعد لانتصاراتنا كما تسعد ، ويؤلمه كبوتها كما نألم .. فإذا تذكر نجوم مصر غدا ان كل العرب باستثناء شرذمة قليلة تحقد يسعدون لفوزنا وادائنا الجيد .. فلابد ان يبذلوا قصارى الجهد .. حتى يتوجوا جهودنا بالنصر .. ثم يكون التكريم فى مصر .. وفى نادى النصر !!

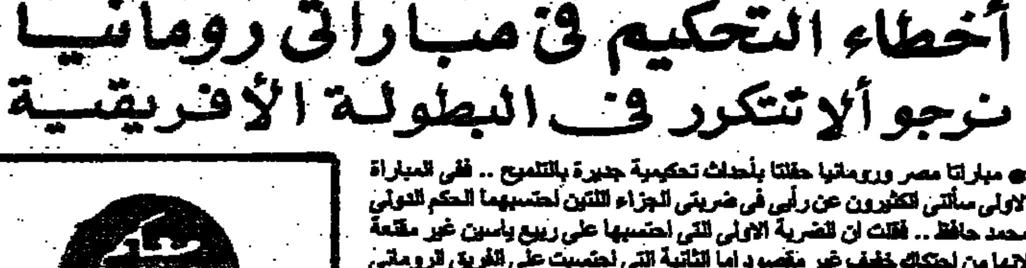
وهانى شاكر نجم كروى !

عبد الله ابراهيم — احمد احمد

لم يقتصر دور هانى شاكر على الغناء لمصر .. تردده من خلفه جماهير مصر فى الامارات .. بل تحدى حامد بريمة حارس مرمى السودان الذى حرس مرمى نادى النصر فى ضربات الجزاء .. وسجل فيه هدفين ، قال هانى فى كل تصريحاته انه كان طريقه الى النجومية فى كرة القدم بالزمالك .. ولكن اتجه الى الغنى .. فأدى الدور الوطنى على المستوى الذى اسعده وطنيا .

وفى هذا المهرجان لم ينس المصريون جمهور عبد الله ابراهيم سكرتير نادى النصر ولا مديره المصرى « الجندى المجهول احمد احمد » .

فقد اكتشف فيه النقاد امكانات هائلة .. انعكست على التنظيم الجيد .. ونجاح الفكرة .



● مباراتا مصر ورومانيا حفلتا بأحداث تحكيمية جديرة بالتلميح .. ففى المباراة الاولى سألنى الكثيرون عن رأيى فى ضربتى الجزاء اللتين احتسبهما الحكم الدولى محمد حافظ .. فقلت ان الضربة الاولى التى احتسبها على ربيع ياسين غير مقنعة لانها من احتكاك خفيف غير مقصود اما الثانية التى احتسبت على الفريق الرومانى فهى صحيحة لانها نتيجة دفع اثنين من المدافعين لاحد مهاجمينا .. ولكن لان الضربة الاولى غير مقنعة فإن الضربة الثانية بدت غير مقنعة .. بل بدت وكأنها تعويض عن الضربة الاولى بدليل سماعنا همسات الجمهور عندما انطلقت صفارة محمد حافظ لاحتساب الضربة الثانية .

ولان القرار فى الضربتين تقديرى للحكم فقط فان تقديره هو الذى يسرى دون غيره .. وانا واثق ان مثل هذه الهفــوات لن تتكــرر فى البطولــة الافريقية .

● وقد اعجبتنى لقطة محمد حافظ فى الضربة الحرة غير المباشرة التى احتسبها على الفريق القومى كما اعجبتنى ثقة ثابت البطل ومعرفته للقانون .. لان الحكم ظل رافعا يده الى ان عبرت الكرة خط المرمى داخل الشبكة فاقتنع لاعبو رومانيا بصحة القرار والبطل لانه استفاد من المامه بقانون اللعبة فقد ترك الكرة تمر بجواره الى داخل مرماه ليلعبها ركلة مرمى .

● اما فى المباراة الثانية التى حاول ان يحكمها الحكم الدولى المرافق لفريق رومانيا ورفضنا باصرار فان احمد بدوى قد اضطر الى طرد احسن لاعبيهم فى منتصف الشوط الاول لانه حصل على انذار للاعتراض ثم طرد عندما تعمد امساك الكرة بيده مما يؤخذ على احمد بدوى أنه فى الانذار الاول لم يخرج للاعب الكارت الاصفر واكتفى باخراج مفكرته لتسجيل الانذار بعد ان تكلم مع اللاعب وحكمة استخــدام الكارت الاصفر انه بديل للغة .

قد يكون اللاعب لم يفهم من كلام احمد بدوى انه وجه اليه انذارا وانهذا على اللاعب الرومانى فقال ليس فى المباريات الحبية يطبق القانون بهذا العنف .. واضاف بأن روح القانون كانت كفيلة بأن يتغاضى الحكم عن خطأ امساك الكرة لانه خطأ شخصى ليس فيه اذى لاحد من لاعبى الفريق المصرى .

● تأكد ماسبق ان قلناه من ان جمهور الاسكندريــة متعــطش للمباريــات الاجنبية المحروم منها بدليل ان مباراة مصر ورومانيا الاولى لم يتقرر اقامتها الا فى منتصف ليلة الخميس .. بل ان بعض الصحف نشر تأكيدا بعدم اقامة المباراة صباح يوم الجمعة .. ومع ذلك وبفضل اذاعة الاسكندرية التى كانت الوسيلة الوحيدة لنشر الخبر اقبل جمهور كبير ولم يكن قد طبع للمباراة تذاكر فاضطر المسئولون الى استخدام تذاكر مباراة الاولمبى وغزل شبين

الديبة

محمد حافظ — ربيع ياسين



القراء يواصلون تعليقاتهم عن البطولة الافريقية وموقف فريق مصر فيها ويقولون :

■ ناظم الصبرى . المطرية . دقهلية

لست منزعجا من موقف فريق مصر فقد سبق له هزم الكاميرون العائد من كأس العالم والجزائر وساحل العاج فى بلده .. فلنطمئن تفائل .

★★★

■ خالد السيد الزامل بلبيس . شرقية

فريقنا الذى لعب فى دورة الشباب فى قطر يجب ان يستمر ويصبح له برنامج مستقل ورأيى ان موقفه سيشجع فريقنا فى كأس الامم .

★★★

■ احمد يونس ابراهيم . المنصورة . دقهلية :

فى رأيى ان فريقنا استكمل اعداده لبطولة افريقيا ويبقى الروح المعنوية ويملكها اللاعبون وحدهم .. والجمهور من خلفهم .

■ عبد الرحيم حموده . بلبيس :

قلوبنا مع فريقنا وبعيدا عن التكتل الفنى ارجو الحذر من هجمات الافارقة المرتدة والتسديد على المرمى دون السير بالكرة كثيرا كلما حانت الفرصة .. فالكرة اجوال :

★★★

■ طارق طلعت عطية . الباجور :

ارجو من النقاد الذين يساهمون فى تغطية الدورة الافريقية ان يكونوا فى تعليقاتهم على مستوى الحدث .

★★★

■ احمد بهاء الدين ابراهيم . حوش عيسى

لو لعب الفريق القومى فى بطولة افريقيا بنفس الروح والجدية التى لعب بها الفريق العسكرى فى افريقيا فانا مطمئن !

بعد ٢٥ سنة .. هل نفوز ؟!

فتحت التليفزيون لا شاهد مباراة رومانيا الثانية قبل ان افتح شنطتى عائدا من باريس قبل موعد المباراة بساعات .. ورأيى باختصار ان فريقنا مطمئن من الناحيتين البدنية والفنية برغم نتيجة المباراة .. بل اننى اتفاءل عادة عندما نهزم فى المباريات التجريبية .. والفريق الرومانى احد احسن فرق اوروبا ولعب بكامل نجومه يوم الاحد الماضى ، بينما نزل فريقنا بتشكيله الاحتياطى ، ومع ذلك كان لفريق مصر الكلمة العليا فى الملعب ... شيئا واحد فقط ينقصنا ... وهو ان يرى فريقنا ذلك البروز الوحيد الموجود فى الملعب ... فالملعب عبارة عن مستطيل اخضر متساوى فى اقصى طرفيه حكاية كرة بيضاء عبارة عن قائمين وعارضة !!!! لو نجح لاعبونا فى رؤيتها استطعنا ان نعيد الكأس التى خرجت من مصر عام ١٩٦١ ولم تعد حتى الان ... لنعيد الابتسامة التى شفاهنا بعد طول عبوس .. مصر كلها فى اشد الحاجة اليوم قبل اى وقت مضى لفرحة تهزنا من الاعماق لتنسى بطيبة قلبنا كل الاحزان ... ونبدأ السير من جديد ... فى طريق النجاح والفلاح بإذن الله .

عبد الرحمن فهمى

لم أحضر إلى مصر .. لأجازف بسمعتي
«سميث»

● ساعات قليلة ويرفع الستار عن أهم بطولة أفريقية تنتظرها كل جماهير الكرة في القارة السمراء ..

ومن ثم فإن الحديث مع مايك سميث المدير الفني المسئول عن المنتخب القومي في هذا الوقت بالذات .. يأخذ بُعداً جديداً وشكلاً غير مألوف يجدر بنا أن نتوقف عنده لنتعرف عما يعيش ويتحرك في مخيلته من تصورات حول إعداد فريقنا في البطولة ومدى إمكانية إحرازه لها .. ويقول مايك سميث :

الفريق بمباراتي رومانيا وصل إلى مستوى طيب يتيح له فرصة المنافسة على البطولة واللاعب المصري لاتنقصه الموهبة بقدر ماتنقصه اللياقة البدنية العالية .. وهذا هو ماركزت عليه منذ وصولي إلى مصر ، ولعل اللاعبين أنفسهم قد لمسوا التحسن الملحوظ في لياقتهم حيث أتوقع أن يلعب هذا العنصر دوراً كبيراً بارزاً في تحديد الفائز بالبطولة نظراً لان الفارق في المستوى الفني بين جميع الفرق الثمانية يكاد يكون غير موجود .

● لست حزيناً لعدم إحراز نتائج مشرفه مع الفرق القوية التي قابلناها في فترة الاعداد .. لان النتيجة لم تكن تعنيني على الاطلاق وإنما الذي كان يهمني هو أكتشاف عيوب فريقي ..

● لن اجازف بإشراك لاعب غير سليم في البطولة .. كما أنني لن أجامل أى لاعب وأشركه في مباراة لست محتاجاً إليه فيها .. وليعلم الجميع أنى لم أحضر من بلادي وأقطع ملايين الكيلو مترات وأقامر بإسمي وسمعتي من أجل الهزيمة في القاهرة ..

● الكرة المصرية .. لكي تواكب الكرة الحديثة ولاتتخلف عن ركبها لابد لها من إتباع طريقة ٤/٤/٢ .. حيث صار المألوف الآن في كل بلاد العالم المتقدمة كروياً أن تجد الفريق يلعب برأس حربة وأكبر عدد ممكن لاعبي خط الوسط يساعدونه في السيطرة وإمتلاك الكرة في هذه المنطقة .. وعلى أية حال .. فلن تكون هذه الطريقة قالبا جامداً نحصر فيه إمكانيات لاعبينا .. بل على العكس ستتغير هذه الخطة حسب مقتضيات سير كل مباراة وقوة كل خصم ..

● وأخيراً أطالب الجماهير بالوقوف خلف فريقها مع عدم تعجلهم الفوز حتى لايأتي ذلك بنتيجة عكسية لانبغيها جميعا .. كما أرجو الجماهير أن تتخلى عن تشجيعها للاعب الاوحد لينصب تشجيعها على الفريق كله .. واسف أن أقول أن هذا العيب قد لمسته بنفسي داخل مصر .. وهو الامر الذي لايطمئنني كثيراً .


سميث والجهاز الفني - شحته وطه بصري - والمهمة شاقة - ودورهم خطير .

تفاعلوا وتفاهموا

.. الان اصبح لزاما علينا الوقوف خلف هؤلاء اللاعبين لتمثيل مصر وخلف جهاز الكرة حتى وان تخطى الاختيار لاعبا او اخر كنا نرى ضرورة ضمه ذلك لان المهمة الوطنية الموكولة لهؤلاء اللاعبين المختارين تقتضي منا مؤازرتهم وتشجيعهم بلا حدود وتقتضي منا ايضا الوقوف معهم بكل قوة وهم يدافعون عن اسم مصر وسمعتنا الرياضية .

وقد استفاد فريقنا القومي من المباريات التجريبية التي اشترك فيها خلال الفترة الماضية خاصة القوية منها حيث استقر الجهاز الفني على الطريقة التي سيلعب بها وهي (٤ - ٤ - ٢) كما كشفت هذه المباريات عن اهمية وضع اللاعب المناسب في المكان المناسب فعلى سبيل المثال ثبت ان حماده صدقي ومحمد عمر لايجيدان اللعب في مركز الظهير الايمن ومكانهما المفضل هو ظهيرا وسط وثبت ايضا حاجة الفريق لصانع العاب في وسط الملعب ولهذا فقد يستفاد من الخطيب في هذا المركز او يعود جمال عبد الحميد لشغله اذا لم يستطع الخطيب الاشتراك في كل المباريات وانه لاغنى عن طاهر ابوزيد في مركز رأس الحربة وليس كجناح ايسر او لاعب وسط فهو اخطر لاعب لدينا امام المرمى ويكفي ان نستعيد ماصرح به مدرب الجزائر منذ شهور قليلة من ان خروج مصر من تصفيات كأس العالم ادى الى حرمان جمهور الكرة العالمي من مشاهدة فن طاهر

ونعلم جميعا ان المباريات الرسمية تختلف تماما عن المباريات الودية حيث تتميز بالجدية والقوة بسبب شدة المنافسة وهذه المنافسة القوية تحتاج الى اعصاب هادئة لان توتر الاعصاب في المباريات الاولية امر معروف يؤدي عادة الى ضعف الاداء يساعد على ذلك ان انسجام اللاعبين وتفاهمهم مع بعضهم البعض قد لايكون مكتملا ولقد رأينا المانيا الغربية تنهزم من الجزائر عام ٨٢ وتصل الى الادوار النهائية بصعوبة ورغم ذلك فقد فازت بكأس العالم والارجنتين لم تظهر منها في البداية اى علامة تشير الى انها ستحصل على كأس العالم عام ٧٨ كما لم يتوقع احد ان تفوز ايطاليا بكأس العالم ٨٢ بعد سلسلة مبارياتها الضعيفة في بداية البطولة . وعلى هذا فمن الامور الواردة الا يؤدي فريقنا غدا مباراة قوية ولكننا نأمل بالطبع ان نفوز حتى ترتفع معنويات لاعبينا وجمهورنا في المباريات

جلال محمود

كلمات

في الشعوب صفات اصيلة ، ان اختفت عن العيون احيانا ، كشفت عنها المحن والازمات ، رأيت هذه الصفات الخالدة للشعب المصري في وجه كل مصري قابلته في الامارات .. اثناء زيارة قصيرة امتدت الى اربعة ايام .

وكأن القدر قد ألهم الشيخ مانع المكتوم ، ليجمع كل المصريين من اقصى البلاد الى اقصاها .. في يوم واحد .. وساعة واحدة وميدان واحد ليهتفوا في وقت واحد .. « بلدي يابلدي » خلف الفنان اللامع هاني شاكر .

لم يكن يرافق هاني شاكر « اوركسترا » .. فقام الجمهور المصري بالمهمة .. كان كل فرد في الملعب على علم بمرارة ماحدث من شباب لم يحظ بأي قسط من التعليم ، ولم يدرك ابعاد كل ما وقع منه .

واعتبر الجميع ان كل ما حدث ، لا يمكن أن يخدش اصالة الشعب المصري ، ولا ان يهز كيان ما انتهج من سياسات ، هدفها الاصيل هو ان يسعد الشعب بعد طول عناء .. وان يعوض الناس عما فقدوه من رفاهية خلال اربعة حروب طاحنة .. مازالت آثارها باقية .. وستبقى لفترة اخرى .

فكان الهتاف لمصر .. من بداية المباراة حتى نهايتها ، وكان الفريق المنافس لقفا من فريق مصر .. اذا نظرنا الى خبراتهم وممارساتهم الدولية .. وكان الشباب المصري من اجل ذلك على حجم المستوى في الاداء والوطنية .

وخرج المهرجان على احسن واكمل صورة ، او بتعبير فقهي قديم « جامع مانع » .. « جمع » كل ما نرجوه من المهرجانات .. « ومنع » كل ما نحذره من سلبيات .. فلا خشونة ولا عصبية ولا توتر .. ولا كلمة مما حدث .. فالازمة عابرة .. تذوب امام التيار الجارف في حب مصر والتماسك القوي لشعب مصر .. !

وهناك اكتشفت ان اية حملة اعلامية مغرضة ، لا يمكن أن تؤثر في وطنية اى مصري .. وعرف المصريون جميعا ان الاوفياء لمصر اكثر كثيرا ممن تصوروا ان مصر « وقعت » .. وان اولادنا في الشارع حواري وعرابيا .. وجاتمون !

ولو انه قد حدث في اى بلد من العالم ، مثل الذي حدث من هجمة وحشية على الامنين في الفنادق .. لكثر السلب والنهب .. وعمت الفوضى كل مكان .. لكن مصر كانت وستظل حصن الامان .. وهل هناك دليل اقوى من افواج السياح .. تتلاحق لترى مصر الحاضر والتاريخ .. لم يفزعها ما سمعت .. ولم تأخذ طريقها الى بلد اخر .. قريبا او بعيدا ..

وتأتي الدورة الافريقية غدا ، لتعبر عن نفس المعنى ، ولتقول للنجوم الكبار .. اعتبروا بما فعل الشباب ، برغم ما وقع منهم من تقصير في قطر .. سيحاسبون عليه .

لكن المسلم به ، انهم كانوا يتمتعون بروح معنوية عالية ، وفي يوم مهرجان النصر تفوقوا على انفسهم ، وكانوا عند حسن الظن بهم .. مما حدا بالشيخ مانع المكتوم ان يقول : هذا يومكم .. من كل عام .. فاصبح يوم ٢٦ فبراير يوما للرياضة المصرية في الامارات .. تحييه فرقة احمد رفعت .

هذا المدرب الذي ظلمناه .. وظلمته بعض الاقلام .. وانا منهم حين نقلت رواية عن مراسل « امين » بأنه غضب يوم مباراة اورجواي.. فاعتكف وترك فريقه .. ثم قال لي طه بصري : انه تنبه لهذا الغياب .. فاصطحب بعض الصحفيين الى الفندق ليروا احمد رفعت وقد ارتفعت حرارته حتى الاربعين درجة !

والحصلة مني بما شاهدته هناك والتقى عليه وجوه المصريين فانني اتصور متابعتهم للفريق الكبير في الدورة الافريقية ، فكم يسعد خمسة ملايين مواطن مصري في الوطن العربي ان يرى ويسمع ان فريق مصر القومي لكرة القدم .. اخذ وضعه الطبيعي في صفوف الفرق السبع الكبيرة في حسن الاداء . وجديته باسلوب علمي حديث .. وفن كروي مميز ..

أما النتائج .. فلنتركها - بعد تقديم الجهد - لله وتوفيقه .. وعلى ان اسعى ..

وليس علي ادراك النجاح ..

ناصف سليم

فريقنا غداً أمام السنغال في حالة هجوم .. والكرة معه !!

تبدأ غدا البطولة الخامسة عشرة للدورة الافريقية لكرة القدم ويلعب منتخبنا مع السنغال في حفل الافتتاح .. كل قلوبنا ودعواتنا للمنتخب .. ومن تحصيل الحاصل أن نذكرهم بالكرة الحديثة المطلوبة والتي تعني ان الفريق كله في حالة هجوم والكرة معه .. وفي حالة دفاع اذا فقد الكرة لكي تتقارب الخطوط والمسافات وتتلاحم الصفوف وتكتسب الديناميكية دفاعا وهجوما ..

وإلى نجوم منتخبنا القومي .. أقول :

● ثابت البطل - مستواك مع شوبير مطمئن .. تفاهمك مع خط ظهرك مطلوب لاتتردد في الخروج من مرماك في الوقت المناسب .. مع التحرك في منطقتك .. لا تغال في الثقة .

● على شحاتة - عدت .. والعود احمد .. لاستقامتك وراء المحافظة على مستواك .. أملنا فيك كبير .

● حمادة صدقي - شهامتك وجدية «الصعايدة» مطلوبة .. ولكن لاتصل الى درجة الخشونة .. ولاتخرج عن شعورك !

● اشرف قاسم - كل الأمل ان تعوضنا عن غياب نجمنا الكبير ابراهيم يوسف .. شفاه الله .

● محمد عمر - وجودك مكسب .. اداء رجولي .. العب بمبدأ السلامة .. وكن حذرا في التمرير للخلف .

● ربيع ياسين - ظهير عصري يؤدي دوره الدفاعي والهجومي ببراعة .. يتميز دائما بالسرعة والتوقع الذي يساعده على قطع الكرة من الخصم وحسن التوقيت في الانقضاض .. والانطلاق !

● علاء ميهوب - شعلة نشاط .. نحلة لا يهدأ .. بدأت قدماه تعرف طريق المرمى .. ليته يقلل من المراوغة غير المجدية ويلعب الكرة المباشرة ليكون أكثر انتاجا .. وليكن «بخيلاً» في اضاعة الاهداف السهلة !!

● جمال عبد الحميد - مطلوب منك المحافظة على المستوى الذي وصلت اليه .. ولاداعي للف والدوران اترك الكرة تعمل ومزيدا من الجماعية .. تخلص من الرقابة واكثر من التسديد المتقن !

● مجدي عبد الغني - مطلوب جهدك الوفير وسرعة الانقضاض لاستخلاص الكرات والتمرير السهل مع ضبط الاعصاب وتحكم في طبعك «الناري» الذي يسهل على خصمك اشعاله !!

● ناصر التليس - جاءتك الفرصة فامسكت بها في ثبات .. انت لاعب ممتاز .. ويبدك وحدك أن تستمر !!

● محمود الخطيب - موهبة فذه - لاجدال في هذا - يعرف طريق المرمى .. سيكون موضع رقابة صارمة لذا مطلوب منه سرعة التصرف في الكرة لزميل «يظهر» ليسهل من مهمته حتى لايتعرض للاصابة ونحن في حاجة اليه !

● طاهر ابو زيد - استغل مهاراتك العالية لصالح الفريق سواء في المراوغة والتمرير أو التسديد دون بطء وثقتي ان لاشيء يوقفك اذا لعبت «بمزاج» .. واذا لعب طارق يحيى فهو كسب كبير حتى اذا لعبنا ٢/٤/٤ .. ولعلنا نحسن التنفيذ !!

● ● وللجمهور كلمة :

حنتوقى مصر .. الامن والامان ..

من الملعب

● ● في نفس الوقت الذي كان بعض الشباب الضائع يقوم في تخريب مصر بالحرائق والسلب والنهب والتحطيم كان شبابها الرياضي الاصيل يلعب ويعمل مع الاشقاء العرب في حب مصر ويساندهم كبارهم في مصر ويدين بأرواحهم وعقولهم - لهذا تشجع مصر الرياضة والرياضيين فالروح الرياضية تبني الرجال جسما وعقلا ولا أتصور أن بين المخربين عاقلا واحدا !

● ● كأس الامم الافريقية وصل إلى مصر «برجليه» وأتصور أنه يطالب فريقنا القومي بالاحتفاظ به لانه اشتاق إلى جو مصر منذ سنوات طويلة ويتمنى عدم اعطائه تأشيرة خروج من القاهرة .. ولكن وحتى يتم ذلك لابد من لعب جاد وطريقة تناسب تحركات لاعبيها مع كل فريق ولياقة بدنية للدفاع والهجوم ولياقة فنية توصلنا الى المرمى للتهديف وليس للمنظره

● ● اللاعب الكبير كبير لايحتاج إلى سنيد فكلما ازدادت موهبته صقلا لخدمة فريقه ازداد حب الجماهير له واكتسب طبيعيا ثقة كل النقاد الفاهمين ولهذا فهو لايحتاج إلى من يدافع عنه عمال على بطال .. وبالمناسبة الاصرار على لعب الخطيب لكل الضربات الركنية والضربات المباشرة البعيدة والقريبة يفقد الفريق هدافا مضمونا إلا إذا لعبها واستقبلها أيضا ليسجل منها ..

● ● نجاح احمد رفعت في اختيار العناصر الناشئه (١٨ سنة) لمباريات دورة الصداقة في فترة قصيرة يؤكد ان عينه فاحصه - ونجاح الناشئين في تقديم عرض رائع لم يهابوا فيها من الاسماء الكبيرة نداء إلى اتحاد الكرة لتقديم كل عون مادي ومعنوي وفني لهم والنظر إلى الكبار بأنهم ليسوا على الحجر وحدهم

● ملاحظات

- وقوف شحتة متفرجا وهو يرى إغفال لاعبين خارج الـ٢٢ لاعبا لايعفيه من المسئولية - لاقدر الله .

- سفر سعيد حمزة إلى السعودية للاتفاق مع ابو رجيلة لم يعد سرا حتى على تكوفتشي .

محمد عبد الله

EGYPT 86 CAF

طاهر أبو زيد

ثابت البطل

جمال عبد الحميد

... الاسكندرية آخر تمام استعدادا للبطولة الافريقية

الاسكندرية : فتحي سيد أحمد :

تنطلق مباريات الدورة الافريقية بالنسبة لمجموعة القاهرة غدا وتبدأ مباريات مجموعة الاسكندرية بعد غد وقد وصلت بالفعل فرق الاسكندرية .. الكاميرون فقط .. يصل صباح اليوم .

وقد بدأت الاسكندرية تستعد منذ شهرين بالاصلاحات والترميمات اللازمة لمرافق استاد الاسكندرية ، والمسطح التجيلي ، وتشغيل الساونا الملحقة بالاستاد وجددت حجرات خلع الملابس ، الزيارات الميدانية للمتابعة كانت شبه يومية من فايز عثمان السكرتير العام للمحافظة والمرور الدوري كان يتم بمعرفة المحافظ اللواء فوزي معاذ ، والاهم كان اعمال التجميل للمنطقة المحيطة بالاستاد الحدائق ، الاشجار ، فبدت كقطعة من اوربا ، ولم لا فالموضوع يتعلق بسمعة مصر وليس الاسكندرية فقط ، في المحافل الرياضية والسياحية ايضا وفي السياحة خير لمصر وبالتالي خير للشعب المصري .

الامر لم يقتصر على ذلك فقد جهزت قاعتان للمؤتمرات واحدة بالاستاد والاخرى بفندق شيراتون المنتزة مقر اقامة الوفود - خطوط التلكس والتليفون الدولية والمحلية موزعة بين مقر الاقامة والاستاد - وكبائن الاذاعة المرئية والمسموعة اخر تمام .

الخدمات الخاصة بالفرق الرياضية وضعت ترتيباتها تماما ، المواصلات الخاصة ، العلاج ، التدريبات بملاعب اندية سموحة وسبورتنج واليونان والاوليمبي .

الاعلانات عن الدورة ملات الشوارع والاقبال على شراء التذاكر لكل المباريات دون استثناء فمن حظ جمهور الاسكندرية ان خبراء الكرة قالوا ان مجموعة الاسكندرية اقوى من مجموعة القاهرة ، لان بينها المغرب والجزائر المتطلعان للفوز ، والكاميرون حامل اللقب ثم زامبيا الفريق العنيد .




فوزي معاذ



½ مليون تذكرة لمباريات افريقيا

طبعت اللجنة المنظمة لكأس الامم الافريقية اكثر من نصف مليون تذكرة لجميع مباريات البطولة .. وجاءت اسعارها كالتالي :

● جنيه واحد للدرجة الثالثة .
● ٧ جنيهات للدرجة الاولى .
● ١٠ جنيهات للاولى الممتازة .

وقد الغيت تذاكر المقصورة الامامية فئة ١٥ جنيها لكثرة عدد المدعوين ورجال الصحافة الاجنبية .

المخبر الرياضي

السلطة لمن ؟! في اتحاد الكرة

ظروف صعبة ووقت ضيق تحول من خلالهما اتحاد الكرة الى سوق عكاظ .. ولكن من الذي يتخذ القرار !! وفي مثل هذه الحالات العاجلة لابد من اتخاذ قرارات حاسمة سواء أكانت مالية او تنظيمية او ادارية ولكن الواضح ان البيروقراطية تسللت الى هذه البطولة الهامة .. قلوا عندكم .. القوانين تمنع .. اللوائح تقول .. اللجان تدرس وتبحث .. لجان المجلس الاعلى طبعا .. ماهذا !! هل اتحاد الكرة تحت سيطرة الادارة المالية للمجلس الاعلى .. ام ان المفروض ان تكون هذه الادارة في خدمة اتحاد الكرة ؟! ثم ماهو بالضبط دور هذه الادارة المالية ؟! مع ان المفروض ان يكون لاتحاد الكرة دور رئيسي في الاختصاصات المالية .. وللمجلس الاعلى دور المتابعة والرقابة فقط هكذا تقول قوانين المجلس لكن الذي يحدث عجيب وغريب ..

فاروق يوسف

العطاء والحنان .. وسيبقى الشرفاء حولها متكاتفين متحابين .. واللهم لارحمة ولاغفران لمن يتهاون .. او يخون !!

احمد عبد المهيمن

شطب لاعب حاول خنق الحكم ..

● قررت منطقة الغربية لكرة القدم برئاسة اللواء جميل ابو الدهب شطب لاعب «مطويس» احمد محمد ندا من سجلات الكرة لاعتدائه على حكم مباراة مطويس وشباب قطور في دوري الدرجة الثالثة وكان اللاعب قد اعتدى على الحكم وضغط بيده على عنقه يريد احتساب ضربة جزاء لفريقه !! كما قررت المنطقة ايقاف اللاعب احمد عبد الحميد سعيد واحمد عثمان لنهاية الموسم ونقل مباراتين لمطويس خارج ملعبه مع غرامة مالية كبيرة على النادي كما تقرر ايقاف اللاعبان بخيت منيسي وسعيد ذكري من نادي قوه لنهاية الموسم وانذار اداري الفريق محمود دياب وايقاف لاعبي نادي الهمه على احمد وفخري المغازي لنهاية الموسم

● مناقشة حامية دارت مؤخرا بين على قنديل ونهاد محرم وعوض السعدي حكامنا الدوليين حول التعديلات الاخيرة في قانون كرة القدم الجديد .. حيث تشبث كل طرف من الاطراف الثلاثة برأيه .. ولكن بعد العودة إلى المراجع والكتب تبين أن عوض السعدي رئيس لجنة الحكام الرئيسية بإتحاد كرة القدم المصري هو الذي كسب الجولة .

● مسعد نور لاعب المصري المعتزل .. بلغ جملة ما حصله من مهرجان إعتزاله أكثر من ١٧٠ ألف جنيه .. وحصل سعيد الشيشيني على ٥٥ ألفا بعده بيومين في مباراة إعتزاله .. وبلغ جملة مادخل جيب بوابة لاعب الترسانة - والذي أقام مهرجان إعتزاله قبلهما بأسبوع واحد - حوالي عشرة الاف جنيه فقط .

.... ولاتعليق !

● طارق محمود لاعب طلعت حرب الذي هبط بالنادي إلى دوري الدرجة الثانية .. تدور معه المفاوضات حاليا للانضمام إلى صفوف أحد الاندية القاهرية الكبرى بدايه من الموسم القادم .

طارق هو الابن الاصغر للواء توتو (محمود يوسف) والذي يعمل حاليا في مجموعة الاشراف والتنظيم لبطولة أفريقيا لكرة القدم .

● هاني مصطفى مدير جهاز الكرة بالنادي الاهلي .. أعلن أن هذا الموسم سيكون الاخير له في مهمته هذه حيث انه أشتاق إلى العودة مرة أخرى لممارسة التدريب .. مهنته الاصلية وعلى هذا فمن المحتمل أن يقبل أفضل العروض التي تقدم إليه - سواء في مصر أو خارجها - مادامت انها لن تخرج عن هذا المجال !

● محمد سيد جناح أيمن فريق الزمالك تحت ٢٠ سنة .. تقرر إضافة إسمه إلى قائمة الثلاثين لاعبا الذين سيخوض بهم الزمالك تصفيات بطولة أفريقيا للاندية أبطال الدوري بعد أن تم دفع الغرامة المقررة على التأخير (وقدرها ١٠٠٠ دولار) ونزع إسم مجدي درويش لاعب الاهلي والمتاولون السابق والذي إستقر الرأي عليه أن يقتصر إشتراكه على المباريات المحلية فقط .

● محمود عثمان الحكم الدولي والمدير العام المساعد بنادي طلعت حرب .. يشرف حاليا على تدريبات الحكام الافارقة الذين يديرون مباريات مجموعة القاهرة (٨ حكام) وذلك بنادي طلعت حرب .. ونفس هذا الدور يقوم به محمود الزنكلوني مع حكام مجموعة الاسكندرية الذين يتدربون بنادي سبورتنج .. وذلك في محاولة للاحتفاظ بأعلى فورمة بدنية لهم طوال فترة إقامة البطولة .

● جهاز الامن بأحد الاندية القاهرية «الراقية جدا» .. تمكن من ضبط مجموعة كبيرة من الشباب أعضاء النادي (عشرة أفراد من الجنسين) يتعاطون الهيروين في احدى الزوايا المتطرفة من النادي .. وقاموا بتقديمهم إلى الادارة .

وكانت المفاجأة أن مجلس الادارة لم يفعل لهؤلاء الاعضاء شيئاً سوى أن حذرهم بتبليغ أسرهم في حالة ضبطهم داخل جدران النادي مرة أخرى .. وأن من يريد أن يمارس عادة «الشم» عليه الخروج من النادي ليفعل بعدها مايريد .

● فكري صالح مدرب حراس المرمى بالزمالك .. أستطاع أن يقنع عماد المندوه حارس الزمالك بالعودة مرة أخرى إلى الانتظام والتدريب مع صفوف الفريق .. بعد أن كان قد قرر هجران الكرة وإعتزالها عند علمه بإشراك زميله عادل المأمور حارس الزمالك - الموقوف - في مباراة الاهلي في حب مصر وذلك برغم تأكيد أعضاء الجهاز الفني المسئول عن الفريق بأنه هو الذي سيحرس مرمى الزمالك في هذه المباراة بالذات !

وقد دخل المندوه (٢٩ سنة) لاول مرة ناديه «بعد الزعل» .. يوم الاثنين الماضي حيث أستقبله زملاؤه إستقبالاً حافلاً !


هاني مصطفى . محمود عثمان


عماد المندوه فكري صالح

حكمة

لاتقطعن ذنب الافعى وترسلها إن كنت شهما فأتبع رأسها الذنبا

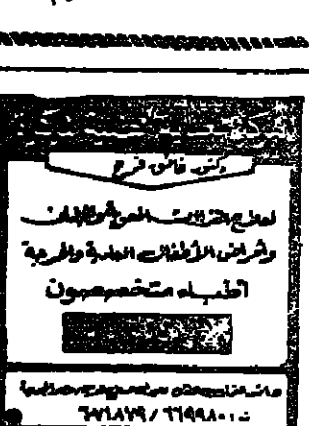
لعبوا .. بدون مشاكل .. فصعدوا !!

● ● استطاع فريق غزل دمياط ان يعود مرة اخرى للدوري الممتاز قبل انتهاء المسابقة بثلاثة اسابيع بعد أن تصدر المسابقة من بدايتها ولم يترك الصدارة طوال الموسم

● ● ويقول عبد الرازق السعيد رئيس النادي : هذا الفوز الذي تحقق وهذه الانتصارات التي حققت لنا البطولة والصدارة لم تجيء صدفه او ضربة حظ ولكنها نتيجة لجهود ادارية وفنية طوال الموسم وبعد ان وفرنا للفريق كل الامكانيات المتاحة وتفرغ اللاعبون للعب والاداء بعد أن ذللنا لهم كل المشاكل والمعوقات في بداية الموسم .

● ويقول حسن البشوتي سكرتير عام النادي :
روح الاسرة الواحدة واصرار اللاعبين كان وراء صعودنا وعودتنا الى الدوري الممتاز ووقف بجانب الفريق الدكتور احمد جويلي المحافظ الرياضي وجمهور دمياط الوفي وبإذن الله سنواصل تقدمنا وانتصاراتنا .. ولن نتهاون في المباريات الثلاث القادمة بل سنشارك فيها بنفس الفريق الاول خاصة ونتائجها تحدد إلى حد كبير الفرق التي ستهبط إلى الدرجة الثانية .

● اما فتحي كشك مدرب الفريق فيقول :
استجاب مجلس ادارة النادي لمطالب الفريق الامر الذي سهل كثيرا من مهمتي فاللاعب المرتاح نفسيا يستطيع ان يعطي كل جهده للفريق وأصبح يضم أقوى دفاع واقوى هجوم بل ويضم هداف المسابقة يوسف خليفة وبهذه الروح التي نلمسها في اللاعبين واهتمام المحافظ والجمهور ومجلس ادارة النادي لن نهبط مرة أخرى لدوري (ب) !





فى بطولة افريقيا لاول مرة :

جمال عبد الحميد : نستطيع اللعب ١٢٠ دقيقة

ناصر التليس : الزمالك سبب انضمامى للمنتخب

كأس بطولة الامم الافريقية التى تبدأ اليوم هى مفتاح السعادة لبعض لاعبى المنتخب الذين سينالون شرف تمثيل المنتخب القومى فى اول بطولة افريقية لهم وهم جمال عبد الحميد وناصر التليس واحمد شوبير ومصطفى ابو الدهب

قال جمال عبد الحميد هذه البطولة اول بطولة افريقية احظى بشرف الاشتراك فيها حيث اننى لم اشترك فى البطولة الماضية والتى اقيمت عام ١٩٨٤ بساحل العاج نظرا للاصابة .. كما ان تلك الفترة كانت بداية انتقالى لنادى الزمالك .

وعن فترة الاعداد التى قام بها المنتخب .. قال بتيجا الكرة المصرية فى هذه الفترة تعد من افضل الفترات التى مرت على المنتخب القومى حيث اشتركنا فى اكثر من ١٠ مباريات ودية مع فرق اجنبية قوية استطعنا خلالها ان نجرب الطريقة التى سنخوض بها مباريات البطولة .. كما ان هناك نقطة يجدر الاشارة اليها وهى ارتفاع مستوى اللياقة البدنية للحد الاقصى ونستطيع حاليا ان نلعب ١٢٠ دقيقة بمستوى مرتفع .

منتخب السنغال من افضل الفرق

واضاف جمال عبد الحميد .. بأن منتخب السنغال يعد حاليا من افضل المنتخبات الافريقية ويتمتع لاعبوه بدرجة عالية من اللياقة البدنية وكذلك التكوين الجسمانى .. كما انهم يجمعوا بين المدرستين البرازيلية والالمانية فى طريقة اللعب ويضم الفريق اكثر من لاعب ممتاز امثال بوكاندى وكذلك ظهيرى الجنب والجناح الايمن (كابتن الفريق) .

الجمهور هو الحصان الاسود

وقال .. احب ان اقول لجمهورنا الحبيب ان يقف وراءنا ولا ينقطع عن التشجيع طيلة الـ ٩٠ دقيقة ولا يستعجلوا الفوز حتى نستطيع ان نقدم لكم يوم ٢١ مارس ان شاء الله كأس البطولة .

ناصر التليس وامل الفوز

وقد تحدث ناصر التليس نجم نادى المحلة .. فقال كان يراودنى حلم حياتى ان انضم للمنتخب القومى والحمد لله تحقق لى ذلك .. وقد كانت البداية بعد فوز الزمالك على المحلة ١/٢ فى الدورى ولعبت مباراة قوية بعدها مباشرة شاهدنى جون سميث فى لقاء المحلة والسويس واقتنع بانضمامى ومن يومها وانا ضمن الفريق ولعبت جميع المباريات الودية وكان لموقف اللاعبين الكبار فى المنتخب معى اثره الكبير فى سرعة تأقلمى مع الفريق .

واضاف ان الـ ٢٢ لاعبا الموجودين حاليا فى المنتخب يعدون افضل العناصر الموجودة حاليا وللجهاز الفنى كل العذر فى عملية الاختيار .

المنتخب جاهز تماما

وقد تحدث احمد شوبير حارس المرمى فقال .. انها اول بطولة لكأس الامم انال فيها شرف الاشتراك وقد لعبت مباراة دولية واحدة و ٨ ودية .

واضاف .. بأن فترة الاعداد تعد احسن فترة رايتها منذ انضمامى للمنتخب حيث وضحت الجدية فى اداء جميع اللاعبين وكذلك المستوى البدنى المرتفع الذى وصلنا اليه

مباراة تركيا سبب انضمامى للمنتخب

وقد تحدث مصطفى ابو الدهب لاعب المصرى والمنتخب الجديد فقال .. اننى انضممت للمنتخب اول مرة عام ١٩٨٣ عندما لعب ضد تركيا مباراة ودية .. ولكننى اول مرة انال شرف الاشتراك فى بطولة كاس الامم الافريقية قال ان المباريات الودية التى لعبناها هى التى كانت السبب الرئيسى فى انضمامى ضمن الـ ٢٢ لاعبا واستطيع ان اؤكد ..

كأس احسن لاعب

سيحصل احسن لاعب يختاره النقاد خلال الدورة على كأس احسن لاعب وهى مقدمة من شركة « كوداك » .. وهى الجائزة الاضافية الوحيدة المعترف بها من الاتحاد الافريقى لكرة القدم .

يعلن اسم اللاعب فور انتهاء المباراة النهائية يوم ٢١ مارس .. وسيكون الكأس ملكا للفائز .

أحسن لاعبين فى السنغال لم يحضر اللان!

تخلف عن الحضور للقاهرة لاعبان من فريق السنغال وهما محترفان فى فرنسا بسبب ارتباطهما بمباريات باللعب فى دورى فرنسا وهما عمر سن نجم نادى باريس سان جيرمان وتيرنو يوم نجم نادى لافال .

هذا ويحضر اللاعبان اليوم ومن المتوقع عدم إشتراكهما فى المباراة الاولى ضد مصر .

لم يتناولوا الطعام خشية السحر

لم يتناول أفراد بعثة السنغال أى وجبة من الوجبات الثلاث بالفندق أمس الاول إعتقاداً منهم فى أمور السحر الذى يؤمنون به تماماً .

والطريف أنهم رفضوا شرب المياه رغم أنها معدنية وفى زجاجات مغلقة .

وقد أحضر الفريق معه كميات ضخمة من الاطعمة والمياه .

مدرب ساحل العاج

نحن مستعدون .. والسنغال فريق خشن

صرح سيزار باتشوجو لتراليس مدرب منتخب ساحل العاج والذى تولى مهمة تدريبه منذ ١٨ شهرا بان فريقه استعد جيدا لخوض مباريات بطولة كأس الامم الافريقية الخامسة والتى تبدأ اليوم .

شمل الاعداد الاشتراك فى عدة معسكرات تدريبيه فى كل من ساحل العاج والبرازيل وفرنسا وزائير وبوركينافاسو وانه من الصعب عليه التوقع بالفرق الاربعة التى ستصل الى دور الـ ٨ لان جميع الفرق المشتركة فى البطولة تم اعدادها اعدادا جيدا ووصلت الى مستوى مرتفع فى التدريب

واضاف بان الفريق الاحسن والذى يسجل اهدافا اكثر هو الذى سيصل الى الدور قبل النهائى والنهائى واتوقع ان تكون مباريات هذين الدورين صعبة للغاية .

التسغال فريق خشن

وعن توقعاته لنتائج مباريات مجموعة القاهرة قال ان مباراة ساحل العاج وموزمبيق يصعب التوقع بنتيجتها نظرا لتقارب المستوى وان كانت كفة ساحل العاج ارجح .

اما مباراة ساحل العاج والسنغال فانها ستكون صعبة للغاية نظرا للخشونة التى يتسم بها اداء لاعبى السنغال .

وعن مباراة مصر وساحل العاج قال : المباراة ستكون جيدة لما يضمه الفريقين من لاعبين على مستوى عال .. وقال انه شاهد منتخب مصر فى فبراير الماضى وهو فريق ممتاز ويتسم اداؤه بالطابع الجماعى .

ساحل العاج صفوفه كاملة

وقال جولتراليس ان فريق ساحل العاج يضم بين صفوفه خمسة لاعبين محترفين هم يوسف فوفانا (موناكو) وفرانسوا زاهو (بانت) وعبد الله كوانزو (كان) وباشتراك هؤلاء اللاعبون تكون صفوف منتخب ساحل العاج مكتملة تماما

مساعد المدرب معجب بأبو زيد

وقال بوبى فرانسوا مساعد مدرب ساحل العاج ولاعب منتخبها السابق فى الفترة من ٧١ الى ١٩٨٠ بانه شاهد الفريق المصرى كثيرا خلال هذه الفترة وانه يستطيع القول بان الفريق المصرى يضم حاليا اربعة لاعبين يستطيعون تغير نتيجة اى مباراة وهم الخطيب ومصطفى عبده وثابت البطل وطاهر ابو زيد لما يتمتعون به من كفاءة عالية .

وقد ابدى بوبى اعجابه بطاهر ابو زيد وثابت البطل الذى شاهدهما فى ابيدجان فى الدورة الرابعة عشر .

واضاف بان اى فريق يضم مثل هؤلاء اللاعبين يمكنه الوصول الى الدور النهائى للبطولة .

سيزار باتشو جوتزاليس (مدرب ساحل العاج)

اشترك فى التغطية

عبد الفتاح فوده - عبد اللطيف خاطر

ماجد نوار - جمال المكاوى

رضوان الزياتى - طارق مصطفى

سعيد عبد السلام - حسين محمود

تصوير : عادل زيد ومحمد حسنين



عزيز بودربالة

نجم يتألق فى الدورة

عزيز بودرباله لاعب المغرب هو احد النجوم المتوقع تألقهم فى بطولة افريقيا .

يلعب بودرباله محترفا الان بنادى سيون السويسرى وهو احد هدافى الفريق الذى ينافس على صدارة الدورى فى سويسرا .

قاد بودرباله منتخب المغرب الى الادوار النهائية لكأس العالم بالمكسيك للمرة الثانية فى تاريخها وسجل ثلاثة اهداف فى التصفيات منهم هدفا فى مرمى مصر بالدار البيضاء

وقد اختير بودرباله كأحسن لاعب فى المغرب عام ١٩٨١ وجاء فى المركز الرابع افريقيا فى نفس العام .

مدرب الجزائر :

سنعيد النظر فى احتراف لاعبينا بأوربا

الاسكندرية - فتحى سيد احمد :

صرح نور الدين سعدى المدير الفنى للمنتخب الجزائرى ان اتحاد الكرة فى بلاده سيعيد التفكير بصفة جدية فى شأن السماح لنجوم الجزائر الاحتراف فى الاندية الاوربية وذلك بعدما ظهرت المشاكل فوق سطح العلاقات بين تلك الاندية والاتحاد الجزائرى عند استدعائه النجوم للمشاركة فى اللقاءات الدولية على الصعيدين الرسمى والودى .

جاء التصريح فى سياق الحديث عن استعدادات الجزائر للكأس الافريقية والمشاركة فى كأس العالم بالمكسيك ضمن المجموعة التى تضم مع الجزائر البرازيل وأسبانيا وايرلندا الشمالية .. واضاف ان كريم ماروك وفزى منصورى المحترفين بفرنسا وصلا ضمن البعثة بينما يصل رياح ماجير وتاج بن صاولة المهاجمان من البرتغال غدا وينتظر اشتراكهما فى المباراة الاولى مع المغرب .

وقال انه يصعب التكهن عن الفريق الذى يفوز ببطولة مجموعة الاسكندرية نحن نحترم كل الفرق ونقدر كل امكانياتها .. اما عن المنتخب المصرى فالفرصة امامه كبيرة لاسباب عديدة أهمها انه يلعب فى ملعبه وامام جمهوره فضلا عن انه يضم أكثر من لاعب على مستوى ممتاز مثل الخطيب وابراهيم يوسف واللاعب ذو اللحية (يقصد مجدى عبد الغنى)

واضاف ان جهاز المنتخب الجزائرى لايضم بين صفوفه اى عضو اجنبى وقد رأى الاتحاد الجزائرى ان يستعين بالكفاءات الوطنية بعد تجربة لم تؤت ثمارها مع المدرب الاجنبى روجوف الروسى .

واختتم نور الدين سعدى حديثه بأنه لاخلافات بين افراد الجهاز الفنى فلكل مسئولياته .. والمدرب رابح سعدان ومعاوناه مقدادى بلقاسم وعبد الوهاب مراد يعملون معى فى تنسيق كامل اشبه بالفريق الواحد .

٤ دقائق من كل مباراة لكل تليفزيونات العالم

جهاز ضخم لنقل المباريات لـ ٩ دول

كتب - فتحى عبد المقصود وليلى حسن :

جيش تليفزيونى صغير رفع حالة الطوارىء لينقل لنا بطولة كأس الامم الافريقية عبر شاشات التليفزيون ومن خلال الاقمار الصناعية لتسع دول هى قطر والامارات والاردن والسنغال والكاميرون وانجولا وموزمبيق والسودان وغينيا

.. اما الجزائر والمغرب ستنقل اليهما المباريات بعد تسجيلها .. وتذاع لديهما بالاذاعة على الهواء .

يقول عبد الكريم ابو سيف مراقب عام البرامج الرياضية ان خمس كاميرات ستنقل كافة ارجاء الملعب وخلف المرميين .. ووراءها يقف مصورون متخصصون لمباريات الكرة وثلاثة مساعدين للاخراج .. ثم المخرج الذى يتولى اختيار اللقطة ومتابعة الكرة فى سيارة التليفزيون .

وتقول المخرجة وفاء فاضل : ان المجهود الحقيقى يبدأ عقب انتهاء المباراة .. حيث تنقل شرائط المباراة لترسل الى الدول التى لم تذع على الهواء بالاقمار الصناعية ايضا .

عبد الكريم أبو سيف

تلخص المباراة الواحدة الى اربع دقائق ترسل الى كل محطات العالم لاذاعتها فى نشرات الاخبار وتتضمن الاهداف والاحداث الهامة ..

وقد خصصت سيارة فيديو لاعادة الاهداف من الملعب .

اخر تدريبات مجموعة الاسكندرية اليوم

تختتم اليوم فرق مجموعة الاسكندرية برنامجها التدريبى استعدادا للمباراة الاولى فيتدرب الفريق المغربى فى العاشرة صباحا بملعب النادى اليونانى بمنطقة سوتر .. وكان الفريق قد ادى تدريباته طوال ايام الثلاثاء والاربعاء بنفس الملعب بينما ادى تدريبه الاساسى صباح أمس .

ويؤدى فريق زامبيا تدريبه الاخير فى التاسعة صباحا بالاستاد يعقبه تدريب فريق الكاميرون ابتداء من الحادية عشرة .. اما فريق الجزائر فيؤدى تدريبه بملعب النادى الاوليمبى حيث ادى تدريبه الاساسى امس بالملعب الرئيسى لاستاد الاسكندرية .

البطولة .. لماذا !!

لماذا نحن حريصون على الفوز باذن الله ببطولة افريقيا للامم؟!.. كل دولة حريصة على الفوز. وكل لاعب يتمنى تتويجه بطلا، ولكن مصر بالذات ولاعبونا المصريون بالذات اشد حرصا على ذلك لاكثر من سبب.. فمصر هى رائدة الرياضه فى هذه القارة السوداء، تستعيد مجدها التليد.. لعبنا كرة القدم عام ١٨٨٢ وكان لنا اول اتحاد كرة عام ١٩١٠ واشتركنا فى الاتحاد الدولى لكرة القدم عام ١٩٢٣.

واشتركنا فى البطولة الثانية بايطاليا عام ١٩٣٤.. واشتركنا فى الاولمبياد ومنذ عام ١٩١٢.. وكانت افريقيا بل وآسيا ايضا لم تمارس بل لم تسمع عن شىء اسمه الرياضه

ثم المرحوم عبد العزيز عبد الله سالم رئيس اتحاد كرة القدم عام ١٩٥٦ هو صاحب فكرة انشاء الاتحاد الافريقى.. ويومها سأله رئيس الاتحاد الدولى (الفيفا) كم عدد الدول الافريقية المنضمة للاتحاد الدولى؟.. وكان سؤالا تهكميا.. فرد عليه المرحوم عبد العزيز عبد الله سالم قائلا: ثلاثة وغداً سيكونون ثلاثين» وصدقت النبوءة باضعاف هذا العدد..

وكان مشوارا سهلا. فزنا على السودان (٢ - ١) لحرز الاول رأفت عطية من ضربة جزاء ثم الديبه كابتن الاسكندرية بضربة رأس وفزنا على اثيوبيا باربعة اهداف نظيفة لحرزها كلها الديبه. وكان كابتن اثيوبيا فى ذلك الوقت (تسيما) رئيس الاتحاد ، وبقى الان..

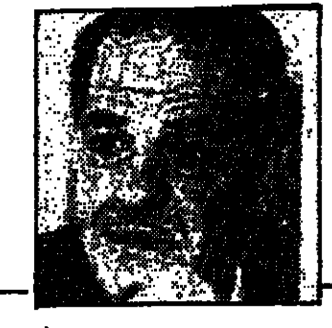
من اجل هذا التاريخ .. ان نفوز بالبطولة باذن الله.. حيث اصيبت الكرة المصرية بنكسة توقفها عام ١٩٦٧ .. ولعدم ممارسة الرياضه بين الشباب بالقدر الكافى.. ولكن مصر التى حققت المستحيل فى اكتوبر ١٩٧٣ ستفعل شيئا مابفضل اقبال جماهيرها اليوم وكل يوم.. وبعون من الله عز وجل فى ظل هذه الظروف التى نحتاج فيها لابتسامة وفرحة

عبد الرحمن فهمى



٢١ اتوبيسا و ١٣٠ سيارة للوفود فى الدورة

خصصت لجنة المواصلات باتحاد كرة القدم ٢١ اتوبيسا لتنقلات جميع البعثات المشتركة فى الدورة .. وكذلك تخصيص ١٣٠ سيارة لرؤوساء البعثات وكبار الزوار الذين سيشاهدون البطولة .



مدكور يعلق على النهائى

تقرر ان يعلق على احداث ختام بطولة كأس الامم الافريقية بالتليفزيون يوم ٢١ مارس حسين مدكور .. والتى ستجرى فيها مباراة الدور النهائى التى تحدد الفائز بكأس البطولة وتوزيع كأس البطولة وكأس الروح الرياضية ، وكأس احسن لاعب .

من القلب

منذ اسابيع قليلة نشأ خلاف بين الصيادلة ومصلحة الضرائب ، عندما اكتشفت المصلحة ان اتفاقها مع اصحاب الصيدليات غير قانونى فألغته .

قال الصيادلة ان الاتفاق قانونى وتمسكوا به بدعوى أنه يتعلق بأسلوب الحساب لا بالقانون .

ولم يتفق الطرفان فقرر اصحاب الصيدليات اغلاقها عند الغروب ، وفوجىء المرضى بعدم وجود صيدلية تعمل مساء ولا ليلا .

وكانت النتيجة أن الصيادلة فرضوا مشكلتهم على الصحف ، وتدخل المسئولون واثيرت المشكلة فى لجنة الاقتراحات بمجلس الشعب . ووعد الصيادلة بحلول . وربما تكون المشكلة قد حلت فعلا .

ولكن ..

عرفنا جميعا أن الصيادلة فرضوا الحل ..

وما حدث بالنسبة للصيادلة تكرر بصورة أخرى مع رجال الامن المركزى أيا ما يكون السبب فأن الشائعة جعلت مشكلة جنود الامن المركزى مثارة وبدأ البحث عن حل لا يسمح بأعباء على الميزانية وفى نفس الوقت يسمح بتسريح بعض الجنود وتسوية حالات أخرين .

وليس هناك اعتراض على حل مشاكل الصيادلة أو جنود الامن المركزى ..

بل اننا نطالب بحل كل مشاكل الطوائف والجماعات والهيئات .

والدولة لا يمكنها فى ظل الظروف الاقتصادية المتعاقبة المزمنة والتى تتضاعف نتيجة ازمات اقتصادية عالمية ينالنا منها نصيب .

وصعوبة الحل أنه مع التأميم وتشغيل الخريجين والشهـادات المتوسطة و .. الخ تضخم الجهاز الحكومى وزادت اعباء ما يسمى بالباب الاول فى الميزانية أى المرتبات والاجور ، ومع اضافة الدعم أصبح على الحكومة أن تتحمل أعباء ضخمة لا تستطيع الغاءها أو التحلل منها لان ذلك يؤدى الى مشاكل اجتماعية كثيرة .

وقد لجأت الحكومات المتعاقبة الى الاستمرار فى زيادة عدد المقبولين فى الجامعات ، والاستمرار فى تعيين الخريجين و ..

ومنذ عام ١٩٦٧ اى منذ الهزيمة الكبرى فى الحرب ، وكل المشاكل مؤجلة حتى ازالة آثار العدوان .

ولاتزال مشاكل كثيرة : مؤجلة تبحث عن حلول .

ومن المستحيل فتح باب مشاكل الطوائف والهيئات ولكن يمكن البدء ببحث هذه المشاكل اما الحلول المالية فمن الصعب زيادة اعباء الدولة ولكن على الدولة ان تعيد بحث النظام الاقتصادى كله والتفكير فى حلول جديدة جريئة لمشاكلنا .

وكان الانفتاح احد هذه الحلول لولا انه اتجه الى الاستهلاك كما ان البعض استغله .

اما هدف الانفتاح فكان البحث عن رءوس اموال تعمل فى مصر ، او تشارك المصريين لزيادة الانتاج .

وزيادة الانتاج لمضاعفة الهدف القومى تبقى الهدف الاساسى لاية سياسة اقتصادية .

والسؤال :

– كيف ؟

والجواب فى اعادة النظر فى قوانين واجراءات قديمة متوارثة وتحتاج الى حلول جذرية وايضا جريئة ، لان الحلول التدريجية لم تعد تجدى بينما الازمة الاقتصادية العاتية فى الطريق .

والشعب يفهم ويقدر ويشارك بدليل موقفه الاخير .

محسن محمد

اليوم .. مهرجان الكرة الافريقية

مصر والسنغال فى حفل الافتتاح

اخاف على مصر من الحسد اليوم .. فعيون العالم تتطلع اليها .. الاغلبية باعجاب وانبهار .. والبعض بحب وقلة بحسد وحقد لكنهم جميعا سيعيشون مع مصر حتما عبر ما تنقله الاقمار الصناعية وشاشات التليفزيون ووكالات الانباء عن تنظيم بطولة كأس الامم الافريقية الخامسة عشرة ولمدة اسبوعين اعتبارا من اليوم وبالتحديد فى الواحدة والربع حيث تجرى مراسم حفل الافتتاح باستاد القاهرة بحضور اهم الشخصيات السياسية والدبلوماسية والرياضية فى افريقيا والعالم العربى وما يقرب من مائة الف مواطن مصرى حسب توقعاتى من واقع احساسى بأبناء شعبى .. شعب مصر الاصيل فى هذه المواقف الوطنية .

بقلم **محمود معروف**

مهما كان حفل الافتتاح بهيجا ومهما كان مظهر الاستاد جميلا ونظيفا كعادته وعادة حسن امين ورجاله فان الجماهير ستنتظر الدقائق والثوانى التى ستشهد فيها انطلاق صفارة البداية لاولى مباريات البطولة بين مصر المحروسة ومنتخب السنغال والتى ستبدأ فى الثانية تماما ويعقبها المباراة الثانية بين منتخب ساحل العاج وموزمبيق والمحدد لها الرابعة حسب حجز القمر الصناعى والمباراتان لفرق المجموعة الاولى (اعنى مجموعة القاهرة)

اما مباريات المجموعة الثانية (مجموعة الاسكندرية) فتبدأ غدا السبت وتستهل باقوى مباراة فى الدورة بين ممثلى القارة فى كاس العالم بالمكسيك وهما فريقا المغرب والجزائر ويعقبها لقاء الكاميرون وزامبيا وفى اعتقادى انه لايقل قوة عن المباريات الثلاث التى تسبقه ثم تتوالى بعد ذلك باقى المباريات .

مصر الغالية

مهما كتبت عن مصر بحب فهذا قليل عليها ولن اضيف اليها شيئا من عندى فهى اكبر من كل قول . الم تذكر فى القران والكتب السماوية ؟!

وعلى كل المستويات فمصر هى الاصل تاريخيا واجتماعيا وثقافيا ورياضيا .. فهى احدى ثلاث دول تاسس منها الاتحاد الافريقى وهى الدولة التى فازت بأول بطولتين عامى ٥٧ و ١٩٥٩ وهى اكثر دولة افريقية وصلت للادوار النهائية لهذه الكأس ومع هذا لا ادرى سر اللغز بين مصر وبين تلك البطولة .. ففى مرات كثيرة يكون الفريق المصرى هو الاقرب لحمل كأس والاجدر فى الفوز ببطولتها ومع هذا يخسرها بطريقة غريبة ومثيرة اخرها فى الدورة الماضية عام ١٩٨٤ بساحل العاج .. فمصر هى الدولة الوحيدة التى هزمت الكاميرون التى فازت بالبطولة فى النهاية ومع هذا لم تفز بالكأس

حتى عام ١٩٧٤ عندما نظمنا البطولة بالقاهرة خسرنا ٣/٢ اما زائير فى اخر عشر دقائق بعد ان تقدمنا ٢/صفر وكانت الهزيمة الوحيدة ورغم ان زائير انهزمت امام الكونغو وفاز فريقنا على الكونغو ٤/صفر لم نفز يومها ايضا بالبطولة .. اليس هذا لغزا ؟!!

الطريق للكأس

لننس ما فات ولنبدأ من اليوم صفحة جديدة مع بطولات كأس الامم الافريقية وجاءت فى توقيت مناسب وهى ذكرى مرور ثلاثين عاما على قيام فكرة هذه البطولة واذا كنا قد تعثرنا فى المرات السابقة فلعل مالدينا من خبرة الان تكفى لتعلم الدرس لتجاوز الاخطاء التى ارتكبناها فيما مضى وبلا جدال فالمجموعة الموجودة حاليا بعضها عاصر الدورة التاسعة بالقاهرة عام ١٩٧٤ مثل الخطيب ومصطفى عبده وبعضهم شارك فى دورة ١٩٧٦ باديس ابابا مثل ثابت البطل الى جانب الخطيب وعبده ايضا وعدد اكبر شارك فى دورة ١٩٨٠ بنيجيريا والغالبية العظمى اشتركت فى الدورة الاخيرة ١٩٨٤ بساحل العاج اى ان عنصر الخبرة يتفوق فى مصر عن باقى كل الفرق

فاذا اضفنا الدماء الجديدة التى زحفت الى الفريق مثل اشرف قاسم وعلاء ميهوب وناصر التليس وطارق يحيى فان هذا يجعلنا اكثر ثقة فى انفسنا ولا اقول اكثر طمانينة لان الاخيرة تؤدى احيانا الى التهلكه وكم من مباريات خسرناها وبطولات فقدناها بسبب هذه الطمانينة التى تنقلت احيانا كثيرة إلى ثقة زائدة تصل الى حد الغرور والضياع .

السنغال لاول مرة

لقاؤنا اليوم مع السنغال وهو اول لقاء رسمى وودى بين الدولتين حتى الان .. بل ولم يسبق كما اتذكر ان تقابلت اية اندية مصرية مع اندية سنغالية فى بطولات افريقيا لذا فاسمحو لى ان اقدم لكم بعض المعلومات عن دولة السنغال الاسلامية الشقيقة التى اتوقع لها ازدهارا كرويا فى السنوات المقبلة .

- ● ● عدد السكان ٦,٥ مليون نسمة
- ● ● اللغة الرسمية : الفرنسية
- ● ● الديانة : اسلامية بنسبة ٩٨٪
- ● ● العاصمة : داكار
- ● ● العملة : فرنك افريقى ويطلقون عليه اسم (سيفا) والدولار يوازى ٤٣٠ سيفا
- ● ● الموقع : تقع على المحيط الاطلنطى فى غرب قارة افريقيا .. تحدها موريتانيا شمالا ومالى من الشرق وغينيا الاستوائية وغينيا بيساو من الجنوب وجامبيا من الغرب
- ● ● نظام الحكم : جمهورى والرئيس عبده ضيوف
- ● ● تأسس اتحاد الكرة السنغالى عام ١٩٦٠ بعد الاستقلال مباشرة .

لا خطر من المحترفين

ليس للسنغال تاريخ يذكر فى البطولات الافريقية .. فلم تفز بكأس الامم مرة واحدة ولم يحصل ناد منها على كأس من الكأسين ولم يفز لاعب منها بالكرة الذهبية .

ولم تتأهل لكأس العالم او لاية دورة أوليمبية عن قارة افريقيا من قبل ولم نسمع انها حققت مفاجأة كبرى واخرجت فريقا قويا من تصفية من التصفيات .

هذه حقيقة ومستعد لاى جدل او نقاش فى هذا الموضوع !!!

معنى هذا ان فريقنا هو الافضل من كل الجوانب واى نتيجة عكسية تعتبر تهاونا ولا دخل للتحكيم او الحظ فهى لا تتجاوز ١٠٪ والباقى على اللاعبين والجمهور .

والسؤال : هل معنى ذلك ان الفوز مضمون ؟!!

لا يستطيع انسان ان يتكهن بالنتيجة او يضمن فوز فريق على اخر .. فما ذكرته من قبل عن تاريخ الكرة السنغالية حقيقة واقعة مهما قيل عن وجود ثمانية او تسعة من لاعبيها يلعبون كمحترفين وحتى لو كان الفريق كله من المحترفين فالمفروض ان ذلك لا يخيفنا بل يزيدنا ثقة وطمأنينة لان اللاعب المحترف مهما كان وطنيا مخلصا ومحبا لبلده فانه بالدرجة الاولى يحب نفسه وسيخاف على قدمه التى هى مصدر رزقه ودخله فاذا اصيب فان ناديه الاوربى سيلقى به فى الشارع

كما ان اللاعب المحترف لا يكون منسجما مع باقى زملائه لبعده عنهم وعدم تدريبه معهم فترة كافية ويكون احيانا نشازا فى الفريق ويلعب لنفسه ولنجوميته اكثر ليرفع من سعره فى بورصة النجوم الذين تتخاطفهم اندية اوربا وقد وصل بالفعل ١٥ سمسارا وتستطيع ان تراهم فى المدرجات اليوم وبأيديهم الاقلام والكراسات والكاميرات والعقود فى جيوبهم .

ويرغم ما سبق فأحذر من الاستهتار بفريق السنغال والفوز عليه فاتحة خير فى احتلال قمة المجموعة وضمان الوصول للدور قبل النهائى بنسبة ٥١٪ وهذا املنا كى نقترب من الكأس وحتى يستمر نجاح البطولة ويتوقف نجاحها على مايحققه ابطال مصر من انتصارات فى الدور الاول .

بالنسبة للجمهور .. كلى ثقة انه لن يتخلى عن فريق مصر حتى اخر لحظة فى المباراة بل حتى اخر دقيقة فى الدورة وسترون ماذا سيفعل جمهور مصر لفريق مصر اليوم .

التشكيل المقترح

مصر :

ثابت البطل – على شحاته واشرف قاسم ومحمد عمر وربيع ياسين – علاء ميهوب ومجدى عبد الغنى والخطيب وناصر التليس وجمال عبد الحميد وطاهر ابو زيد .

السنغال :

شيخ سيك – بابا فال وأمارو نيو وراسين كان وشيخ تيديان فال – كوتو وأمادو ديوب وروجيه مندى – جوليه بوكاندى وتيرنو يوم (لوحضر) وساماقال .

د . عبد الاحد جمال الدين اثناء لقائه مع لاعبى المنتخب فى التدريب الاخير

جوله بوكاندى نجم السنغال المحترف ونظرة تأمل .. ترى ماذا سيفعل فى البطولة ؟!

كأس الامم الافريقية

كأس افريقيا التى تتنافس عليها الفرق الثمانى المشتركة فى النهائيات هذه المرة مهداة من المجلس الاعلى للرياضة فى افريقيا .. بعد احتفاظ غانا نهائيا بالكأس الاولى المهداة من الفريق عبد العزيز مصطفى نائب رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم اثر فوزها بها ٣ مرات .. والكأس الجديدة فازت بها غانا مرة عام ١٩٨٢ بليبيا ونيجيريا عام ١٩٨٠ بلاجوس والكاميرون تحملها حتى الآن بعد حصولها عليها عام ١٩٨٤ بساحل العاج .

حكام مجموعتى القاهرة والاسكندرية

اختارت اللجنة العليا للحكام بالاتحاد الافريقى لكرة القدم ١٧ حكما لادارة مباريات الدورة الافريقية وذلك بعد تخلف مارك دورمو الحكم الليبيرى نظرا لحدوث حالة وفاة عنده منعته من الحضور

وتم تقسيم الحكام الى مجموعتين الاولى تقوم بادارة مباريات المجموعة الاولى بالقاهرة والثانية تقوم بتحكيم مباريات المجموعة الثانية بالاسكندرية .

تضم المجموعة الاولى : تسفاى بوسوس (اثيوبيا) وفايتسو اونسيد توتو (غانا) وجى لاكوتوابيون (مدغشقر) وبستر كالبو (مالاوى) وسيدنى بيكون (موريشيوس) ومنيتوس اكويولى (نيجيريا) وحفيظ على طاهر (تنزانيا) .

وتضم المجموعة الثانية : رادر واتام (بوركينا فاسو) وهوجز جوزيف (بنين) وسيمون باتكسيما (الكونغو) وبادو جاسى (جامبيا) وكريم كمارا (غينيا) وادريس ترادرى (مالى) وادريس سارا (موريتانيا) وعلى بن. ناصر (تونس) وفرانك فالديماركا (زيمبابوى) .

هافيلانج سافر فجأة بسبب تغيير العملة

جواو هافيلانج رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم غادر القاهرة فجأة فجر امس عائدا الى البرازيل بسبب تغيير العملة فجأة فى بلاده .. كان فى وداعه بالمطار مستر تسيما رئيس الاتحاد الافريقى والمهندس مصطفى فهمى سكرتير الاتحاد ولم يكن هناك مسئول واحد من الاتحاد المصرى علما بأنه كان ضيفا على الاتحاد – كان مقررا ان يحضر هافيلانج حفل الافتتاح اليوم ومباريات الافتتاح فى مجموعة الاسكندرية .

المعروف ان هافيلانج واحد من كبار المليونيرات فى البرازيل .

موزمبيق .. الحصان الاسود

ساحل العاج .. نريد البطولة الضائعة

١٥ سمسارا يبحثون عن النجوم

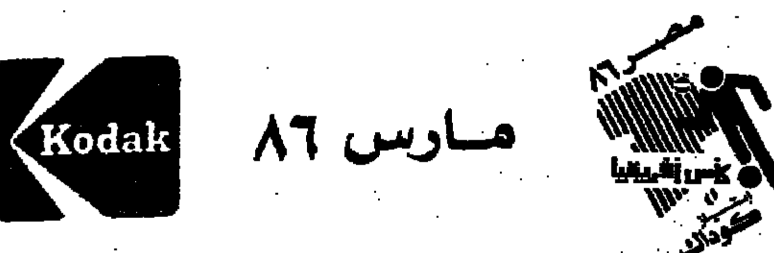
فى الرابعة تماما وفى استاد القاهرة يبدأ اللقاء الثانى بين منتخبى ساحل العاج وموزمبيق وابلغ تعبير عن هذه المباراة هو اللقاء الغامض ولعل الاكثر غموضا هو منتخب موزمبيق .. غامض فى كل شىء حتى فى اللغة .

فالقارة الافريقية تتكلم اما العربية او الفرنسية او الانجليزية الا موزمبيق تتكلم البرتغالية لذا من الصعب التفاهم معهم ومعظم الحوار معهم بالاشارة واحيانا بلغة الفهلوه وكله عربى على المالى على عبرى على لاتينى على فرنساوى على انجليزى وفى النهاية لاهو فاهم ولا انا فاهم ؟!!

واذا كان للغموض اساسا فى اللغة فمن الطبيعى ان يكون الغموض اكثر فى العادات والتقاليد وحتى الرياضة .

فمن عجب ان يحقق فريق موزمبيق المفاجأة تلو الاخرى ويخرج موريشيوس ومالاوى واخيرا ليبيا من التصفيات ويصعد للادوار النهائية لكأس الامم ثم يلعب عددا من المباريات الودية تنتهى كلها بهزيمته اخرها ١/٤ من الجزائر .

لحسن حظى اننى سافرت الى موزمبيق وعشت فى عاصمتها مابوتو عشرة ايام وعرفت الكثير عنها وعن اهلها والرياضة بها فهم مولوعون بكرة القدم والسلة يساعدهم مناخ جميل وطبيعة اجمل شجعت البرتغال على احتلالها حتى استقلت عام ١٩٧٥ فقط ومن شدة حبهم لكرة القدم قدمت موزمبيق تسعة لاعبين اشتركوا مع منتخب البرتغال فى كأس العالم عام ١٩٦٦ بانجلترا حيث كان يسمح لابناء المستعمرات ان يلعبوا مع فرق الدولة المستعمرة وظهر منهم يوسيبيو المعجزة وكولونا الذى بهر العالم وفيتسنت وكوستا بيريرا وغيرهم .






مادجير

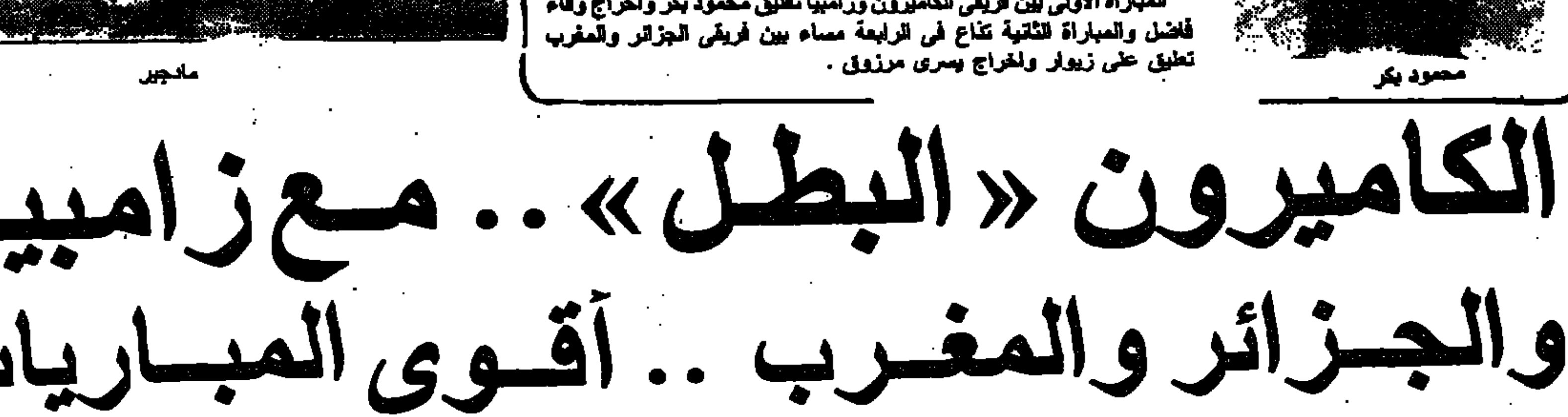
اليوم بالتليفزيون
مباراتان من استاد الاسكندرية

كتبت - ليلى حسنى

تنتقل كاميرات التليفزيون فى الثانية ظهر اليوم السبت الى استاد الاسكندرية لنقل مباراتين فى بطولة كأس الامم الافريقية الخامسة عشرة على القناة الاولى .

المباراة الاولى بين فريقى الكاميرون وزامبيا تعليق محمود بكر والخراج وفاء فاضل والمباراة الثانية تذاع فى الرابعة مساء بين فريقى الجزائر والمغرب تعليق على زيوار والخراج يسرى مرزوق .


محمود بكر



الكاميرون « البطل » .. مع زامبيا
والجزائر والمغرب .. أقوى المباريات

اليوم تبدأ مباريات مجموعة الاسكندرية .. حيث يشهد إستاد الاسكندرية اللقاء الاول فى الثانية بعد الظهر بين الكاميرون وزامبيا ويليه فى الرابعة لقاء الجزائر والمغرب .

وقد أنتهت بالفعل الفرق الاربعة من إستعدادها لمباريات اليوم التى تعتبر نقطة إنطلاق للفائزين نحو التأهل للدور قبل النهائى بينما يواجه المهزومون موقفا عصيبا للغاية فى اللقاءات التالية .

اعداد :
رضوان الزياتى
فتحى سيد احمد
محمد على حسن

الفوز الذى نريده

ليس عيبا ان ننهزم .. فالحياة مباراة صراع نتيجتها يوم لك ويوم عليك ، ومهزوم اليوم فيها قد يكون فائز الغد .

ولكن العيب ان نخفى مواطن الضعف فينا ، ونتعلل بكل الاسباب الا الاسباب الحقيقية للهزيمة ونأمل فى المستحيل ولا نبذل من اجله ولو أقل القليل .

ونرى الخطأ بأعيننا فنغض الطرف عنه ، اما اشفاقا او ضعفا او مجاملة او سلبية او تعالياً .

ونترك البعض منا بلا افكار او امتياز يقودنا للفشل ، يدير هو لا يعرف الادارة ، يدرب وهو بلا خبرة ، يزج بنفسه فيما لا يعرف ، يقرب من يحب ويبعد من لا يريد .. يفرق بين الجمع هذا معه وذاك ضده .

وما وقع امس فى افتتاح البطولة الافريقية من هزيمة لمنتخب مصر ، تكرار لهزائم سابقة فى بطولات دولية ، منها دورة لوس انجلوس التى شكلنا من اجلها لجانا لتقصى الحقائق ، واخرى تضع التوصيات ، ثم تنفض السامر .. ولا شيء ! .

فهل لنا ان نتساءل : ما هو الفرق بين هزيمة الامس والهزائم السابقة ؟ هل عالجنا الاسباب ؟ هل تداركنا الاخطاء ؟ هل بدلنا الخطط ؟ هل عاقبنا من اخطأوا ؟ هل كافأنا من اخلصوا ؟ .

لو كنا فعلنا كل هذا لما حدث ما حدث .. ولما اصبحنا نتعلل بأمل فى كف القدر بعدما اضعنا الامل الكبير ! .

ولست داعية لليأس ، ولكننى ارجو ان نواجه مشكلتنا الرياضية - وغيرها من المشاكل - بنظرة واقعية لا تسعى الى فوز تهب به الرياح ، وانما نجتهد لتضع اساسا راسخا للفوز لا تقتلعه الاعاصير .

ناجى قمحة

الكاميرون البطل

● ● فريق الكاميرون جاء للدورة بصفته حامل لقب البطولة السابقة عام ١٩٨٤ بساحل العاج وما زال عنده من النجوم على حد قول مدربه الفرنسى من يستطيع أن يغير نتيجة المباراة لصالحهم مثل نوكونو الحارس العملاق وأبيجا لاعب الوسط وكوندى الكابتن وروجيه ميلا صائد الاهداف .. وعنده من المحترفين أيضا أوبو إبراهيم ومبيدا وذلك بما يعنى أن التشكيل للفريق شبه ثابت وهو ما يخلق الانسجام بين صفوفه .

● ● لا يريد مدرب الكاميرون أن يقلل من حجم الفرق المتنافسة أو يزيد من حجم فريقه .. لكنه يأسف لاصابة لاعبه فرانسوا اومام الذى تخلف عن الحضور وكان يعده كمفاجأة فى الدورة حيث أنه لاعب متميز وخسارة أن يلعب منتخب الكاميرون بدونه .

التشكيل المنتظر بالارقام

توماس نكونو (١) - قدريه كانا (٢) واودو ابراهيم (٤) وفيكتور نديب (٥) وستكوت (٣) وكوندى (٦) ومبيدا (٢٠) ودلنج (١٠) وأبيجا (١٤) وليبوجى (١٣) وروجيه ميلا (٩) .

الغموض حول زامبيا

التكتم والغموض الذى ساد تصريحات البعثة الزامبية حول إمكانات الفريق وأيضا أسلوب تدريباته بالاسكندرية الذى شهد التركيز بصفة أساسية على اللياقة البدنية يؤكد أحد أمرين .. اما أن الفريق أستعد جيدا للبطولة . اما لم يحدث مفاجأة أو أنه سيكتفى بدور المشاركة فى هذا الحفل الافريقى وقد


ابيجا

كوندى

يبقى العامل النفسى مؤثرا عند الفريق لهزيمته السابقتين فى الذهاب والعودة من الجزائر صفر/٢ وصفر/١ ضمن تصفيات كأس العالم خاصة وأن الجزائر أحد الفرق الاربعة بالمجموعة .

كيف تأهلت

وصلت زامبيا إلى النهائيات بفوزها فى الدور الاول على أثيوبيا بالانسحاب ثم فوزها على نيجيريا بطل كأس أفريقيا عام ١٩٨٠ ١/صفر بلوساكا وتعادلهما بدون أهداف فى لاجوس .

التشكيل المنتظر بالارقام

ايفور شابالا (١) وفيرى لانجسون (٢) وميشيل شابالا (٤) كشيلتجى (٥) ومولتجا (٣) وميرى شنجى (٦) وشيشلا (٨) وشاندا موكوندى (٩) وجاك تشندا (١٠) وبيبى مانكينكا (٧) وكالوشا بواليا المحترف الوحيد (١١) .

المغرب اول من وصل للاسكندرية

المغرب كانت أول الفرق التى وصلت للاسكندرية وأدت تدريباتها بملعب النادى الالمانى .. حيث حظيت البعثة بإلتفاف جماهيرى ضخم .. أحتشد أكثر من ٣ آلاف متفرج سعة الملعب بكل ترحيب .. فالجمهور المصرى يعرف مدى الروابط الوثيقة بيننا وبين أشقائنا فى المغرب وأختلط النجوم بحشد الجماهير .. وكانت كل التدريبات تجرى بصورة جدية شارك فيها كل اللاعبين وظهروا بمستوى جيد يؤهلهم للمنافسة على البطولة .

عينه على كأس العالم

والفريق المغربى يدخل مباريات البطولة وعينه على نهائيات كأس العالم التى ستقام بالمكسيك وهو يريد أن يفوز هنا ليؤكد جدارته وليعلن لفرق مجموعته انجلترا وبولندا والبرتغال أنه لن يكون صيدا سهلا .

ومباراته اليوم مع الجزائر غاية فى الصعوبة فالحظ دائما يأتى إلى جانب الجزائر .. بينما الاداء الحلو يأتى من جانب المغرب وهذا ما أعلنته اللقاءات سابقة بينهما .

المغرب أقصى زائير

وصل المغرب إلى النهائيات بعد إنسحاب سيراليون فى .

الدور الاول وفوزه على زائير ١/صفر فى الدار البيضاء وتعادلها بدون اهداف فى كينشاسا ولم يعلن المدرب فاريا البرازيلى الجنسية عن تشكيل الفريق .

(التشكيل بالارقام)

بادو الزاكى (١) وخليفة العبد (٢) ومصطفى البياز (٤) ونور الدين بويحياوى (٥) وعبد المجيد لامريس (٣) وعزيز بودربالة (١٠) وعبد المجيد ظلمى (٦) وعبد العزيز سليمان (١١) وخالد الابيض (١٧) وكيمو (٩) ومصطفى الحداوى (١٥) .


حداوى

(الجزائر لم تنهزم)

الجزائر اخر فرق المجموعة فى ترتيب الوصول للاسكندرية حيث وصل فجر الاربعاء وادى تدريبة الاول فى ملعب الاولمبى بعد الظهر وسط اكثر من الفى متفرج .. ثم ادى تدريبه الاساسى اول امس باستاد الاسكندرية واختتم تدريباته ظهر امس بالاولمبى .. ويضم الفريق ٤ من المحترفين هم .. ماروك ومنصورى وهما موجودان بالفعل مع البعثة ثم رباح مادجير وتاج بن صوله ويصلان اليوم فقط .. وفى حالة وصولهما فى وقت مناسب فيشتركا فى مباراة اليوم .

(سجل الجزائر) (ملىء بالانتصارات)

وصل الى النهائيات بفوزه على موريتانيا ٤/صفر وتعادل ١/١ فى نواكشوط .. ثم فاز على كينيا ٣/صفر فى الجزائر وتعادل صفر/صفر فى نيروبى

(السجل الدولى للنجوم)

والسجل الدولى لبعض النجوم حافل .. فقد شارك مهدى سرباح حارس المرمى وجندوز وعلى فرجانى كابتن الفريق من ١٠٠ مباراة دولية وهم يريدون أن يتوجوا سجلهم بالحصول على البطولة الافريقية لاول مرة .

التشكيل المنتظر بدون مادجير وبن صولة

سرباح (١) وعبد الحميد (٤) وفضيل مغاريا (٦) وفوزى منصورى (٩) ومحمود جندوز (٢٠) وقاسى سعيد (٧) وعلى فرجانى (١١) وفوزى بن خليدى (١٢) كريم ماروك (١٣) وجمال مناد (١٧) وحكيم بيدان (٢٩) .

الاهلوية

ملحق خاص
مع الباعة
بمناسبة الدورة الافريقية
احجز نسختك
قبل نفاذ العدد
لاتدفع اكثر من
١٥ قرش فقط
رئيس التحرير
فاروق يوسف

نجوم تتألق

مادجير وظلمى وحداوى ثلاثة لاعبين من نجوم الكرة الذين سنشاهدهم اليوم فى لقاء المغرب والجزائر .. نجوم لامعة فرضت اسمها فى الملاعب الخضراء وتزداد تألقا مباراة بعد الاخرى

يشغل مادجير مركز خط الوسط ويلعب ظلمى أيضا فى نفس الخط .. بينما يلعب حداوى فى مركز متوسط الهجوم .

وقد شاهدنا اللاعبين الثلاثة فى اكثر من مباراة بالقاهرة ووضح المستوى المتألق من خلال ادائهم ومن المتوقع ان يواصلوا تألقهم خلال مباريات الدورة الحالية .

الأمل موجود

مازال الأمل موجودا .. ضياع النقطتين فى بداية المشوار لا يكون حائلا لانتصارات مقبلة حتى لو لم نهزم الاستقلال فليس ضروريا ان نكون اول المجموعة لكى نتأهل الى الادوار النهائية بل ربما ثانى مجموعتنا ليكون طريقنا أسهل فى الوصول الى القمة .

كانت ايطاليا فى بطولة كأس العالم الاخيرة فى اسبانيا متعثرة فى المباريات التمهيدية ثم استفادت من اخطائها فى الادوار قبل النهائية لتفوز بكأس العالم وهو ما نتمنى ان يفعله فريقنا ان شاء الله .

نعم لازلت متفائلا رغم هزيمة امس لان السيادة الميدانية كانت لفريق مصر والمهارات الفردية كانت فى صالح مصر حتى اللياقة البدنية كنا متفوقين فيها مع جدية الاستقلال .. فقط التهديف مازال هو نقطة الضعف وليس أدل على ذلك من الفرص الضائعة بالجملة .. كرتان من طاهر ابوزيد وواحدة ماكرة من الخطيب واخرى ضاعت بسوء الحظ من جمال عبد الحميد وتوفيق حارس المرمى السنغالى .

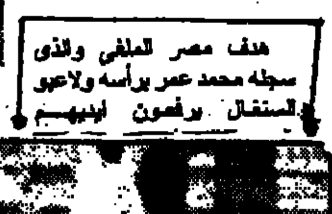
ثم هناك مقياس دولى متعارف عليه لمعرفة السيادة الميدانية وهو عدد الركلات الركنية التى كانت فى صالحنا بطريقة مضاعفة من اجل هذا لازلت متفائلا لان ايضا الهدف الوحيد الذى هز مرمانا كان من خطأ مشترك بين الدفاع وثابت البطل كل منهما اركن على الاخر .

لم نتبين سببا وجيها لالغاء الحكم (ارنست بيكون) لهدف مصر فى الشوط الاول وسؤال من حولى قالوا لى انه احتسبه لمسة يد على فريقنا لم ارها لا انا ولا كل من سألته

لن نعلق الهزيمة على شماعة التحكيم ولكن علينا ان نستفيد من اخطائنا لتواصل المسيرة المنتصرة بأذن الله .

التشكيل فى الشوط الثانى خير منه فى الشوط الاول لذا ماحل طاهر ابو زيد مكان جمال عبد الحميد او علاء ميهوب فى المباراة القادمة وعلى اللاعبين ان يضعوا فى اعتبارهم ان المباراة مستمرة وضياع النقطتين ليست آخر المطاف وعلى الجمهور العظيم الواعى المضحى ان يواصل معنا المشوار لاننا غدا فى حاجة اليه اكثر من امس رغم ان غدا يوم عمل ولكن المباراه ستقام فى الساعة الرابعة .

عبد الرحمن فهمى



وثابت البطل يحاول التقاط احدى الكرات وربيع ياسين يغطى من خلفه

هدف مصر الملغى والذى سجله محمد عمر برأسه ولاعبو السنغال يرفعون ايديهم



السنغال هزمتنا .. و« الامل » موجود !

« الهجوم » أضاع الفرص .. و « الوسط » سبب الهزيمة !

بداية درامية لفريقنا القومى فى افتتاح كاس الامم الافريقية «ولاروايات يوسف وهبى المأساوية» فقد انهزم المنتخب القومى الذى يحمل اسم مصر بهدف للاشىء امام منتخب السنغال المجهول الهوية بالنسبة لنا .

فى الدقيقة ٢٠ من الشوط الثانى واحرزها تيرنوبوم العائد لتوه من فرنسا ولحق بفريقه .فى اخر لحظة .. سجله براسه دون مشاركة من احد مدافعينا واصاب الجماهير بصدمة عصبية وظلوا فى اماكنهم واجمين ساهمين غير مصدقين ان هذا هو فريق مصر الذى كانوا يأملون فيه الكثير .

وبرغم الهزيمة «ويمعنى اخر برغم الصدمة» فان الامل لم يفقد تماما بل مازال قائما فمازالت هناك مباراتان مع ساحل العاج وموزمبيق لكن المهمة اصبحت اكثر مشقة اذ ينبغى الحصول منهما على الاقل على ثلاث نقاط وعدد وافر من الاهداف .

الهجمة الوحيدة

لم يفعل لاعبو مصر مايستحقون عليه الفوز ولاحتى التعادل برغم ان الفريق السنغالى ليس اقوى الفرق الافريقية التى تعودنا الفوز عليها فى مصر وخارجها .. لكن فريقنا كان من السوء بصورة لم يسبق ان رأيناه عليها من قبل حتى خيل الينا انهم مجموعة من اللاعبين لم يتقابلوا ولم يلعبوا معا مرة واحدة من قبل وكان المباريات التجريبية السابقة كانت «ضحك على الدقون» فلم نر فى المباراة هجمة واحدة ولاتسديدة بين الثلاث خشبات كالمفروض .

غياب الجناحين

اهم مالفت الانظار فى فريق مصر وماتادت به الجماهير منذ اول دقيقة ان الفريق كله عاجز عن الوصول للمرمى لان البطء هو الطابع الاساسى فى الاداء .

ولايمكن باى حال من الاحوال ان يحقق الفريق الفوز برأسى حربة هما جمال عبد الحميد وطاهر ابو زيد امام ستة مدافعين عمالقة اكثر طولا واشد سرعة .

ولم نشعر للفريق بوجود الا عندما لعب حسام حسن وطارق يحيى كجناحين ففتحا اللعب وزادت الهجمات ولكن كان نزولهما بعد «خراب مالطة» وبعد ان سجلت السنغال هدفها الوحيد وهى غير مصدقة فعاد الاحد عشر لاعبا للدفاع والذود عن مرماهم ومن خلفهم الحارس المتمرس شيخ سيك .

ورغم ان الكرة كانت بين اقدام لاعبينا معظم فترات المباراة الا اننا لم نشعر لحظة واحدة بقدرة فريقنا على تسجيل هدف لسوء حالة خطى الوسط والهجوم من ناحية ولقوة دفاع السنغال من ناحية اخرى الى جانب العيب الاساسى وهو البطء الشديد من فريقنا الذى مازال يلعب كرة الاربعينات والخمسينات وهى طريقة عفا عليها الزمن فالكرة السريعة هى الاساس الان فى العالم كله وهذا

بقلم
محمود معروف

ما رأيناه من فريق السنغال الذى لعب بطريقة مشوبة بالحذر الشديد لانه يعرف تماما اسم مصر وتاريخها وحصولها على ميزة اللعب على ارضها وبين جمهورها .

(نقص الخبرة)

لم يظهر اى لاعب بمستوى مرتفع فى فريق مصر ولم يكن هناك نجم معين بل الكل سواء وكانت الخطورة تظهر اذا تحرك طاهر ابو زيد لكن الرقابة كانت عليه شديدة فلم يتيحوا له الفرصة للانفراد سوى مرة واحدة ولسوء حظه كانت الكرة على يمناه فسددها بجوار القائم مضيعا اسهل فرصة لمصر .

اما الخطيب لعب متأخرا اكثر من اللازم ليقوم بدور صانع الالعاب لكن حركته كانت محدودة وناصر التليس بلا خبرة على الاطلاق لرهبته التجربة الحقيقية الاولى فكان انتاجه الفعلى قليل وضئيل وعلاء ميهوب ومجدى عبد الغنى لم يكملا المهمة الهجومية المطلوبة .

بينما جمال عبد الحميد كل مافعله تسديدة قوية بجوار القائم .

- اما خط الظهر فلا لوم عليه الا فى اللقطة القاتلة التى جاء منها هدف المباراة ويتحملها الرباعى ربيع ياسين الذى ترك الجناح يرفع الكرة مستريحا ومحمد عمر واشرف قاسم اللذان تركا بوم يسجل برأسه دون ادنى رقابة وعلى شحاته الذى لم يحسن التغطية .

السنغال مفاجأة

هذا عن فريقنا اما عن السنغال فيجب الا نتجاهل انه كان مفاجأة غير متوقعة لنا .

دفاعه المتين شل هجومنا تماما لاسيما قلب الدفاع موتكى روجر الذى انقذ لخطر الهجمات وقطع برأسه كل الكرات العرضية العالية ولم يتعب الا عندما لعب طارق يحيى وحسام حسن .

هدف ملغى لمصر

بعد مرور ربع ساعة من الشوط الاول سجل محمد عمر هدفا لمصر برأسه من ضربة ركنية رفعها طاهر ابو زيد الغاها حكم موريشيوس سيدنى بيكون ولاادرى لماذا الغاه ولو احتسبه ربما تغيرت النتيجة .

الامل الاخير

لكنى اتوقع الا تقل الجماهير فى المباريات القادمة بعد ان صدمتها الهزيمة وهى معذورة ولكن ارجو الا يحدث هذا ويكون الاقبال اكثر فى مباراة ساحل العاج ويجب ان تكون الفرصة الاخيرة للفريق ويظل لتشجيعهم حتى اخر لحظة واعتقد اننا لو حققنا الفوز على ساحل العاج يتجدد الامل بنسبة ٩٠٪ وكل مانرجوه ان نتدارك الاخطاء التى وقعنا فيها وان يفهم سميث ماوقع فيه من اخطاء وليوفقه الله ويوفق اللاعبين فى تحقيق مانصبو اليه .

الحكام

سيدنى بيكون من موريشيوس واوكو بلل من نيجيريا بوزى توتو من غانا .

هافيلانج اشاد بتنظيم مصر للبطولة

اشاد جوهانا فيلانج رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم قبل عودته للبرازيل بالمستوى التنظيمى الذى اعدته مصر لبطولة كاس الامم الافريقية وقال : ان مصر استطاعت ان تتجاوز هذا العمل الكبير فى الوقت الذى ترقب الجميع ان تعتذر عن تنظيمها او تأجيلها .



مايكل سميث : هزيمتنا .. سوء حظ !!

مدرب السنغال فريقكم لعب بأعصاب مشدودة

كتب جمال المكاوى :

برر مايكل سميث مدرب فريقنا القومى الهزيمة بانها ترجع الى سوء الحظ وعدم التوفيق .. وقال انه لا يعرف سببا منطقيا للهزيمة حيث كانت الكرة فى اقدام لاعبينا معظم الفترات ولكن لم نسجل اى هدف .

فى الوقت الذى اخذت فيه السنغال فرصة وخطفوا هدفا غاليا .. ولو استغل لاعبونا الفرص الكثيرة التى اتيحت لهم مثل لاعبى السنغال لخرجنا بعدد وافر من الاهداف

وقال ان خروج طاهر ابو زيد اثر سلبيا على الفريق

وعن سبب اللعب بدون جناحين قال اننا نركز على امتلاك منطقة وسط الملعب بتاخر الخطيب مع تقدم الظهيران على شحاتة وربيع ياسين لشغل مركزى الجناحين فى حالة الهجوم وبعد اصابة ابو زيد اشركنا حسام حسن وطارق يحيى كجناحين .

واضاف انني سعيد اليوم بالمستوى الكبير الذى ظهر عليه اشرف قاسم والذى شغل مركز ابراهيم يوسف بكفاءة عالية .. وسوف نواصل البطولة مستفيدين بالهزيمة ونلعب المباريات المتبقية بشكل ثأرى وان شاء الله سنحقق نتائج طيبة .

مدرب السنغال : نجحت خطتنا

اما مدرب السنغال فقال ان المباراة كانت قوية وكنت اتوقع ان الفريق المصرى سيهاجم من البداية فرسمت الخطة على اساس الدفاع لامتلاك الكرة ثم الانطلاق بسرعة وسط الثغرات فى خطوط الفريق المصرى وتسجيل اى هدف خاطف ثم سد كل المنافذ امام الفريق المصرى وهذا ما تحقق بالفعل .. .

وعن الفريق المصرى قال انه قوى وجيد ويلعب كرة متقدمة ومهارات لاعبيه عالية الا انه لعب بأعصاب مشدودة بسبب الجماهير .

نجم السنغال : ارشح مصر

اما كاندى قلب هجوم الفريق السنغالى فاشاد بفريقنا القومى وقال ان جميع لاعبيه يملكون مهارات فنية عالية جدا لكن لا يلعبون بالسرعة المطلوبة فى مثل هذه اللقاءات الحماسية السريعة .

ورغم ذلك فان الفريق المصرى هو المرشح الاول للوصول معنا الى الدور قبل النهائى وهذا ما حدث للكاميرون فى البطولة السابقة ولكن المهم الاستفادة من الاخطاء .

وساحل العاج هزم موزمبيق ٣/صفر

كتب - حسين محمود

فاز منتخب ساحل العاج على موزمبيق بثلاثة اهداف للاشىء سجلها عبد الله تراورى هدفين الاول فى الدقيقة ٢٥ من الشوط الاول والثانى فى الدقيقة ٢٩ من الشوط الثانى واضاف تيزير الهدف الثالث فى الدقيقة ٤١ من الشوط الثانى .

جرت المباراة متوسطة المستوى وسيطر فريق ساحل العاج على معظم الفترات وقدم لاعبوه عرضا شيقا امتع الجماهير التى شاهدت المباراتين .

اهداف المباراة

فى الدقيقة ٢٥ تقدم يوسف فوفانا بالكرة من الناحية اليسرى فتقدم الحارس لملاقاته وقطع الكرة من امامه لتنتهيا لعبد الله تراورى ليضعها لوب داخل المرمى الخالى .

● وفى الدقيقة ٢٩ يمرر فوفانا كرة عرضية من الناحية اليسرى ويسدد منها عبد الله تراورى بيمناه الهدف الثانى لفريقه .

● قبل النهاية باربع دقائق يمرر عمر بن سالا كرة الى تيزير ليتقدم بها ويسددها اثناء خروج الحارس لملاقاته .



من القلب

بدأت الدورة الرياضية الافريقية امس فى القاهرة ، ويفتتح اليوم المعرض الدولى مما يؤكد ان الحياة فى مصر عادت الى طبيعتها الاولى من الاستقرار ، وان الامور تسير عادية رغم كل ماجرى ، او بعد كل ماجرى" .

ولقد حان الوقت لننظر الى الامام ونتطلع الى المستقبل ، ونفكر فيما كنا نعمله قبل وقوع هذه الاحداث ومايمكن ان نستفيده من هذه الاحداث .

واذا كنا قد قررنا تعويض الخسائر وبناء فنادق جديدة فمن الضرورى ان نترك بعض اثار الاحداث كما هى لانها دليل على ان شعب مصر وقف يصد عن نفسه الاذى ولم يشارك فى تحطيم بلده ، او تخريبها .

قبل هذه المأساة كنا نتحدث عن ديون مصر ، وللان لم نسدد هذه الديون التى زادت كثيرا . وايرادات مصر التى قلت كثيرا نتيجة لضياع الموسم السياحى او تدهوره والانخفاض المستمر فى اسعار البترول ودخل القناة .

وفى ظل الظروف الدولية وكل مايحيط بنا لابد ان نعتمد على انفسنا فلن يعاوننا احد بفرض ان الدول قادرة او مستعدة لذلك .

والسؤال هو كيف نعاون انفسنا .

والجواب لم يعد الموقف يحتمل القول بان اليسار افضل او ان اليمين هو الحل المثالى ، لابد ان نفعل مثل الدول الاخرى نأخذ من كل الاتجاهات الاقتصادية مايفيد خلال السنوات القادمة حتى سنة ٢٠٠٠ وهى فترة قصيرة ولكن لابد من وضع الخطط على اساسها حتى يمكن تحقيق تصحيح كبير فى المسار الاقتصادى .

ولم يعد لدينا وقت ولاشهية مفتوحة للكلام عن الاشتراكية والديكتاتورية التى ادت الى وصول اسرائيل لضفة القناة الشرقية او الانفتاح الذى خلق طائفة من اللصوص .

لنحاسب اللصوص ، او لنجمل جراح من اطلق عليهم جرحى الثورة تندمل ثم ننصرف الى علاج مشاكلنا ويبعث الامل فى الشباب .

لايزال حلم كل شاب وشابة بيت واسرة ومستوى معيشة معقول ولن يتحقق ذلك الا اذا زادت مساحة الارض الزراعية واحتفظنا بعدد السكان ثابتا او بزيادة معقولة وتوسعنا فى حل مشكلة المساكن وخلقنا فرص عمل لاجيال جديدة لاتزال تتعلم فى المدارس والجامعات .

ولاتزال مشاكل البنية الاساسية قائمة ، ومشاكل الخدمات تتضاعف مع زيادة السكان ، ولاتزال الاسعار ترتفع مع زيادة سعر الدولار والعملات الصعبة والمشاكل قائمة قبل هذه الاحداث وكانت هناك فترة جمود وتوقف وشغل كل منا بخوفه على مصر وتدفع الى السطح حبنا جميعا لمصر .

وتبقى الحلول ايضا معروفة وهى ان يعرف الشعب كل الحقائق وان يدرك ابعاد ازمة العملات الصعبة وصعوبة الاستيراد ولابد من ترشيد استهلاك كل دولار واعطاء الاولوية لحاجة الشعب الاساسية .

وقد حان الوقت لنعرف جميعا ان الدولة لايمكن ان تتحمل استيراد اكثر من نصف طعام الشعب من الخارج لاننا لم نعد ننتج مايكفى الافواه المفتوحة وسداد الديون التى لابد ان تسدد .

ولم يعد هناك مجال لحديث عن الحكومة والمعارضة الا من زاوية واحدة عبر عنها المسئولون بعد ٤٨ ساعة من الاضطرابات عندما قالوا ان المعارضة جزء من نظام الحكم واساس من اسس هذا النظام .

ومن ناحيتها عبرت المعارضة عن موقفها فوقفت مع الحكومة ، ووقفت مع الشعب وكانت صحف المعارضة اقوى فى تنديدها بالاحداث ومساندتها للشعب من الصحف القومية .

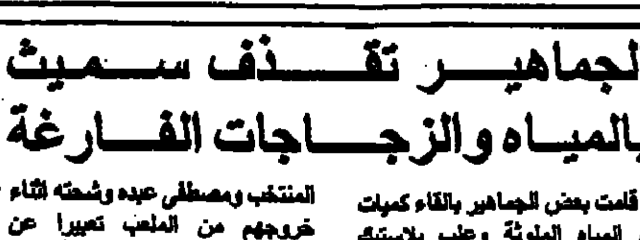
وكان رأى المعارضة انه فى الازمات لابد من التلاحم .. والازمة مستمرة وحلولها تطول .

ولابد من ايجاد صيغة للتعاون والتفاهم خلال الازمة او الازمات الاقتصادية القادمة من خلال الحوار والمشاركة واطلاع المعارضة على كل الحقائق ، والالتزام الكامل بالديموقراطية والايمان بان المعارضة اساسها اسمها وهو انها تعارض !

وفى كل الدول عندما تفكر الحكومة فى شن حرب فانها تستشير المعارضة اولا .. ونحن خلال الفترة القادمة فى حرب قاسية لابد ان تفرض خلالها اجراءات يجب ان نتعاون فى احتمالها .. جميعا .. والا ...

محسن محمد






الجماهير تقذف سميث بالمياه والزجاجات الفارغة

قامت بعض الجماهير بالقاء كميات من المياه الملوثة وعلب بلاستيك فارغة على مايكل سميث مدرب المنتخب ومصطفى عبده وشحته اثناء خروجهم من الملعب تعبيرا عن استيائهم من الهزيمة التى نالها المنتخب امام السنغال .



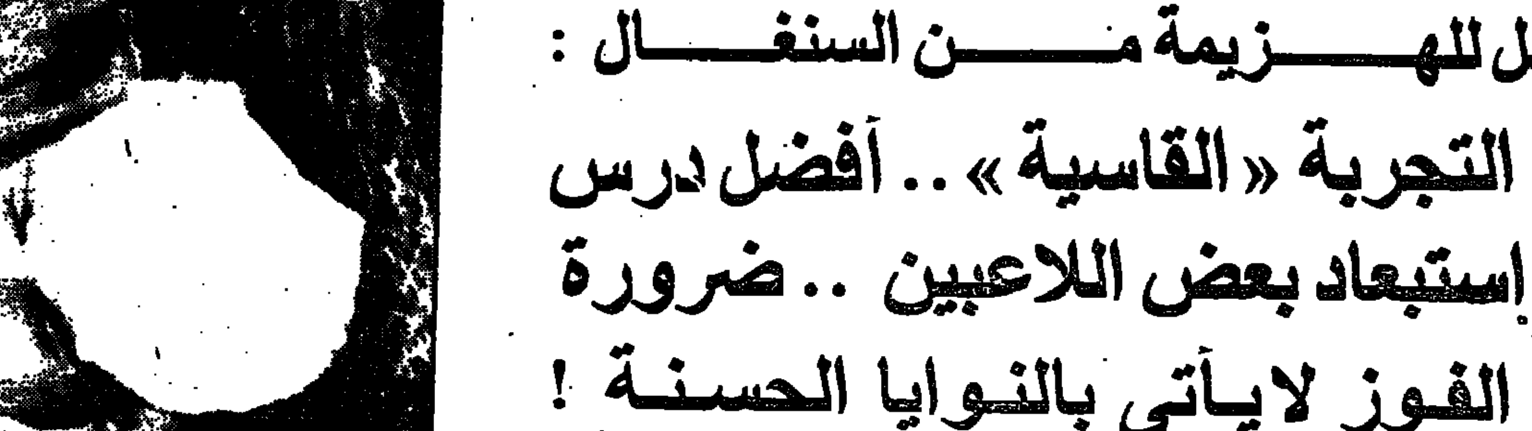
الوحش يقاطع المباريات حتى نهايتها

اعلن عبده صالح الوحش المدير الفنى للمنتخبات القومية لكرة القدم مقاطعته لمباريات الدورة حتى نهايتها

فقد ارسل له الاتحاد المصرى لكرة القدم دعوة لحضور المباريات وفوجىء بها عند مدخل الاستاد انها تذكرة درجة اولى فاضطر الى الحضور مرغما وجلس بجوار مندوب الاتحاد الدولى امام المقصورة .

ثلاث غرز فى رأس طاهر

تم علاج اصابة طاهر ابوزيد بثلاث غرز فى رأسه ... وتبين انه مصاب بشد فى اعلى الفخذ وتقرر له راحة تامة ... ويتم الكشف عليه اليوم بالاشعة لتحديد اشتراكه من عدم اشتراكه فى مباراة ساحل العاج



ردود فعل للهزيمة من السنغال :

الجوهرى : التجربة «القاسية» .. أفضل درس
رفعت : إستبعاد بعض اللاعبين .. ضرورة
هانى : الفوز لايأتى بالنوايا الحسنة !

تحقيق
عبد اللطيف خاطر
ماجد نوار

احدثت هزيمة مصر امام السنغال فى مباراة الافتتاح لدورة كأس الامم الافريقية ردود فعل قوية فى الوسط الكروى وقد اجمع مدربو كرة القدم فى مصر على ان الفرصة مازالت كبيرة امام منتخبنا القومى للصعود للدور قبل النهائى والاستفادة من درس السنغال ليكون دافعا للفريق خلال مباراتيه امام ساحل العاج وموزمبيق .. وفى استطلاع رأى لبعض مدربينا .

حسن حلمى

الجوهرى

أحمد رفعت

قال الجوهرى مدرب فريق الاهلى :

الهزيمة ليست نهاية المطاف وامامنا مثالان على ذلك الاول على مستوى ايطاليا فى الادوار التمهيدية لبطولة كأس العالم الماضية ثم نجاحها فى الفوز بالكأس .. والمثال الثانى الكاميرون التى خسرت امامنا فى مباراة الافتتاح ببطولة ساحل العاج ثم حصلت على البطولة من هنا احب أن اوضح ان الهدف الاساسى للمنتخب هو الحصول على البطولة وليس الفوز بنتيجة مباراة .

الاعصاب مهزوزة ؟!

وبالنسبة لمباراة مصر مع السنغال فقد سيطر منتخبنا وتسيد الموقف ولكن بطريقة عصبية وتوتر وهذا ليس غريبا على مباراة الافتتاح ويجب فورا التخطيط للمباريات المقبلة وبسرعة دون النظر او التفكير فى نتيجة المباراة السابقة ومازال الموقف فى ايدينا وسننجح باذن الله فى الصعود اذا لعبنا مباراتى ساحل العاج وموزمبيق باعصاب هادئة خاصة وان الرؤية قد وضحت امام اللاعبين بعد تلك التجربة القاسية التى ستكون افضل درس لنا خلال الدورة .

كيف صعدت موزمبيق ؟

وعن جستون فريق السنغال قال : مستوى الفريق مرتفع ونجح فى تطبيق الخطة على ضوء المعلومات التى جمعها وفاز

وبالنسبة لمستوى ساحل العاج وموزمبيق قال الجوهرى : لا اعرف كيف صعدت موزمبيق الى تلك البطولة ففريقها مستواه محدود للغاية .. اما ساحل العاج فهو فريق متجانس ومهارات لاعبيه مرتفعة ويلعبون باعصاب متزنة وهى نقطة تفوقهم وكسبوا المباراة بسهولة .

معرفة الاخطاء

وقال احمد رفعت مدرب المنتخب القومى للناشئين امامنا فرصة كبيرة للصعود والفوز باربع نقط وبالطبع تم ادراك الاخطاء التى وقع فيها الفريق وعرف الجهاز الفنى اسباب الهزيمة وسيسعى جاهدا لعدم تكرارها خلال المباريات القادمة وسيتم بالضرورة استبعاد بعض اللاعبين الذين لم يوفقوا واستبدالهم .

وبصفة عامة الامل موجود وللجمهور دخل كبير فى تحقيق الفوز خلال الفترة المقبلة لاننا نحتاج اليه حتى الظروف الصعبة .

السنغال الحديث !

واضاف رفعت وبالنسبة لمنتخب السنغال فهو يلعب كرة حديثة وتوقعت ذلك خاصة وانه يضم اكثر من لاعب محترف ولعبوا بطريقة ٢/٤/٤ وطبقوها جيدا وبصورة سريعة على عكسنا ووضح تفوقهم فى استلام وقطع الكرات العالية .

الهدف تقليدى !

وقال هانى مصطفى مدير جهاز الكرة بالنادى الاهلى :

لعب السنغال على امل التعادل وظهر ذلك واضحا خلال الشوط الاول الذى لعب المنتخب فيه بصورة طيبة واضاع عدة فرص وبالطبع انقلب الوضع وهاجمت السنغال ونجحت فى تسجيل هدف وهو خطأ تكرر خلال مباريات المنتخب التجريبية وشاهدنا هدفا مثله تماما فى لقاء مصر ورومانيا بنفس الصورة تقريبا .

المهم ان نستفيد من الدرس ونحقق الفوز خلال مباراتى ساحل العاج وموزمبيق ويجب ان يضع اللاعبون فى اعتبارهم ان الكرة مجهود والنتيجة لا تأتى بالتمنى

التخطيط مطلوب !

وقال انور سلامة مدرب الناشئين بالاهلى : اعتقد ان الجهاز الفنى الحالى ليس له اى علاقة بالهزيمة خاصة وان الفترة التى تولى فيها المسئولية قصيرة وغير كافية وما يلفت النظر هو ان اللاعبين الذين اشتركوا لم يتغيروا منذ ايام كابتن الوحش .. وهنا يبرز دور التخطيط الذى نريد اعادته مع الاستعانة بالخبراء المتخصصين حتى لا يحدث هذا التخطيط الرهيب .

وعن المباراة بالنسبة لى اعتقد ان اللاعبين كانوا فى حالة ارهاق شديد وضح ذلك خلال المباراة ولست اعلم السبب وراء ذلك .

اما فريق السنغال الذى اجاد تطبيق طريقة ١/٤/٤/١ ووصلوا للمرمى وتحولوا سريعا من الهجوم للدفاع والعكس ويضم الفريق عددا كبيرا من اللاعبين الممتازين وفى المقابل نجد ان المنتخب تباطأ فى التمرير ولعب الكرة على اكثر من مرة واعتقد ان طاهر ابو زيد هو الوحيد الذى قام بمهامه .

وقال : المهندس محمد حسن حلمى بأن هناك اسبابا عديدة وكثيرة ادت الى هزيمة المنتخب فى مباراته الاولى امام السنغال وهناك اخطاء كثيرة كان يمكن تلافيها كانت وراء العرض السيىء والاداء الهزيل للمنتخب القومى قدمنا له الكثير واتحنا له كافة الامكانيات

فالخطة التى وضعها الجهازان الفنى والادارى عقيمة واللياقة البدنية تدهورت بصورة مخيفة .. وهذه الاخطاء يتحملها الخبير الانجليزى مايكل جون سميث ومجلس ادارة اتحاد الكرة والمفروض انهم جميعا من الخبراء .. فكان يجب ان يتدخلوا وقت اللزوم لتدارك الاخطاء وتقويم المسيرة .

وتساءل حلمى عن دور علاء ميهوب والتليس ومجدى عبد الغنى بالامس وعن دور الخطيب كلاعب خط وسط وعن رأس الحربة الذى لعب بهما سميث امس .

وعلى سبيل المثال فالتليس يلعب ضمن صفوف المحلة منذ سنوات ولم يفكر الوحش لحظة فى ضمه فهل تريدون القول بان سميث كان اكثر كفاءة من الوحش كخبرة باللاعبين المصريين وملم بالجوانب البدنية والفنية وعليم بالعوامل النفسية لكل منهم

الخطأ يتحمله مجلس ادارة الاتحاد المصرى لكرة القدم حينما قرر فسخ تعاقده مع الوحش بالرغم من ان الفريق كان الاحسن اداء والاكثر سيطرة والافضل انتشارا فى الملعب ..

الامـل موجـود

بينما عقب حسن شحاته نجم المنتخب القومى والزمالك السابق بان الامل موجود فى لاعبينا والمفروض ان يعود الاداء لحلاوته كما عهدنا فى لاعبى المنتخب القومى وناشد الجمهور العريض الا يفقد الامل فى لاعبيه ويجب ان يظل بجوارهم والشد من ازرهم حتى يتجاوزوا الحاجز النفسى والفوز فى المباراتين الباقيتين فى مجموعتهم ..

حسن حلمى : الخطة عقيمة .. واللياقة منعدمة
شحاته : أطالب الجمهور بالوقوف خلف فريقه

علاء ميهوب يندب حظه بعد ان ضاعت فرصته فى التسجيل

بيكون : محمد عمر سجل هدف مصر بيده

علق الحكم الدولى سيدنى بيكون من موريشيوس الذى ادار لقاء مصر والسنغال بانه الغى الهدف الذى سجله محمد عمر لاعب منتخب مصر لان عمر لمس الكرة بيده بدلا من ان يلعبها برأسه .

واضاف بيكون بان فريق مصر الحالى يقل كثيرا من الناحية الفنية عن الفريق الذى شاهده فى الدورة الافريقية السابقة بساحل العاج .

مدرب ساحل العاج : سنلعب بخطة هجومية أمام مصر

كتب – طارق مصطفى :

كان المستوى الرائع الذى ظهر به فريق ساحل العاج فى مباراته امام موزمبيق امس الاول مفاجأة لجمهور الكرة فى مصر حيث تقدم مستوى الفريق كثيرا عنه فى البطولة الماضيه والتى اقيمت على ملعبهم عام ١٩٨٤ وظهرت خطورة مهاجمى الفريق وبخاصة يوسف فوفانا الجناح الايسر وعبد الله تراورى قلب الهجوم.

وعلق سيزار جونزاليس مدرب ساحل العاج عقب المباراة بأن المنافسه اشتعلت بين فرق المجموعة الاولى للصعود للدور قبل النهائى وبخاصة بين السنغال ومصر وساحل العاج وبعد هزيمة مصر المفاجئة امام السنغال.

تفوقنا بالاعداد الجيد

واكد جونزاليس ان مباراة فريقه مع موزمبيق لم تكن بالسهولة التى يتوقعها البعض حسب نتيجة المباراة الثقيلة ولكن فريقنا تفوق بفضل اجادة الخطة الموضوعة والمهارات الفردية العالية لدى النجوم وعلى رأسهم يوسف فوفانا وعبد الله تراورى ويسكال ندرى.

كما ان اللاعبين المحترفين كان لهم الفضل فى ظهور الفريق بهذا المظهر الطيب.

مباراة مصر صعبة

وانا اعتبر مباراة مصر وساحل العاج القادمة غدا اصعب مبارياتنا وستكون نتيجتنا الكبيرة امام موزمبيق دافعا لتحقيق الفوز بغض النظر عن نتائج باقى المباريات

وقد شاهدت جزءا من مباراة مصر والسنغال واعجبنى فريق مصر وبخاصة نجمه رقم ١٢ (طاهر ابوزيد) وان عاب الفريق النقص الواضح فى اللياقة البدنية.

الخطة هجومية

وعن التكتيك الذى يلعب به فريق ساحل العاج قال جونزاليس ان فريقه لايتمسك بخطة معينه فى اللعب او اطار معين فى التحركات ولكن طابع اللعب هجومى دائما لتسجيل اكبر عدد ممكن من الاهداف.

سيزار بانشو

حارس السنغال هجوم مصر قوى

شيخ سيك حارس مرمى السنغال الذى تألق فى مباراة مصر قال بعد المباراة ان منتخب مصر يملك خط هجوم قوى وابرز لاعبيه طاهر ابوزيد ولكن يعيبهم عدم دقة التسديد على المرمى.

متفائل .. بشرط

لازلت متفائلا من مباراة الغد رغم فوز ساحل العاج على موزمبيق بثلاثة اهداف نظيفة ورغم ضياع ثلاثة اهداف اخرى ، ورغم خطورة جناحها الايسر المحترف يوسف فوفانا ومتوسط هجومها عبد الله الهداف للعاج .. ان الفوز على ساحل العاج وارد ومتوقع بل يعتبر النتيجة الطبيعية للقاء الغد بشرط ان يكون جهازنا الفنى واللاعبون قد شاهدوا مباراة ساحل العاج مع موزمبيق بعيون خبيرة واعية . رغم الهزيمة المفاجئة القاتلة غير المتوقعة من السنغال قبل المباراة بدقائق واذا كان قد تم هذا فاعتقد اننا نستطيع ان نشاركهم فى الرأى ونقول ان على شحاتة يستطيع ايقاف خطورة فوفانا ، وسبق لعلى شحاتة ان لعب ضده اكثر من مرة فى مباريات الاندية الافريقية واشترك قاسم مع مجدى عمر كفيلان بالاخ عبد الله .. ولكن خطتنا يجب ان تكون هجومية محضة فليس امامنا الا النصر ولا بديل عن النصر .. واذا كان الامر كذلك فلا بديل عن جناحين سريعين مثل مصطفى عبده وطارق يحيى مع اندفاع الخطيب وطاهر من الخلف للامام باستمرار وعلى مجدى عبد الغنى ان لا ييأس ويستمر فى قذائفه البعيدة المدى المستمرة ..

نعم النصر بإذن الله على ساحل العاج غدا ممكن جدا .. بشرط اخر ... بشرط معاونة الجمهور الوفى المخلص .. وبتصميم اللاعبين .. وبوضع الخطة المناسبة بعد ان عرفنا كل اسرار الخصم قبل ملاقاته .. والله معنا .. فنحن اليوم فى حاجة الى نصر رياضى اكثر من اى وقت مضى .. وفوزنا غدا سيفتح الطريق نحو المباريات النهائية باذن الله

عبد الرحمن فهمى

فجأة ساحل العاج فى بطولة كرة الماء

وصلت فجأة الى القاهرة اول امس بعثة منتخب ساحل العاج لكرة الماء وذلك للاشتراك فى بطولة افريقيا والتى ستقام بحمام التربية والتعليم خلال الفترة من ١٣ حتى ١٧ مارس الجارى وتتكون البعثة من ١٥ فردا

كما يصل منتخب تونس يوم ١٠ مارس الجارى.

وبهذا يكون عدد الدول المشتركه فى البطولة الى الان ثلاث دول هى تونس ومصر وساحل العاج

وفاة لاعب الاهلى خلال التدريبات

توفى صباح امس اللاعب رضا محمود جمعه لاعب فريق تحت ٢٠ سنه لكرة القدم خلال التدريبات الصباحية .. جاءت الوفاة نتيجة لاصابته بالسكته القلبية

كان اللاعب من ابرز اللاعبين ورشح للعب فى الفريق الاول.

الاهلى فى المانيا والاردن

تم اختيار اللواء عبد الحميد عبد السميع رئيسا لبعثة الاهلى المسافر الى الاردن لاداء مباراتين وديتين مع نادى الجزيرة.

كما تم اختيار احمد زكى عبد الهادى رئيسا لبعثة الاهلى تحت ٢١ سنه لكرة القدم المسافرة الى المانيا للاشتراك فى الدورة الودية المقامة خلال الاسبوع الاخير من شهر مارس الحالى ويشترك فيها اندية المانيا وبولندا وتركيا.

صرح بذلك العميد محمود محرم واضاف بأن مجلس ادارة النادى قرر الغاء البطاقة الفخرية والخاصة باستثناء رجال الاعلام.

بن سجينى : فريقكم أدى مباراة قوية وعابه البطء

كتب سعيد عبد السلام

علق بن سجينى مراقب مباراة الافتتاح بين منتخبنا القومى ومنتخب السنغال على المباراة فقال ان منتخب مصر ادى مباراة قوية واضاع لاعبوه اكثر من فرصة اكيدة بسبب رعونة التسديد وسوء الحظ وتوفيق شيخ سيك حارس السنغال وخط الظهر فى الذود عن مرماهم .

واضاف ان لاعبى السنغال استفادوا من الهجمة الوحيدة على مرمى مصر واحرزوا منها هدف الفوز

كما اعجبنى اللاعب رقم ١٢ فى منتخب مصر يقصد طاهر ابو زيد وكذلك الليبرو يقصد اشرف قاسم الذى وصفه بحسن الاداء والثقة وسرعة الانقضاض

وعن عيوب المنتخب المصرى قال ان اداءه يتسم بالبطء وعدم التحول السريع من الدفاع الى الهجوم مما اتاح الفرصة امام فريق السنغال لان يغلق المنطقة الخطرة امام المرمى

اما فريق السنغال فهو يتميز بأدائه الجماعى والقوة فى الاداء والانقضاض على الكرة واللياقة البدنية المرتفعة .. وقد لفت نظرى اللاعب رقم (١٢) يقصد عمر سن اخطر لاعبى الفريق والذى كان ترمومتر الفريق بحسن تحركاته وتنويع التمريرات وكذلك الظهير الايمن الذى احسن تغطية زملائه وبناء هجمات فريقه وكذلك اللاعب رقم (١٠) بوكاندى الذى تحرك كثيرا وارهق مدافعى منتخب مصر بسرعته وقوة بنيانه ... وان كانت الرقابة الشديدة عليه حدت كثيرا من خطورته .. والسبب الرئيسى فى اقتناص السنغال لنقطتى المباراة هو الروح العالية للفريق والكفاح المتواصل على كل كرة .

واضاف انه بالرغم من هزيمة منتخب مصر فى المباراة الاولى إلا اننى اتوقع وصول مصر الى الدور قبل النهائى .

من القلب

ألغى أمس ، حظر التجول ، وعادت البسمة تملأ وجه القاهرة ، بعد رفع اخر القيود على حرية الحركة بعض ساعات الليل اعلانا بأن الحياة عادية تماما فى عاصمة مصر .

وتم ذلك وسط عهد ، وتعهد جديد ، من الرئيس حسنى مبارك أمام الامة كلها من خلال مجلس البرلمان .

ولقد كرر رئيس مصر أمس ، أكثر من مرة ، تقديره لموقف شعب مصر ، الذى وقف معه ، ومع الوطن خلال ساعات المحنة القاسية . وأكد حسنى مبارك أنه يقف مع الشعب يؤيد الخط الديموقراطى : من ناحية ، وسيادة القانون من ناحية أخرى .

ورغم عنف الاحداث ، والحريق ، والشغب ، والتمرد المسلح للبعض فإن مصر كما أعلن الرئيس حسنى مبارك ، لم ولن تلجأ الى فرض قيود أو إجراءات قوانين استثنائية . ويبقى القانون سيد الموقف ، ويبقى القضاء المصرى العادى بدرجاته المختلفة وأجنحته المتعددة الحكم فى كل الامور .

وكان البعض يخشى قوانين إستثنائية أو إستخدام قانون الطوارىء ، أو فرض إجراءات تحد من حرية المواطنين .

وكان البعض أيضا - لسوء الحظ - يريد ذلك ، ففى ظل السلطات الاستثنائية يمكن أن تنشأ مراكز قوى ، ومراكز نفوذ ، أو يقوم فساد أو تنشأ حماية للمنحرفين فلذا بمصر والعالم كله يعرف أنه فى الاوقات العادية كان رئيس الجمهورية يحذر المعارضة ، ولا أقول ينذرها . ولكن فى وقت الخطر العظيم كنا جميعا نعرف وعلى يقين من أن المعارضة كالحكومة ، كالشعب ، كالمواطنين جميعا ، تخاف على مصر ، وتحب مصر .

وليس فى هذا جديد بالنسبة للمعارضة ولكنه تأكيد لموقفها فالمعارضة تسعى للصالح العام ولاتختلف عن الحزب الحاكم إلا فى الاسلوب .

وتعدد الاساليب لايفسد للود قضية كما يقولون ، ولايطيح بالديموقراطية أبدا كما تأكد هذا الاتجاه أو كما اتضح مرة أخرى أمس .

وأكد حسنى مبارك أمس موقف مصر العربى ، عندما تحدث عن الملوك والرؤساء والزعماء العرب الذين وقفوا مع مصر فى محنتها ، وخلال ساعات الضيق .

ولقد أكد هؤلاء الزعماء وشعوبهم وقياداتهم وصحفهم أن العرب لم يفارقوا مصر يوما ما ، وأن كل القلوب تحيط بمصر .. وستبقى مصر أيضا عربية مهما وجدت من كل أو بعض العرب .

وبعد ..

هل كنا فى حاجة الى تأكيد مسيرة الديموقراطية والعروبة .

والجواب بالايجاب فالازمة كانت عاصفة ولكنها لم تحرق إلا بعض الفنادق والمبانى والسيارات ولكن روح الشعب وروح مصر ظلت وستظل تنبض بمسيرة ديموقراطية عربية حتى تحقق غاياتها .

محسن محمد

أفريقيا ٨٦

بطولة كأس الامم الافريقية ١٩٨٦ — EGYPT 86 — CAF



توماس نكونو حارس مرمى الكاميرون يصد احدى الفرص من مهاجم زامبيا .

تصوير : ابراهيم اليابانى

تعادلت المغرب والجزائر
المباراة خشنة .. بلا أهداف

كتب - رضوان الزياتى

تعادل الجزائر والمغرب بلا اهداف فى رابع مباريات كأس الامم الافريقية الـ ١٥ وهو التعادل الوحيد حتى الان الذى اتاح الفرصة ليتصدر الكاميرون حامل اللقب المجموعة .. حفلت المباراة بالخشونة فى اوقات كثيرة وخصوصا ضد اخطر اللاعبين عزيز بودربالة الذى اشبعه مدافعو الجزائر ضربا للحد من خطورته فسقط على الارض كثيرا ونال البيار انذارا فى الدقيقة ٣٠ من الشوط الثانى لنفس السبب .

كما نال خليفة مدافع المغرب انذارا للخشونة مع شعيب جناح ايسر الجزائر قبلها بدقيقة .

لم يكن الفريقان فى مستواهما المعهود ويبدو إن غياب بعض المحترفين البارزين فى الفريقين اثر كثيرا على المستوى فلم يرض الجمهور الكبير الذى ملأ استاد الاسكندرية عن العرض وان كان يهتف مع بعض اللمحات لبودربالة فى المغرب وفرجانى وجمال مناد من الجزائر .

غاب رباح ماجير بن صاولا عن الجزائر ووصل الاثنان امس ولكن لم يلحقا بالمباراة ولا شك ان إشتراكهما فى المباراة القادمة سيغير من الاداء .. وغاب ايضا تيمومى وكريم عن المغرب فقلب الهدف .

رضى الفريقان بالتعادل على أمل ان يفوز كل فى المباراتين القادمتين على زامبيا والكاميرون وهذا غير مستبعد .

ادار المباراة على بن ناصر الحكم الدولى التونسى وراقبها تمارا كمارا من غينيا .

الشوط الاول

لم يكن هذا الشوط حافلا بالاثارة المتوقعة للفريقين خاصة بعد وصولهما الى نهائى كأس العالم فى المكسيك .

فلقد انحصر اللعب وسط الملعب ونادرا ماشاهدنا هجمات خطرة على المرميين .

بدأ الفريق المغربى الذى كان الافضل نسبيا طوال هذا الشوط فكانت اول هجماته لخيرى دينامو خط الوسط الذى انفرد وضاعت فرصة وفاصل تحركات واعية لعزيز بودربالة احسن لاعبى الفريقين اربك خلاله دفاع الجزائر ولكن دون جدوى .

تعود الكرة لتنحصر وسط الملعب ويحاول الفريق الجزائرى قبل نهاية الشوط عن طريق على فرجانى الكابتن المخضرم وجمال مناد الذى كان بعيدا عن مستواه فلم تر عينه اهدافا رغم أنه هداف خطير ويكتهى الشوط الافضل .

الزاكى

الشوط الثانى

بدأ وكل فريق يحدوه الامل فى تسجيل هدف مبكر يخرج به فائزا وفى الدقيقة الثانية يسدد عزيز بودربالة قذيفة قوية ماكرة فوق العارضة بقليل وفى الجانب الاخر رقابة صارمة من بويحياوى لجمال مناد لينحصر اللعب ثانية وسط الملعب ويحاول رابح سعدان المدرب الجزائرى انعاش صفوف فريقه فيجرى تعديلات فى الدقيقة ٢٠ فيلعب حكيم بدلا من قسندوز ويليه تغيير اخر فيلعب شعيب بدلا من بوعيش الذى اختفى ايضا فى الهجوم .

ويفاجىء بودربالة الجميع بقذيفة قوية فوق العارضة ويمر شعيب من اليسار ويحتسب ضربة ركنية لم تستغل .

تشهد ربع الساعة الاخير فاصل خشونة فبعد ٢٩ دقيقة يحصل خليفة على انذار لتعمده الخشونة مع شعيب ثم انذارا ثانيا لماجريا للخشونة مع بودربالة وينهى الفريقان بالتعادل ولكن يفاجىء ماروك الجميع بصاروخ من ضربة حرة مباشرة بجوار القائم لينتهى اللقاء .

زامبيا لعبت والكاميرون فازت
خمسة أهداف فى شوط واحد

بقلم — محمود معروف

فازت الكاميرون ٣/٢ على زامبيا كما كان متوقعا لكن الاحداث خيبت الامال .. ففريق زامبيا كان هو المفاجئة حيث استحوذ على الشوط الاول كله وكان له الحكم المالى (الفقير) ادريس تراورى والحظ بالمرصاد .

شهدت المباراة احداثا غير عادية فالاهداف الخمسة جاءت كلها فى الشوط الثانى منها ٣ اهداف من ضربات جزاء بخلاف ما تغاضى عنه الحكم المالى من ضربة جزاء صحيحة لزامبيا فى الشوط الاول ولا اتصور كيف اختير للتحكيم فى نهائيات كاس العالم بالمكسيك .. لم يكتف بعدم احتساب ضربة جزاء لصالح زامبيا بل احتسب ضربة جزاء غير صحيحة للكاميرون جاء منها الهدف الثانى ولا تدل النتيجة على سير المباراة .

فلياقة لاعبى زامبيا كانت اعلى وسرعتهم اكثر ولولا الثلاثى ابيجا وروجيه ميلا وتكونو وحكم مالى لظهر فريق الكاميرون حامل الكأس كأى فريق عادى المستوى .. فقط ظهر هذا واضحا عندما اصيب ابيجا فى منتصف الشوط الثانى وخرج ولعب مكانه مبيدا .. لكن شتان الفارق فالثنائى ابيجا وميلا شكلا منتهى الخطورة .. ولولاهما ما فعل الفريق شيئا .

هدف خاطف

فى الوقت الذى تسيد فيه لاعبو زامبيا الملعب فى الشوط الاول خانهم الحظ فى اكثر من فرصة وانقذ تكونو كرة صاروخية سددها ظهير زامبيا الامين شيبالا ولو كان حارسا غيره ما امكن انقاذها الى جانب تغاضى الحكم عن ضربة جزاء ان لم يكن ضربتين !!

ومع أول دقيقة فى الشوط الثانى يخطف روجيه ميلا هدفا ويؤكد به انه قناص من الدرجة الاولى .

(برغم انه فى عمر الصطوى) لكن ها هى اللياقة التى لا تعترف بعمر .. فكم من شبل صغر يبدو كسيما وكم من لاعب مخضرم فى سن ميلا يطير كالنحلة فى الملعب .. فقد تمكن بسرعة فائقة ومهارة عالية من ترجيح كافة الكاميرون على زامبيا فى الشوط الثانى واتعب خط دفاع زامبيا فى الشوط الثانى بمهاراته العالية برغم قصر قامته بالنسبة لهم .

عموماً هذه النتيجة ليست فى صالح المغرب والجزائر كان بأمل لن تنتهى تلك المباراة بالتعادل لكى يصعدا للدور قبل النهائى ولن نترك الموقف النهائى للمباريات القادمة .

ملامح الشوط الاول

كما ذكرنا كان الشوط الاول معظمه لصالح فريق زامبيا حتى ان الفريق الكاميرونى انكمش داخل منطقة جزائه وخارت قواهم ولم يبق منهم فى الامام سوى ابيجا الذى كان يسدد اى كرة تصله واحيانا يشتتها ليريح زملاءه وكانت اخطر فرص هذا الشوط .. الصاروخ الذى سدده شيبالا الظهير الايمن فى الدقيقة ١٥ وابعده نكونو العظيم بعجزة وتعددت الضربات الركنية فى هذا الشوط لصالح زامبيا ولكنها لم تستمر .

اخطر لعبة للكاميرون فى هذا الشوط فكانت ضربة راس خلفية لابيجا تصل لميلا ويراوغ ثلاثة لاعبين وينفرد ويلعبها فى الزاوية البعيدة وينقذها مسوساندا .

شوط الاهداف والاثارة

جاء الشوط الثانى حافلا بالاحداث .. غزيرا فى الاهداف عجيبا فى التحكيم .. ضاربا رقما قياسيا فى ضربات الجزاء منذ الدقيقة الاولى وحتى الاخيرة كان من الممكن ان تهتز فيها الشباك .

فى الدقيقة الاولى سجل روجيه ميلا هدفا بتمريرة طويلة من ابيجا لميلا انطلق كالسهم وخطفها بيسراه اثناء خروج الحارس .. وكان نقطة تحول فى المباراة لصالح الكاميرون .. فلعب ابيجا كرة جميلة خطف الكرة فى الهواء وانفرد بالمرمى وعرقله قلبا الدفاع ثم اصيب ابيجا وخرج ولعب مبيدا مكانه واهتز فريق الكاميرون واتاح الفرصة لزامبيا ان تهاجم من جديد وتمكنت من التعادل بالفنا، فى الدقيقة ٢٠ بضربة رأس لعبها مينشيل نتيجة ضربة ركنية رفعها شيتالا .

ضربة جزاء ظالمة

لم يهنأ لاعبو زامبيا بهذا الهدف حتى فاجأهم الحكم المالى بضربة جزاء ظالمه حسبها لصالح الكاميرون سجل منها مفيدا هدفا ثانيا وعاد نفس الحكم ليصحح خطأ فى الدقيقة ٣٠ فاحتسب ضربة جزاء لزامبيا سجل منها كالوشا الجناح الايسر واللاعب المحترف الوحيد فى فريق زامبيا ويلعب لنادى ووترشى البلجيكى ..

وقبل النهاية بـ ٦ دقائق احتسب ضربة جزاء للكاميرون وهى صحيحة سجل منها مفيدا هدفا وهو الهدف الثالث للكاميرون لتخرج فائزة وتشتعل مجموعة الاسكندرية من اولها .

شكر لمبارك من رئيس الاتحاد الافريقى

تلقى الرئيس حسنى مبارك البرقية التالية بمناسبة افتتاح الدورة الافريقية لكرة القدم من تسيما رئيس اتحاد الكرة الافريقى .

بشرفنى ان اعبر لفخامتكم عن امتناننا العميق للحفاوة البالغة التى حظينا بها والقرار الذى اتخذتموه بالمضى فى تنظيم كأس الامم الافريقية رغم صعوبة المشاكل التى ألمت بالبلاد مؤخرا وتعكم يبذل اقصى مافى وسعنا لكى تسفر هذه المسابقة عن احراز النجاح لافريقيا ولاسيما مصر مع اسمى ايات اعتبارى .

ترتيب فرق المجموعة الأولى

الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	الاهداف له	الاهداف عليه	النقاط
١ - ساحل العاج	١	١	-	-	٣	-	٢
٢ - السنغال	١	١	-	-	١	-	٢
٣ - مصر	١	-	-	١	-	١	-
٤ - موزمبيق	١	-	-	١	-	٣	-

ترتيب فرق المجموعة الثانية

الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	الاهداف له	الاهداف عليه	النقاط
١ - الكاميرون	١	١	-	-	٣	٢	٢
٢ - الجزائر	١	-	١	-	-	-	١
المغرب	١	-	١	-	-	-	١
٤ - زامبيا	١	-	-	١	٢	٣	-

هدافو البطولة : عبد الله تراورى (ساحل العاج) وبول لويس مفيدى (الكاميرون) برصيد هدفين لكل

أفريقيا ٨٦

بطولة كأس الامم الافريقية ١٩٨٦

EGYPT 86 CAF

يتوقعون لمباراة اليوم :

هاني مصطفى :

طريق الفوز .. اللعب بسرعة ..

رئيس بعثة ساحل العاج

نتفوق عليكم في اللياقة

فؤاد شعبان :

نحن الافضل .. فنيا

كتب – ماجد نوار وطارق مصطفى :

بعد هزيمة فريق مصر في مباراته الاولى امام السنغال . ماذا يتوقعون له في مباراة اليوم امام ساحل العاج والتي تحدد مصيره في الدورة كلها ..

● هاني مصطفى مدير الكرة بالنادي الاهلي .. والذي شارك في اكثر من دورة افريقية يقول : اتوقع فوز مصر بهدفين على الاقل وذلك لعوامل كثيرة اولها الشحن المعنوي خلال اول مباراة .. وعامل الجماهير والملعب .. كل هذا سيحفز اللاعبين على اداء مباراة كبيرة اليوم والفوز بنتيجتها .



فويي رئيس بعثة ساحل العاج — فؤاد شعبان

ويوجه هاني مصطفى نصيحة للاعبي المنتخب وهي اللعب لاجل مصر فقط خلال المباريات القادمة وعدم الاتجاه للفردية والاستعراضية .

ويضيف هاني : فرصتنا كبيرة باذن الله .. رغم ان لقاء ساحل العاج صعب ففريقهم يضم مجموعة كبيرة من اللاعبين الممتازين .. ويلعبون كرة جماعية دون خشونة وعلى فريقنا الايأس عند الهزيمة بهدف واستمرار الحماس للتعويض والفوز لان المباراة ٩٠ دقيقة ..

ويرشح هاني للدور قبل النهائي مصر وساحل العاج من المجموعة الاولى والجزائر والكاميرون في المجموعة الثانية ..

أقوى مباراة

اما فويي رئيس بعثة ساحل العاج فيقول ان مباراة اليوم ستكون اقوى مباريات الدور الاول على الاطلاق .. ومما يزيد من صعوبتها هزيمة مصر في اولى مبارياتها امام السنغال وهو ماسيجعل مصر تلعب للفوز الذي لابديل عنه ..

ويضيف ان مباراة اليوم تعتبر صراعا بين اللياقة والمهارة .. ولاعبو ساحل العاج يتفوقون في عوامل اللياقة البدنية والسرعة .. ولذلك فالفائز اليوم هو من يتفوق في محصلة عاملي اللياقة والمهارة .

ويقول فويي ان مباراة اليوم ستشهد رقابة صارمة على نجوم الفريقين وعلى رأسهم يوسف فوفانا وطاهر ابوزيد .

ويتوقع فويي ان يكون بطل الكأس الحالية واحدا من فرق المجموعة الاولى .

صاحب الهدف

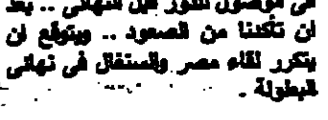
اما تيرنوبوم صاحب هدف فوز السنغال فيرى ان فرصة مصر كبيرة في الوصول للدور قبل النهائي .. بعد ان تكتنا من الصعود .. ويتوقع ان يتكرر لقاء مصر والسنغال في نهائي البطولة .

حالتنا افضل

ويقول فؤاد شعبان مدرب المنتخب السابق .. اعتقد ان لاعبينا سيبذلون اقصى جهدهم لتحقيق الفوز .. فقد لعبوا مباراة السنغال وهم في حالة غير طبيعية وبالنسبة لساحل العاج فقد تفوقنا عليها عديدا .. وحالتنا الفنية افضل منهم والفريق يضم ثلاثة لاعبين خطيرين هم يوسف فوفانا وعبد الله تراوري ولوسيان كوهون .. واتوقع ان تكون المباراة قوية .

ويقول مدرب زامبيا برابتوبل باندا : ان فريق مصر جيد وهزيمته امام السنغال ليست آخر الدنيا وفي اعتقادي انهم سيقدمون مباراة طيبة اليوم امام ساحل العاج رغم غياب ابراهيم يوسف وانخفاض مستوى الخطيب .

اما مدرب المغرب البرازيلي فوزيه فاريا .. فيعتقد ان مصر قلت فرصتها تماما للوصول للنهائي بعد المستوى الذي ظهرت به في مباراة السنغال وقد تصل للدور قبل النهائي .. ويرشح الجزائر والمغرب للنهائي .



ابراهيم يوسف يعالج في لندن

قرر الجهاز الطبي بنادي الزمالك والمنتخب راحة ابراهيم يوسف لمدة ١٠ أيام حتى يتم تشخيص اصابته .. واختيار الاخصائي الذي يعالجه في لندن ويجري له التحاليل اللازمة .

كان ابراهيم يوسف قد اصيب في المباراة الاولى بين مصر ورومانيا .

مجموعة الاسكندرية تتدرب اليوم

تؤدي فرق مجموعة الاسكندرية تدريباتها صباح اليوم فيتدرب المنتخب المغربي بالاستاد ويشترك في التدريب كريمو الذي وصل الى الاسكندرية وعزيز بودرباله الذي تماثل للشفاء من اصابة خفيفة بالركبة لحقت به في مباراة المغرب والجزائر .

ويتدرب منتخب الكاميرون بنادي سموحه .. اما الجزائر فيتدرب بالنادي الاوليمبي وينضم الى صفوفه رباح ماجر وبن صاوله بعد وصولهما الى الاسكندرية .

ويؤدي فريق زامبيا تدريبه بملعب النادي اليوناني .

كانت الفرق قد تدربت صباح امس ما عدا فريق المغرب الذي حصل لاعبوه على راحة من التدريب .

بودرباله لا يلعب إذا وصلت المغرب للنهائي

في حالة وصول المنتخب المغربي الى المباراة النهائية فان عزيز بودربالة نجم الهجوم لا يتمكن من الاشتراك معه لان فريق سيون السويسري الذي يلعب له منحه اجازة حتى يوم ١٩ مارس فقط يعود بعدها الى سويسرا للحاق بمباريات دور الثمانية لكأس سويسرا .

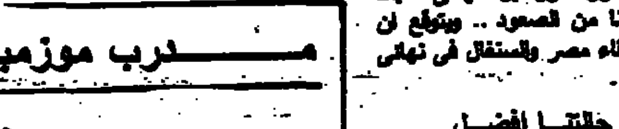
نفس الحالة في فريق الجزائر فقد حصل لاعبه بن صاوله على اذن من ناديه لوهافر الفرنسي حتى يوم ١٨ مارس .

وصلا ليلة المباراة وحققا الفوز للفريق

نجما السنغال تيرنو يوم وعمر سن المحترفان في فرنسا بناديي لافال وباريس سان جرمان وصلا ليلة مباراة مصر ورغم ذلك اشتركا في المباراة وسجل الاول هدف الفوز وتألق الثاني وكان من أبرز نجوم فريقه

ابيجا نجم الكاميرون مصاب .. !

ابيجا نجم خط وسط الكاميرون يتحدد صباح اليوم مدى اشتراكه في مباراة المغرب غدا وكان قد تخلف عن تدريب فريقه امس بسبب اصابته بكدمة شديدة في ركبته خلال مباراة زامبيا .

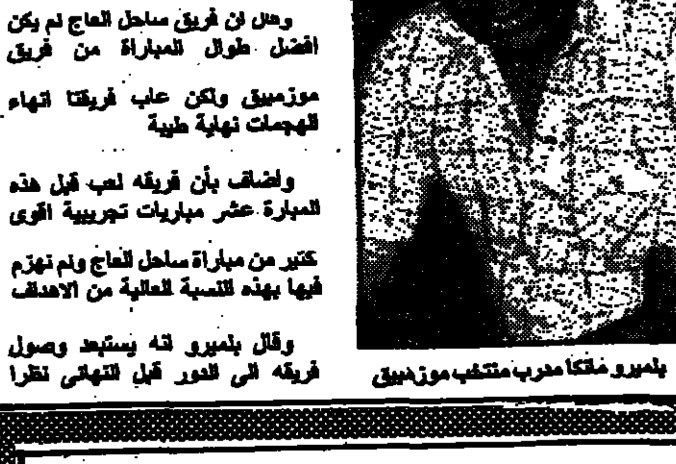


مدرب موزمبيق !

عروض احسن لفريقنا
هزيمتكم امام السنغال .. مفاجأة

كتب – حسين محمود :

اعلن بلميرو ماتكا مدرب منتخب موزمبيق لكرة القدم عقب هزيمة فريقه الثقيلة امس الاول صفر/٣ امام منتخب ساحل العاج .. بان هذه النتيجة لم تكن متوقعة وجاءت نتيجة بعض الاخطاء منها ضعف مستوى الظهير الايمن للفريق والتي مر منها يوسف فوفانا مهاجم ساحل العاج والتي جاء من ناحيته الاهداف الثلاثة .



بلميرو ماتكا مدرب منتخب موزمبيق

وقال ان فريق ساحل العاج لم يكن افضل طوال المباراة من فريق موزمبيق ولكن عاب فريقنا انهاء الهجمات نهاية طيبة

واضاف بأن فريقه لعب قبل هذه المباراة عشر مباريات تجريبية اقوى كثير من مباراة ساحل العاج ولم نهزم فيها بهذه النسبة العالية من الاهداف

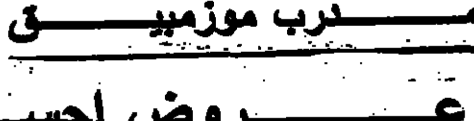
وقال بلميرو انه يستبعد وصول فريقه الى الدور قبل النهائي نظرا لقوة الفرق الثلاثة الاخرى التي تضمها مجموعة القاهرة .. ولكنه يتوقع ان يقدم فريقه عروضا طيبة في المباريات القادمة افضل مما قدمه في مباراه امس الاول .

هزيمة مصر مفاجأة

وعلق بلميرو على مباراة مصر والسنغال بانه فوجيء بهزيمة مصر افضل فرق مجموعة القاهرة امام السنغال صفر/١ .. وقال لقد توقعنا جميعا فوز مصر بعدد وفير من الاهداف ولكن الكرة مستديرة .

فوفانا هزم موزمبيق وهو مصاب

يوسف فوفانا (٢٠ سنه) نجم ساحل العاج والذي يلعب لنادي موناكو الفرنسي لعب مباراة فريقه امام موزمبيق وهو يرتدي رباطاً ضاغطاً حول فخذه بعد أن عانى من الاجهاد قبل المباراة من جراء الاشتراك في مباريات الدوري الفرنسي .



بودربالة نجم المغرب

مصر والمغرب في النهائي
طاهر ابوزيد احسن لاعب !

الاسكندرية – رضوان الزياتي :

رشح عزيز بودرباله نجم هجوم المنتخب فريقي مصر والمغرب للوصول الى المباراة النهائية لكأس الامم الافريقية واكد ان هزيمة المنتخب المصري من السنغال لن تؤثر على مسيرته في البطولة ويستطيع ان يفوز على ساحل العاج اليوم ولكن بصعوبة .

قال ان فريقي المغرب ومصر جديران بالوصول الى المباراة النهائية لاسباب كثيرة أهمها ان فريق المغرب حصل في الاستفتاء الاخير على لقب احسن فريق في قارة افريقيا ويضم مجموعة متجانسة من اللاعبين اصحاب الخبرة امثال الزاكي والبياز والحداوي وبوصحاوي والشباب الموهوب امثال فاضيلي وبيدان ومنصف ورحباني ..

اما الفريق المصري فبجانب انه يضم لاعبين كثيرين على كفاءة عالية فانه يلعب على ارضه ووسط جمهوره .

التعادل من الخوف

وعن مباراة المغرب والجزائر التي انتهت بالتعادل قال : انها جاءت اقل من المتوقع بسبب الحرص الشديد وخوف الفريقين من بعضهما لصعوبة اللقاء فجاء حافلا بالخشونة لدرجة انني تعرضت للضرب اكثر من خمس مرات . وكان يجب على الحكم علي بن ناصر ان يبكر باخراج الكارت الاصفر لوقف الخشونة ..

ولايجب ان ننسى ان لقاءات الفريقين في اللقاءات الاخيرة غالبا ماتنتهي بالتعادل والنتيجة التي انتهت بها المباراة ليست في صالحنا وكذلك بالنسبة للجزائر .

وقال بودرباله انه رغم تعادل الجزائر والمغرب وخسارة كل منهما نقطة الاانا سنفوز في المباراتين القادمتين على الكاميرون وزامبيا ولذلك فانا مع الذين يرشحون الجزائر والمغرب من مجموعة الاسكندرية ومصر والسنغال من مجموعة القاهرة للوصول الى الدور قبل النهائي .

ورشح بودرباله طاهر ابوزيد للحصول على لقب احسن لاعب في البطولة لانه يملك امكانات فنية هائلة بشرط ان يتخلص من بعض عيوبه مثل عدم تحمل المسئولية .. ولو تخلص من هذا العيب لاصبح مستواه افضل بكثير مما هو عليه الآن .

وعزيز بودرباله كان لاعبا بنادي الوداد البيضاوي حتى عام ١٩٨٣ وبدأ الاحتراف في نادي سيون السويسري عام ٨٤ ووقع وقتها عقدا لمدة اربع سنوات وفي نهاية العام الماضي طلب منه المسئولون بالنادي تجديد عقده لاربع سنوات اخرى .

طاهر ابو زيد

جمال عبد الحميد واحدى الفرص الضائعة في مباراة افتتاح البطولة امام السنغال

تصوير : محمد حسنين

.. وزاد التفاؤل

زادت التفاؤلا بعد رؤيتي لمباريات مجموعة الاسكندرية الفرق المرشحة للبطولة وهي المغرب والجزائر مستواهما اقل من الكاميرون وزامبيا .. بل على ضوء مباريات أول امس أرى أن فرصة الافريقي افضل للوصول للنهائي بالقاهرة اكثر من المغرب والجزائر رغم وصولهما كأس العالم بالمكسيك .. ويكون مفاجأة البطولة .. ويصبح من سخرية القدر أن يصل المغرب والجزائر الى المكسيك عبر تصفيات على مستوى العالم كله .. ولا يصلان من الاسكندرية الى القاهرة في بطولة قارية !!

المهم أن فريقنا لا يقل عن تلك الشبح المخيف الذي جاء كل صحفيي العالم ليشاهدوه بالاسكندرية .. بل انني أرى أن فريقنا خير من كل من المغرب والجزائر ويستطيع التفوق عليهما بسهولة .. وبذلك يكون قد حقق – بإذن الله – هدفين – البطولة الافريقية اولا ثم أبرز ممثل القارة في بطولة العالم .. وهذا وحده شرف آخر كبير .

ولا تنسوا إذا قلت لكم ان حصان الدورة الاسود الذي ربما يحدث مفاجأة هو فريق زامبيا رغم هزيمته من الكاميرون (٣ – ٢) .. على العموم اثبتت المباريات أن مجموعة القاهرة اقوى من مجموعة الاسكندرية رغم كل توقعات الصحافة الرياضية العالمية التي حجزت اماكن لها بالثغر .

وعلى جمهورنا ان يثق بفريقنا لكي نجتاز معا مباراة اليوم بفوز كبير باذن الله .. ويجب ماذكرته أمس من الخطة الهجومية اريد ان احذر من الكرات العالية العرضية أمام مرمانا .. لان دفاعنا ثبت انه لا يجيد اعمال الهواء على رأي محمد الجندي .. لذا على ثابت البطل أو شوبير ان يخرج من مرماه في هذه الكرات ولكن بحساب .. خصوصا وأنا متوقع انطلاقات يوسف فوفانا الجناح الايسر .. وهذا يقتضي مهمة مزدوجة من علي شحاته .. خصوصا ويوسف مصاب بتمزق ويلعب بحذر .. وعبد الله تراوري متوسط الهجوم مصاب بملخ في اعلى الفخذ ويتم علاجه الان .. فاذا ما آزرنا الجمهور سنفعل شيئا اليوم بإذن الله .. وعلى الله التوفيق .

عبد الرحمن فهمي

بطولة القوات المسلحة للجودو اليوم

بدأت أمس وتستمر لمدة ثلاثة أيام بطولة القوات المسلحة للجودو بصالة التربية الرياضية بمنشية البكري .

تقام المسابقات في ٧ أوزان ويشترك فيها ١٤٠ لاعبا يشرف على البطولة العميد جاد الحق سكرتير عام الاتحاد الرياضي للقوات المسلحة ويرأس لجنة الحكام اللواء كمال الميهي .

الصحفيون الافارقه يشيدون بالخدمة التليفونية

.. أشاد الصحفيون الافارقه وجميع مراسلي وكالات الانباء العالمية الذين وفدوا لتغطية كأس الامم الافريقية بالخدمة التليفونية المتاحة لهم في المركز الصحفي بالقاهرة والاسكندرية مما أدى لتسهيل مهامهم وتغطيتهم لكافة أحداث الدورة وتبليغهم لكافة النتائج دون أدنى تأخير .. بعد أن تعرف انها الخطوط المحلية والدولية التي تم انشاؤها بالقاهرة أشرف عليها المهندس نبيل خضير رئيس قطاع شرق القاهرة ومدير عام التليفونات وأشرف على خطوط الاسكندرية المهندس احمد فاروق وكيل الوزارة ومدير عام التليفونات بالاسكندرية .

بعثة المغرب تشيد بحفاوة الاسكندرانية

اشادت البعثة المغربية وعلى رأسها السفير المغربي ابو بكر المنصوري بجماهير مصر بصفة عامة وجمهور الاسكندرية بصفة خاصة وذلك للتشجيع المثالي للجماهير وللبعثة المغربية بصفة خاصة .

اتفاقية رياضية بين مصر والسنغال

استقبل الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بمكتبه صباح امس مسيو لاندنج فيان وزير الشباب والرياضة بالسنغال الذى يزور القاهرة حاليا لحضور مباريات فريقه ضمن نهائيات كأس افريقيا لكرة القدم.

وقد تم الاتفاق خلال الاجتماع على توقيع اتفاقية بين مصر والسنغال فى مجال الشباب والرياضة فتقرر تشكيل لجنة فنية مشتركة تضم ممثلين عن المجلس الاعلى بمصر ووزارة الشباب والرياضة فى السنغال لوضع المقترحات الخاصة بالاتفاقية ومنها تبادل الخبرات والوفود الشبابية والرياضية واقامة المباريات الودية بين البلدين .. كما استقبل الدكتور عبد الاحد مسيو دونا فوجو وزير الشباب والرياضة بساحل العاج لبحث سبل تدعيم العلاقات بين البلدين.

لا بديل عن الفوز على ساحل العاج

هزمناهم ٥ مرات .. واليوم اللقاء السادس

اليوم هو اللقاء السادس بين مصر وساحل العاج .. ومايسعدنا ويدعو للتفاؤل ان المباريات الخمس السابقة فازت بها مصر كلها ولم تتعادل مرة واحدة .. حققنا الفوز فى عاصمتها أبيدجان مرتين وثلاث مرات خارجها .. كان اللقاء الاول بالخرطوم فى البطولة الافريقية عام ١٩٧٠ وفازت مصر ٣/١ وسجل الشاذلى الاهداف الثلاث والثانية عام ٧٤ بالقاهرة وفزنا ٢/صفر سجلهما الشاذلى وعلى خليل والثالثة عام ٨٠ فى لاجوس وفزنا ٢/١ وسجلهما مختار مختار والرابع والخامس فى ساحل العاج .. الاول عام ٨٤ فى الدوره الافريقية وفزنا ٢/١ وسجلهما طاهر ابو زيد والاخيرة وديا عام ٨٥ وفزنا ١/صفر سجله جمال عبد الحميد.

تبدأ المباراة السادسة بين مصر وساحل العاج فى تمام الرابعة بعد الظهر باستاد القاهرة ويسبقها لقاء أخر فى نفس الملعب بين منتخبى موزمبيق والسنغال .. والمباراتان ضمن مباريات المجموعة الاولى لكأس الامم الافريقية الخامسة عشرة.

لا أحد يستطيع التكهن بنتيجة اى مباراة لكن من مصلحة مصر ان تنتهى مباراة السنغال وموزمبيق بالتعادل حتى يتوقف زحف السنغاليين من ناحية ويضعف امل موزمبيق فى الوصول للدور قبل النهائى من ناحية اخرى فلا تحاول ان (تصطلح) فى مباراتها مع منتخب مصر يوم الخميس القادم.

تفاؤل رجل الشارع من هزيمة الكاميرون

نأتى للموضوع الهام وهو مباراتنا مع ساحل العاج والذى سيكون نقطة تحول فاما ان نستمر فى المنافسة واما نخرج من الدور الاول لاقدر الله وهو مالم يحدث لنا فى اى بطولة افريقية من قبل.

والشيء الجميل ان رجل الشارع المصرى يشعر بتفاؤل كبير وجدد الثقة فى لاعبيه ولم يفقد الامل لحظة فى قدرتهم على المنافسة فى البطولة والكل يردد جملة واحدة وهى أنهم متفائلون لان منتخب الكاميرون انهزم فى مباراة الافتتاح عام ١٩٨٤ امام منتخب مصر صفر/١ واستعاد توازنه فهزم ساحل العاج وتوجو والجزائر ونيجيريا وفاز بالكأس فى النهاية وهذا ما تتوقع الجماهير المصرية ان يحققه فريقنا القومى ولا يهم ان تتصدر المجموعة او جاء ترتيبه الثانى ولعب الدور قبل النهائى فى الاسكندرية ولعلها بشرة خير .. فجماهير الاسكندرية هناك تنتظر هذا اليوم بفارغ الصبر كما قال لى محافظ الاقليم اللواء فوزى معاذ .. لقد ظلت الجماهير هناك تهتف (مصر .. مصر . مصر .. تحيا مصر) و(فريقنا بابطل .. فريقنا بابطل) طوال مباراتى الكاميرون مع زامبيا والمغرب مع الجزائر.

كما احسنوا استقبال فريقى المغرب والجزائر كأحسن ماتكون الحفاوه.

معنى هذا لو أن فريقنا حقق المعجزة وصعد ولعب فى الاسكندرية ستكون فرحة ما بعدها فرحة.

جمهور القاهرة والاقاليم العظيم

ولكى يتحقق هذا الحلم لابد من اجتياز اولى العقبتين وهو لقاء ساحل العاج اليوم ولن يكون ذلك الا بعزيمة اللاعبين واصرارهم وتشجيع الجمهور ومؤازرته وتوفيق الله سبحانه .. ولابد ان نرى فى الملعب اليوم نفس عدد الجماهير فى مباراة الاسماعيلى والانجليز (١٢٠ الف متفرج) يزأرون حتى اخر دقيقة .. فالفوز بأى نتيجة يعطى دفعة ٧٥٪ فى الصعود للدور قبل النهائى.

لن اناشد الجماهير ان تحضر فالوطنية متاصلة فى القلوب وكل فئات الشعب تعشق مصر عشقها لفلذات اكبادها .. كلى ثقة ان الاستاد سيمتلىء عن اخره ولا خوف من الزحام فالدخول منظم ورجال حسن امين يقدمون كل الخدمات والتسهيلات.

ما عليك عزيزى المصرى الا ان تساهم بصوتك فى تشجيع اخوتك.

لا تفزعوا من فوفانا

المستوى الذى ظهر به فريق ساحل العاج فى مباراته مع موزمبيق كان مستوى رفيعا وقدموا عرضا رائعا جعل الجماهير كلها تضع ايديها على قلوبها وكنت تسمع من يقول (بالهوى .. امال هنعمل ايه معاهم) .. شايف يوسف فوفانا ؟! .. شايفين عبد الله تراورى ؟! .. بالذمة على شحاته هيقدر على يوسف فوفانا ؟!

كل هذا سمعته وسمعناه جميعا ولكن صدقونى ان تفاؤلكم فى محله وأن فريق مصر العجيب الغريب .. ينهزم من فريق لا اسم له ولا تاريخ فى الكرة ويهزم اعتى واقوى الفرق والدليل من هزم الكاميرون بطلة الدورة السابقة ؟! فريق مصر طبعا.

صدقونى فنئ متفائل مثلكم .. لقد هزمنا ساحل العاج خمس مرات منها مرتان على ارضها وامام جمهورها الغفير ورئيس الجمهورية هفويت بوينى وامام المليونير زاكسو الذى وعد كل منهم بسيارة مرسيدس لو هزموا مصر ومع هذا هزمناهم وسيكون الفوز حليفنا اليوم ايضا بمشيئة الله.

ساحل العاج ونقطة التحول فى حياة الخطيب

ساحل العاج لها ذكرى خاصة عند مصطفى عبده ومحمود الخطيب .. فاول مباراة دولية رسمية يلعبها الخطيب فى حياته كانت مباراة مصر وساحل العاج بالقاهرة فى الدورة الافريقية عام ١٩٧٤ كانت ايضا اول مباراة دولية لمصطفى عبده لكنه اصبح اقدم دوليا من الخطيب بعشر دقائق لانه لعب اخر عشر دقائق فى مباراة زامبيا التى سبقت مباراة ساحل العاج والتى كانت نقطة تحول فى حياتهما ومنذ هذا التاريخ وهما يمثلان منتخب مصر.

لذا فأتوقع ان يستعيد مصطفى عبده والخطيب هذه الذكريات الجميلة ويقدمان من الفن والسرعة والمهارة ما يعيد هذه الايام لاذهان الجماهير .. كما ان تحسن حالة طاهر ابو زيد الذى ابلغنى بنفسه أمس تدعو للطمأنينة وقال عندما شجت رأسى وسالت الدماء ورحت فى غيبوبة وبعد ان عدت للوعى طلبت النزول فورا ونسيت الدماء وتذكرت اسم مصر وحاولت ان افعل المستحيل لكنهم سحبونى بالعافية خشية ان تتضاعف اصابتى لكننى وبعزيمة من الله ساعوض انا وزملائى لمصر ما فقدناه فى مباراة السنغال.

الهداف دائما واحد ..

لو تسعفنى الذاكرة ايضا فان الفوز على ساحل العاج دائما يسجله لاعب واحد فى عام ١٩٧٠ سجل كل الاهداف الشاذلى وعام ٨٠ الهدفان مختار وعام ١٩٨٤ سجلهما طاهر ابو زيد وعام ١٩٨٥ هدف واحد سجله جمال عبد الحميد.

انها مجرد ملحوظة !!

اللعب على الجناحين

من النقاط التى ثار فيها الجدل كثيرا بين الجماهير اننا لم نلعب بجناحين امام السنغال وحتى ظهر امس كان التشكيل المتوقع يقتضى اشراك مصطفى عبده وطارق يحيى كجناحين وبينهما طاهر ابو زيد او جمال عبد الحميد وخلفهما اشرف قاسم بدلا من ناصر التليس على ان يلعب حمادة صدقى قلبا للدفاع.

عموما التشكيل والنواحى الفنية مسئولية الجهاز الفنى الذى نتمنى له ايضا كل التوفيق فى المهمة الملقاه على عاتقة وان كانت الثقة فى اعضائه كبيرة.

بقلم
محمود معروف

المحترفون فى ساحل العاج

كما تعودنا لابد ان نقدم معلومة للقارىء .. بالنسبة لفريق ساحل العاج ففيه اربعة محترفين يطلب منهم ثلاثة هم يوسف فوفانا فى نادى موناكو بفرنسا وعبد الله تراورى فى ميتز وكاس وكواديو فى كان بفرنسا ايضا والرابع ميزان بسكال فى بلجيكا.

معلومات اخرى

- ● ● تعداد ساحل العاج ١١ مليون نسمه.
- ● ● اللغة الرسمية الفرنسية
- ● ● الديانة : الاسلامية والمسيحية
- ● ● العاصمة الحالية ابيدجان والعاصمة القديمة كانت تعرف باسم (جراند بسام).
- ● ● نظام الحكم : جمهورى برئاسة فيليكس هفويت بوينى.
- ● ● العملة الفرنك الافريقى والدولار يوازى حوالى ٤٥٠ فرنكا وتعرف باسم (سيفا) وهى العملة الرسمية لمعظم دول غرب افريقيا.

الموقع : تقع غرب قارة افريقيا وتطل عبد المحيط الاطلنطى ومساحتها ٣٢٣ كيلو متر مربع ويحدها شمالا مالى وبوركينا فاسو وجنوب المحيط وشرقا غانا وغربا ليبيريا وغينيا.

الحكـــام

يحكم مباراة موزمبيق والسنغال اوكو بولو من نيجيريا يعاونه تسفاى من اثيوبيا وجوزيف كوتنج من بنين والمراقب عيسى حياتو من الكاميرون.

(ويحكم مباراة مصر وساحل العاج : كالومبو من مالاوى يعاونه سيدنى بيكون من موريشيوس وبورسوتوشو من غانا والمراقب فارح لمدو من الصومال.

تصوير : محمد حسنين

مدرب الكاميرون : فرصة مصر .. قائمة
مدرب الجزائر : تعادلنا مع المغرب .. متوقع !!
مدرب زامبيا : الحكم .. هزمنا !!

الاسكندرية – فتحى سيد أحمد :

أكد كلود لوروا مدرب الكاميرون ان لقاء فريقه مع زامبيا كان سيئا من الناحية الفنية فى الشوط الاول بينما تحسن فى الثانى ولعب التكتيك عنصراً هاماً فى فوز الفريق وهذا أكد له بصفة قاطعة ان بينه وبين لاعبيه نوع من التفاهم والتلاحم فقد صمموا على الفوز بروح عالية.

واضاف انه من الناحية الحسابية يلزمه الفوز على المغرب غداً للصعود للدور قبل النهائى ولا شك ساتعجل الفوز لكن الجهد والتعقل مطلوبان وفريق المغرب لا يستهان به.

وعن التحكيم قال أن تراورى لم يكن منحازاً بل الومه لانه لم يحتسب لنا ضربة جزاء واقول ان كل لاعب معرض للخطأ وايضا المدربين وكذلك الحكام ومهمتى كمدرب تمنعنى عن اصدار الاحكام بشأن قضايا التحكيم.

وقد ردينا اعتبارنا امام زامبيا التى سبق وفازت علينا فى تصفيات كأس العالم.

وعن مباراة المغرب والجزائر قال انهما لم يؤديا مباراة جيدة لان كل فريق كان يخشى الاخر ولو اعلنت النتيجة بحسابات الملاكمة فالمغرب يفوز بالنقط وسأعمل الف لنا حساب فى مباراتى معهم وسألعب بطريقة ضاغطة.

وعن فرصة المنتخب القومى قال انها لازالت مواتية للوصول للدور قبل النهائى والهزيمة فى المباراة الاولى لا يجب ان تؤثر على معنويات اللاعبين خاصة وان الفريق المصرى له تاريخ طويل .. وهنا احب ان اضيف ان زامبيا برغم هزيمتها الا انها يمكن ان تحقق المفاجأة وتصل للادوار النهائية.

أما رابح سعدان مدرب الجزائر فيقول ان مباراتنا مع المغرب نتيجتها متوقعة وجاءت مريحة للاعصاب اذ لعب فريقنا بكل جهده والتزم بالخطة ويرجع سبب تركز اللعب فى وسط الملعب الى ان الفريقين يضمان عدد كبير من نجوم الوسط الاكفاء.

واضاف ان مجموعة الاسكندرية تضم اربع فرق قوية ولكن وصول مادجير وبن صولا سوف يعطى هجومنا فاعلية اكثر ولكنى لا استطيع التنبؤ بنتيجة لقاء فريقى مع الكاميرون غداً ولا يمكن التنبؤ بأى الفرق تصعد للدور قبل النهائى ولكن ستتضح الصورة بنسبة كبيرة بعد لقاءات اليوم الثانى فى المجموعتين.

اما مدرب زامبيا برايتويل باندا فيقول ان التحكيم كان السبب المباشر فى هزيمتنا فلم يحتسب لنا ضربة جزاء واضحة فى الشوط الأول كانت من الممكن ان تغير مجرى المباراة واحتسب ضربة غير صحيحة لصالح ميلا .. وسوف اطلب من اتحاد زامبيا الكتابة للاتحاد الافريقى ولجنة حكامه ضد هذا الحكم.

واضاف أن ابرز النجوم فى اللقاء الاول لمجموعة الاسكندرية هو عزيز بودريالة وزميليه حداوى والبياز . ومن الجزائر على فرجانى وغير ذلك لا يوجد نجوم وربما اختفوا فى اللقاءات الاولى للتوتر العصبى الذى يصاحبهما فى مباراة السنغال وقد تصل للدور قبل النهائى اذا احتلت المركز الثانى وعليهم ان يجمعوا حاجياتهم ويأتوا الى الاسكندرية للقاء اول المجموعة وترشيح الجزائر والمغرب للنهائى بعد المستوى الفنى والتكتيك والبدن الذى ظهر عليه الفريقين فى المباراة الاولى رغم انه يمثل ٦٠٪ فقط من مستواهما المعتاد.



مراقبة الحكـــام

تم تشكيل لجنة لمراقبة حكام مجموعة الاسكندرية من حكام الاسكندرية وتضم عبد الرؤوف المرشدى ومحمود الزنكلونى والسيد البدرشينى ومحمد حافظ

ويراقب حكام مجموعة القاهرة محمود عثمان ومحمد حسام واحمد بدوى.



من القلـــب

اعلن ممدوح عطية وزير العدل عن اجراءات جديدة ، بعضها سينفذ ، والبعض الاخر تحت الدراسة لتسهيل اجراءات التقاضى فى مصر وحماية حقوق المواطنين تطبيقا لسياسة الحكم فى سيادة القانون.

قال ان نظام النيابة المدنية – الذى يتولى اعداد القضايا قبل عرضها على المحاكم – يسهم فى حل كثير من المشكلات اليومية ، وانه يرى التدرج فى الاخذ بهذا النظام فاذا ثبت نجاحه امكن تعميمه ، بل ويمكن ان يسند الى النيابة المدنية الفصل فى بعض الدعاوى العاجلة او البسيطة .. ويقتضى هذا النظام زيادة عدد رجال النيابة واعدادهم لهذا العمل الجديد.

وقال ممدوح عطية ان وزارة العدل اعدت دراسة شاملة لانشاء نظام الشرطة القضائية التى تتبع مباشرة رؤساء المحاكم والنيابات لتنفيذ الاحكام المدنية . ووجدت وزارة العدل تعاونا كاملا فى هذا الشأن من وزارة الداخلية.

ولكن المشروع يتكلف عشرة ملايين جنيه مما حال دون تنفيذه مؤقتا.

وقال وزير العدل ان الوزارة ستستخدم الكومبيوتر – العقل الاليكترونى – لتجميع التشريعات وقد طرح المشروع فى مناقصة عالمية.

وهدف الوزارة تنقية القوانين ، التى تلاحقت خلال الثلاثين سنة الماضية ، مما علق بها من تعارض او ماتنطوى عليه من ازدواجية ومحاولة اصدارها فى صورة تمكن المتخصصين والمواطنين العاديين من الرجوع اليها فى سهولة ويسر.

واعلن وزير العدل انه شخصيا ضد نظام توطن القضاة على ان تكفل الدولة المسكن المناسب فى المحافظة التى ينقل اليها القاضى .. ويراعى فى مشروع الحركة القضائية السنوية نقل القاضى الى اقرب محافظة متاخمة لتلك التى يتوطن فيها.

وقال وزير العدل ان ماتحقق لتحسين معيشة القضاة يعتبر اول الخطى فى هذا الطريق.

وقال انه طلب الى صندوق الرعاية الصحية والاجتماعية للقضاة اعادة النظر فى اجور الخدمات الصحية واتعاب الاطباء وتوسيع نطاق التعاقد ليشمل احدث المراكز الطبية المتخصصة.

وحديث وزير العدل وهو يتناول كل ما يهم القضاة والمتقاضين ، نشر فى العدد الاول من مجلة « القضاة » وهى اول مجلة من نوعها تصدر فى مصر ، عن نادى القضاة.

كتب المستشار يحيى الرفاعى نائب رئيس محكمة النقض ورئيس نادى القضاة فى هذا العدد انه تقرر عقد مؤتمر يوم ٢٤ مارس يناقش قضية تعدد التشريع ، وتعدد القضاة وكتب المستشار حسام الغريانى رئيس تحرير المجلة يقول ان المجلة ستتناول شهريا كل مشاكل القضاة والقوانين ابتداء من تراكم اكداس القضايا الى تطبيق الشريعة الاسلامية وطلب الى قضاة مصر ان يكتبوا اراءهم.

وفى المجلة دعوة الى الغاء التحكيم فى العقود التى ترتبط بها مصر امام محاكم او جهات اجنبية او عالمية.

وهذه المجلة لا تدعو الى تحسين احوال القضاة ورفع مستوى معيشتهم فحسب بل ان قضاة مصر يشاركون لاول مرة ، وبطريقة علنية فى مناقشة كل القوانين محددين رسالتهم ورسالة القضاء الدائمة باتها الوصول الى العدل السريع.

وكان مستحيلا ان تصدر مثل هذه المجلة لولا مبدأ .. سيادة القانون.

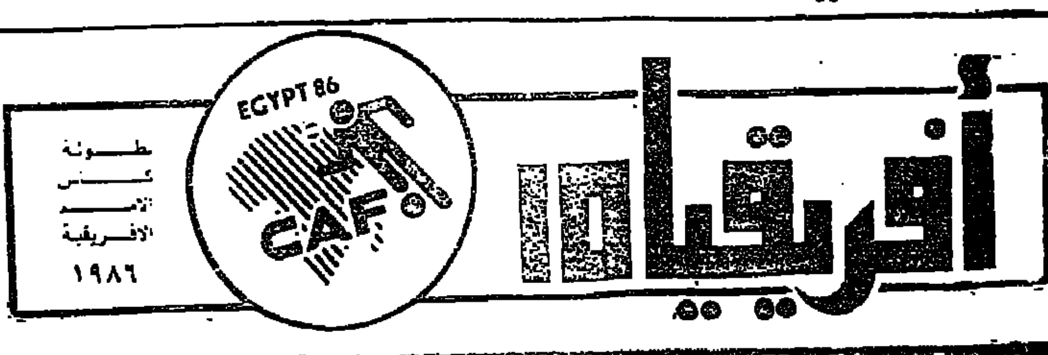
محسن محمد











زامبيا «المظلوم» مع الجزائر «الاقوى»
الكاميرون «الافروآسيوى» امام المغرب «أول افريقيا»

كتب - عبد الفتاح فوده :

تبدأ فى الثانية من بعد ظهر اليوم مباراتا اليوم الثانى لبطولة كأس الامم الافريقية لمجموعة الاسكندرية حيث تلعب زامبيا مع الجزائر فى الثانية بعد الظهر والمغرب مع الكاميرون فى الرابعة ..

المباراة الاولى اكثر اهمية وصعوبة لطرفيها حيث الفرصة تكاد ان تكون متساوية لكل منهما فى الصعود للدور قبل النهائى فالفارق نقطة واحدة .. اما الثانية وان كانت لا تقل اهمية إلا أنها اقل صعوبة وان كانت درجة اهميتها تختلف بالنسبة لطرفيها .



مصطفى الحداوى نجم المغرب يراوغ كريم ماروك الجزائرى . تصوير ابراهيم الياباتى

زامبيا والجزائر

ترجع صعوبة اللقاء لهزيمة زامبيا فى مباراته الاولى امام الكاميرون رغم انه كان الافضل والاحسن طوال المباراة والاجدر بالفوز ومن ثم فاته سوف يسعى لتعويض ما فات ولو على حساب الجزائر الذى سوف يسعى ايضا لاثبات انه الافضل على مستوى القارة واستحق الصعود لكأس العالم عن جدارة

سبق للفريقين ان لعبا معا فى البطولة الافريقية للامم اخرها فى البطولة التى اقيمت بليبيا وفازت فيها زامبيا بهدفين للاشىء لتحتل الجزائر المركز الرابع .. وقد تعادل الفريقان العام الماضى بدون اهداف وانهزمت زامبيا بهدفين فى لقاء تصفيات كأس العالم بالجزائر و ١/صفر فى زامبيا

يتفوق الجزائر فى عدد مرات الاشتراك فى نهائيات البطولة كما انها اقدم اشتراكا حيث كانت اول مرة لها عام ٦٨ وخرجت من الادوار التمهيدية والثانية عام ٨٠ وجاءت فى المركز الثانى بعد هزيمتها فى النهائى امام نيجيريا صفر/٣ والثالثة فى دورة ليبيا ثم الرابعة فى دورة ٨٤ بساحل العاج .

اما بالنسبة لزامبيا فاشتركت لاول مرة عام ٧٤ فى النهائيات وجاءت فى المركز الثانى بعد هزيتها فى مباراة الاعادة امام زائير بهدفين وكانت مباراتهما الاولى التعادل ٢/٢ وكان النظام المعمول به وقتها يقضى باقامة مباراة اخرى فى حالة التعادل .. وفى بطولة عام ٧٨ بغانا خرج من التمهيدى وجاءت فى المركز الثالث فى البطولة الثامنة عشرة بعد فوزها على الجزائر وهذه هى المرة الرابعة .

كما تتقدم الجزائر فى تصنيف الفرق الافريقية الذى اجرته مجلة فرانس فوتبول العام الماضى حيث تحتل المركز الثامن ولعبت ١٧ مباراة دولية فازت فى ٨ وتعادلت فى خمس منها وانهزمت فى ٤ مباريات .

اما زامبيا فهى الخامسة فى التصنيف ولعبت ١٤ مباراة دولية فازت ٥ مرات وتعادلت ٦ مرات وانهزمت فى ٣ مباريات .

المحترفــون

تعتبر زامبيا هى الدولة الافريقية الوحيدة التى تأخذ بنظام الاحتراف فى بطولاتها وتضم قوائم اتحاد الكرة هناك ٤١٠٠ لاعبا من بينهم ٣٣٠ محترفا وكالوشا هو المحترف الوحيد منهم فى الخارج .

أما بالنسبة للجزائر فهى ولن كانت لا تأخذ بنظام الاحتراف فى بطولاتها المحلية الا ان لديها العديد من المحترفين فى اندية اوربا كما ان عدد اللاعبين فى قوائم اتحاد الكرة هناك تضم ٥٨٥٦٧ لاعبا . وقد اكتملت للفريق قوته الضارية بعد وصول بن صولة امس الاول وانضمامه للفريق .

المغرب والكاميرون

لقاء له اهميته القصوى بالنسبة لفريق المغرب حيث يحاول البرازيلى فاريا قيادة فريقه الى الدور قبل النهائى ليثبت انه ممن ساهموا فى النهضة الكروية المغربية التى بدأت عام ١٩٧٩ بعد نكسة الفريق على ملعبه امام الجزائر وهزيمته ١/٥ ويعوض بذلك النقطة التى خسرها فى لقائه الاول نتيجة التعادل الذى جاء نتيجة الحرص الشديد امام الجزائر .

اما بالنسبة للكاميرون فهو يحاول انتهاز الفرصة للصعود لقبل النهائى بعد ان اتيح له الفوز الاول ووضحت امامه نقاط الضعف والقوة فى الفرق المنافسة مستغلا فى ذلك محترفيه فى الاندية الاوربية ومن خلفهم عملاق المرمى نكونو .

يتساوى الفريقان فى عدد مرات الاشتراك فى البطولة الافريقية فكل منهما وصل للنهائيات ٤ مرات وفاز بالبطولة مرة واحدة المغرب حيث فازت المغرب بالبطولة عام ٧٦ والكاميرون بالبطولة الماضية .

يتفوق المغرب فى التصنيف العام فيأتى فى مقدمة فرق القارة الافريقية وقد لعب العام الماضى ١٣ مباراة دولية فاز فى ٥ مباريات وتعادل فى ٦ منها وانهزم مباراتين .

وصل الفريق المغربى لتهائيات كأس العالم مرتين الاولى كانت عام ٧٠ بالمكسيك والثانية هذا العام بالمكسيك ايضا .

اما الكاميرون فترتيبه العشرين فى فرق القارة ولعب ١٢ مباراة فاز ٤ وتعادل ٣ مرات وانهزم ٥ مرات ووصل لنهائيات كأس العالم الماضية بأسبانيا كما انه حامل لقب بطل اسيا وافريقيا بعد فوزه على السعودية فى البطولة الافرواسيوية .

روجيه ميلا نجم الكاميرون المتالق يقود احدى الهجمات

منع دخول السيارات استاد الاسكندرية

صرح عبد القادر مرسى مدير استاد الاسكندرية بانه تم حل جميع المشاكل التى ظهرت فى اليوم الاول وخصوصا بالنسبة لرجال الاعلام المصريين والاجانب وتم تخصيص مدرج شمال المقصورة لهم ولن يسمح بدخول اى متفرج فيه وقال انه تقرر منع دخول السيارات سواء سيارات اللاعبين او الوفود داخل فناء الاستاد تجنبا للارتباك الذى حدث فى اليوم الاول .

لعبة غير رياضية نخشاها

ادوية ضغط الدم فى جميع صيدليات مصر لاتستطيع ان تعالج ٤٥ مليونا من المصريين عاشوا على اعصابهم ٧٢ دقيقة الى ان جاء الفرج من اخر قدم توقعنا ان تلتقتا وهى قدم شوقى غريب الذى انضم للمنتخب فى اخر لحظة كبديل لمصاب ولم يشترك مع الفريق فى اية مباريات تجريبية او معسكرات اعداد سابقة .

واذا كان مجلس الشعب قد ناقش اول امس علاج (الكلوى) فأولى بنا ان تناقش علاج الفشل الكروى امام المرمى الذى كاد يصيبنا امس بنكسة .. فالمشوار لم ينته امس وله بقية هامة فى مباراة الخميس القادم .

فاذا كنا قد فزنا على ساحل العاج بالتخصص فهذا لايمنع من ضرورة فوزنا يوم الخميس القادم باذن الله على فريق موزمبيق خشية ان تتم اللعبة غير الرياضية التى طالما مارسها المحترفون فى البطولات فتأتوت السنغال المباراة لساحل العاجل يوم الخميس ليصعدا معا الى الدور قبل النهائى .. وقد ثبت بالتجربة ان كل مراقبى العالم لايستطيعون التحكم فى حركات التقويت او وقفها واخرها كان بين المانيا الغربية والنمسا فى كأس العالم الاخيرة باسبانيا وكانت كل العقوبة هى لوم الفريقين .

ولتى لااللف اليوم تنظر اتحاد الكرة المصرى اولا لضرورة الفوز على موزمبيق بعدد وافر من الاهداف ان شاء الله وثانيا لكى يلفت اتحاد الكرة المصرى نظر الاتحاد الافريقى واللجنة المنظمة لهذا التوقع من الان .

ولاادرى هل من الممكن اقامة المباراتين فى وقت واحد باستاد القاهرة واستاد المقاولون معا ام لا .

بقى ان ننبه ان مباراة الخميس ضد موزمبيق تحتاج لنفس الاستعداد ونفس الشحن الفنى والبدنى والمعنوى .

واذا كان هناك نجم محدد امس فهو الجمهور اعظم جمهور لاعرق شعب تحمل الصدمة الاولى وجاء ليعبر بالفريق الى الادوار النهائية .

اعصابى متوترة والوقت ضيق والقلم يرتعش خوفا ثم فرحا لذا فان التحليل الفنى لامجال له اليوم وفى عجالة اقول : ان الكل كانوا ابطالا واكثرهم بطولة الجهاز الفنى الذى اجاد التغيير ولازلنا نعانى من التحكيم الافريقى السيىء ولكن علينا بالانضباط فهذا قدرنا خاصة وان الجميع ضيوفنا والى الغد .

عبد الرحمن فهمى

بعثة الاهلى فى الاردن اليوم مباراتان مع الجزيرة الاردنى

كتب - ماجد نوار :

تغادر القاهرة اليوم بعثة الفريق الاول لكرة القدم بالنادى الاهلى فى طريقها للاردن لاقامة معسكر تكريبى لمدة اسبوع يتخلله مباراتان وديتان يومى ١٤ و ١٦ مارس بدعوة من نادى الجزيرة الاردنى .

يرأس البعثة اللواء عبد الحميد عبد السميع عضو مجلس ادارة النادى وتضم :

هانى مصطفى مديرا والجوهرى مدربا و د . المفتى ابراهيم وحازم كرم مساعدين للمدرب وحازم كرم مدربا لحراس المرمى وحسنين حمزة اخصائيا للعلاج الطبيعى .

و ١٦ لاعبا هم :

ايهاب جلال وحمدى ابو راضى وحسام البدرى وماهر همام ومحمود صالح ومحمد حشيش وضياء السيد ومحمد عامر وخالد جاد الله واسامة عرابى وبدر رجب وشمس حامد وايمن شوقى وطارق خليل وحماده مرزوق وعاطف القبانى تعود البعثة للقاهرة يوم ١٧ مارس

وصرح هانى مصطفى مدير الجهاز بأن الهدف من الرحلة هو اقامة المعسكر خلال فترة توقف الدورى فى اطار تجهيز اللاعبين لمباريات البطولة الافريقية المقبلة للاندية ابطال الكؤوس .

القياس البدنى لفرق الاسكندرية

الكاميرون : فريق يتميز باللياقة البدنية العالية خاصة عنصرى القوة والسرعة بالكرة وبدون كرة - التصويب يفتقر الى الدقة - نكونو حارس عالمى من حيث جميع عناصر اللياقة البدنية خاصة المرونة والرشاقة ورد الفعل

المغرب : يتميز الفريق بالتحمل العالى بجانب المهارة المرتفعة عنصرى السرعة والقوة اقل عند بعض اللاعبين - الزاكى يتميز بسرعة رد الفعل وهو من طراز حارس المرمى الاكفاء .

الجزائر : اللياقة البدنية مرتفعة جدا عن فريق زامبيا خاصة الرشاقة والمرونة وايضا المهارات الاساسية ومنها مهارة التصويب وهو عنصر الترجيح للفريق على باقى فرق المجموعة .

زامبيا : يتمتع بلياقة بدنية مرتفعة تتضح فى الالتحام والانقضاض والفريق ضعيف من حيث المرونة والرشاقة وهى عملية (مرفولوجية (نمط الجسم) والتصويب على المرمى بنسبة ضئيلة للغاية .

محمد على حسن

تشكيل الفرق بالأرقام

الجزائر :

دريد « ٥ » - منصور « ٣ » وصالحى « ١٥ » ومقارية « ٤ » وقندوز « ٢ » وعلى فرجانى « ٨ » وماروك « ١٩ » وقاسم سعيد « ٦ » وجمال مناد « ٩ » وبن صولة « ١١ » ورياح مادجر « ١٠ » وناصر بوعيش « ١٧ »

زامبيا :

شابالا « ١ » ولابان « ٨ » واشوس ميلو « ١٢ » وجونز تشيلنجى « ٥ » ومولنجا « ٣ » وجيرى شندى « ٦ » وموانيا « ١٥ » وشارلز « ٤ » وبازدوم « ١٣ » وجاك شلندا « ١٠ » وكالوشا بواليا « ١١ »

الكاميرون :

تكونوا « ١ » وكلنا « ٢ » ... ن « ٦ » واودو ابراهيم « ٤ » وسنكوت « ٣ » ومنيدا « ٢٠ » وبوا « ٨ » ونديب « ٥ » ومفيدى « ١١ » وابيوجى « ١٣ » وروجية ميلا « ٩ » .

المغرب :

بادو الزاكى « ١ » وخليفة العبد « ٢ » والنياز « ٤ » وبويحياوى « ٥ » ولامريس « ٣ » وضلمن « ٦ » وسليمانى « ١١ » والحدادى « ٧ » وخالد الابيض « ١٧ » وبودربالة « ١٠ » وكريمو « ٩ » .

حفل تكريم لفرق مجموعة الاسكندرية

اقام نيازى شرابى مدير شيراتون المنتزه بالاسكندرية حفل استقبال للاعبى الجزائر والمغرب وزامبيا والكاميرون المشتركين فى بطولة الامم الافريقية وحضر الحفل فوزى معاذ محافظ الاسكندرية وابراهيم الجوينى رئيس منطقة كرة القدم .

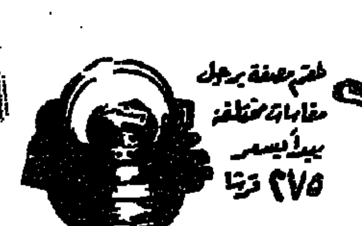
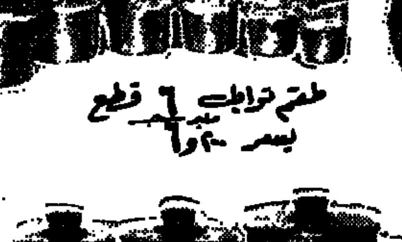
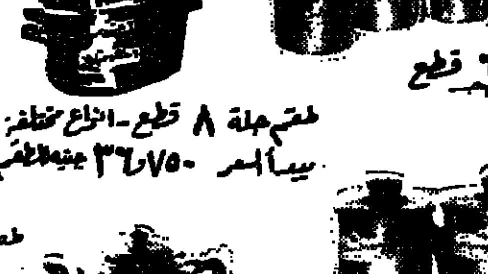
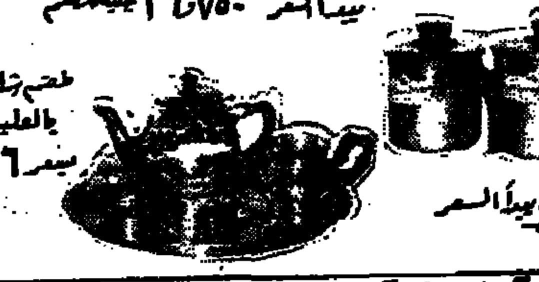
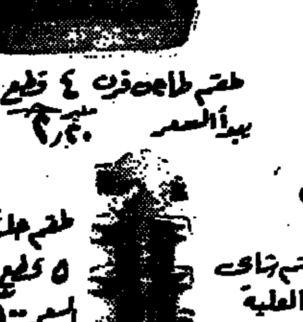
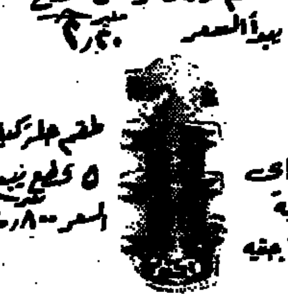
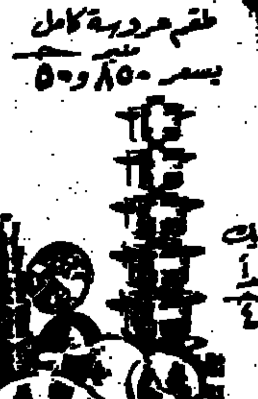
باتلز يعود الى لوساكا

جيف باتلز المستشار الفنى لاتحاد الكرة فى زامبيا يغادر الاسكندرية غدا عائدا الى لوساكا لارتباطه هناك بمحاضرات للمدربين حيث انه المسئول عن دراسات المدربين فى زامبيا .

منتخب الجزائر يلغى مباراة فى دورى الاسكندرية

الغيت مباراة الكروم و مركز شباب النصر فى التصفية النهائية لدورى منطقة الاسكندرية تحت ٢٠ سنه عقب نهاية الشوط الاول فى ملعب الاوليمبى بسبب اصرار مدرب منتخب الجزائر على التدريب فى نفس توقيت الشوط الثانى .



من القلب

بعد قيام الثورة ، وفي سنتها الاولى ، أو بعبارة أدق ، خلال شهورها الاولى صدر قانون جديد للسلطة القضائية تخلصت فيه الثورة من العضوين المنتخبين في مجلس القضاء الاعلى .

وكان هذا اول اعتداء من الثورة على استقلال القضاء .

وفي السنة الثانية للثورة صدرت حركة التطهير فصل بعض رجال القضاء .

وفي عام ١٩٥٥ ، فصلت الثورة بعض رجال القضاء العاملين في مجلس الدولة .

وبعد ٤ سنوات أخرى ، في أعقاب الوحدة مع سوريا ، صدر قانون جديد للسلطة القضائية ظهرت فيه فكرة غريبة وهي انشاء ما عرف باسم اللجان الخماسية لتتولى شئون القضاء في كل من مصر وسوريا .. اى في اقليمي الوحدة :

وبعد الانفصال كان لابد من قانون جديد وفي كل قانون جديد كان هناك اعتداء آخر على استقلال القضاء .

وبعد عشر سنوات من الثورة دخل وزير العدل في صراع مع نادى القضاة .

وفي السنة التالية صدر قانون غريب آخر يجيز للقاضي أن يحتفظ بالعمل في المحكمة التي انتهت مدة عمله فيها اذا كان سينتقل الى محكمة أعلى .

وفتح هذا القانون بابا واسعا للمساومة والتأثير في القضاء من وزارة العدل وكان أول خطوة نحو توطن القضاة .

واستغلت وزارة العدل هذا القانون بكل الطرق فقد أصبح من حق الوزارة أن تستعمل سلطتها التقديرية في أجابة رغبات بعض القضاة في الاحتفاظ بمناصبهم .. وخاصة في الاقاليم .

وتبعت وزارة العدل هذا القانون بحل نادى القضاة .

وبعد ١٣ سنة من الثورة ، هاجمت احدى الصحف على لسان رئيس وزراء مصر وفي مقالات كتبها بنفسه ، القضاة ، وطالب بدخولهم الاتحاد الاشتراكي .

وكان من أغرب ما سطره الكاتب ان القضاة يقضون بالبراءة .. لمجرد الشك .

وتطورت الامور ، أو انزلقت الى هاوية تشكيل ثلاث تنظيمات سرية لرجال القضاء تتبع كل منها مسئولا في جهاز الحكم . وتتابعت التقارير السرية التي تصدر على أساسها الحركات القضائية .

وبعد الهزيمة القاسية ، و١٧ سنة من الثورة – وفي عام ١٩٦٩ – جاءت مذبحة القضاة ، فعزل عدد من كبار رجال القضاء ، ونقل البعض الى أعمال أخرى ووظائف حكومية لا تتصل بعمل القاضي .. وقد عاد القضاة بعد ذلك الى مناصبهم .

وتاريخ الثورة مع القضاء طويل نشره يحيى الرفاعي رئيس مجلس ادارة نادى القضاة في أول عدد صدر قبل أيام من مجلة « القضاة » يروى فيه تمسك القضاة . وتمسك كل مواطن يبحث عن العدل ، بسيادة القانون .

محسن محمد



عرقلة من لاعبي ساحل العاج لمهاجم مصر وجمال عبد الحميد يترقب الموقف . تصوير : محمد حسنين

هزمنا «كوت ديفوار» وعاد الأمل

هدفان لشوقي غريب وجمال عبد الحميد

الحمد لله .. تجدد امل مصر من جديد في المنافسة على بطولة افريقيا .. هزمنا كوت دخوار «ساحل العاج» ٢/صفر والفضل لله ولشوقي غريب اللاعب المظلوم الذي نصفه الله .

بقلم **محمود معروف**

فاستدعى للمنتخب بعد قفل الباب ودفع الغرامه ولعب احتياطيا فسجل الهدف الاول بعد دقيقتين فقط من نزوله في الدقيقة ٢٧ من الشوط الثاني بمجهود فردى راوغ اكثر من لاعب وانفرد بالحارس ولعب الكرة في الزاوية اليسرى بعيدا عن متناول الحارس ليكون اول هدف لمصر في الدورة وساهم في صنع الهدف الثاني الذي سجله جمال عبد الحميد في الدقيقة ٣٨ من نفس الشوط اثر ضربة حرة مباشرة لعبها مصطفى عبده من عند راية الكورنر بارتفاع منخفض وقابلها جمال عبد الحميد بيمناه في الشباك قبل ان تلمس الكرة الارض لتكون احلى ما في المباراة ولتؤكد فوز مصر وتجدد الامل رغم انف الحكم وتنطلق الدماء في العروق من جديد .. ويتبادل الجميع العناق والقبلات

لم يكن فوز مصر مجرد احياء لاملها بل احياء للدورة كلها .. فقد كادت الجماهير ان تفقد الامل بعد ان انتهى الشوط الاول بالتعادل بدون اهداف

لكن وضح من بداية الشوط الثاني ان الفريق سوف يفعل شيئا رغم انف الحكم المالاوى (البالاوى) الذي يبدو ان اختياره جاء مجاملة من الدرجة الاولى .

السنغال من ان يقبل على مباراة الامس وبالرغم من انه يوم عمل الا ان المدرجات كانت اكثر ازدحاما من مباراة الافتتاح .. حتى ان رجال القوات المسلحة كان اقبالهم امس وحضر قادة الجيش (ابناء مصر) يتقدمهم المشير ابو غزالة والفريق السيد حمدي واللواءات تحسين شنن ومنير ثابت وفريد متولى وكبار القادة .. كما حرص ايضا على الحضور الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط واكبر مشجع لمنتخب مصر .

لقد لعب الجمهور الدور الاكبر باقباله وتشجيعه الجنونى ومؤازرته وحبه وصبره وعدم يأسه واستمرار تشجيعه حتى تحقق النصر لتعيش مصر امس يوما من احلى ايامها

لطاهر ابو زيد الذي شبع ضربا وما زاده ذلك الا اصرارا واثبت انه وطنى مخلص محب لبلده ومثله جمال عبد الحميد الذي بذل مجهودا كبيرا عندما عاد لخط الوسط فقام بدور صانع الالعاب واشرف قاسم الذي نجح في المهمة التي كلف بها في خط الوسط عندما لعب ظهيرا رابعا بدلا من محمد عمر اغلق الدفاع مع حماده صدقى امام خطورة ميزان بسكال ورفاقه .. كما كانت عودة مصطفى عبده الى مستواه .. شكلت كراته العرضية وسرعته خطورة بالغة .. فقد اهدى اكثر من كرة على راس الخطيب الذي لعب احداها بمهارة لكن الحارس كان موفقا في ابعادها .. واربكت سرعة مصطفى عبده الظهير الايسر فكرى ومنعه من التقدم خلف فوفانا كما يفعل عادة

اما الخطيب فرغم انه لم يسجل اهدافا الا انه كان بالامس افضل كثيرا من مباراة السنغال .. صنع اكثر من كرة لزملائه لكن الجماهير مازالت تنتظر منه اكثر والامل مازال معقودا عليه في المباريات القادمة .. والشيء الذي يستحق التنويه انه اصبح يلتحم مع المدافعين دون خوف .. اما طارق يحيى فلم يكن في مستواه كما في مباريات الزمالك .

يبقى شوقي غريب وهو نقطة التحول في المباراة وفرس الرهان الحقيقي في منتخب مصر .. فقد لعب في الدقيقة ٢٥ وبعد دقيقتين فقط افتتح اهداف مصر بعد ان غربل دفاع ساحل العاج كما كان نقطة تحول ايضا في سير المباراة لانه هو السبب الحقيقي في رأيي في تحول الاداء من الايقاع البطيء الى السريع .. وقد فرض نفسه من جديد على المنتخب ومن الصعب استبداله واثبت بعد نظر الوحش وانه صاحب عين خبيرة فاحصة .. ولعل نزول شوقي غريب قد اراح صديقه حمادة صدقى .. فلأول مرة ارى حمادة يلعب بهدوء

دون عصبية ويتحمل الضرب وان بادله احيانا في الخفاء .

احداث الشوط الاول

كان هناك شعور غالب بين الجماهير ان فريق مصر سيفعل شيئا في هذه المباراة والا لما كان هذا الاقبال الشديد وكاد حمادة صدقى ان يطمئنهم مبكرا .

ففى اول هجمة خطف الكرة وبمجهود فردى شق طريقه نحو مرمى ساحل العاج لكنه سدد خارج القائم .. وبعدها تسنح فرصة العمر للخطيب مرر اليه على شحاتة الكرة عالية على رأسه فسددها في يد الحارس واخرى من مصطفى عبده على رأس الخطيب ايضا وضعها بجوار القائم وضربة رأس ثالثة لجمال عبد الحميد فوق العارضة يعقبها بتسديدة قوية خارج الثلاث خشبات .

الغـزو المصـرى

ويبدأ الشوط الثاني بعد خروج طارق يحيى ونزول أبو زيد وكان شوطا يمكن تسميته (شوط مصر) غزوا وهجوما واهدافا وخشونة من الجانبين .

وحقيقة فقد تأثر كثيرا فريق ساحل العاج بخروج عبد الله تراورى رقم (١٠) وهو احد اخطر لاعبي الفريق ولعب بدلا منه ابو بكريا لكن شتان فالفارق كبير .

مرت الربع ساعة الاولى دون خطورة باستثناء كرة ضعيفة سددها اشرف قاسم عالية .. لكن بعد ذلك شدد الفريق المصرى الضغط وترد الكرة اكثر من مرة ويسدد مجدى عبد الغنى وتخرج كورنر وترد لفوفانا ويسدد ويمسكها ثابت البطل وينطلق ربيع ويسدد صاروخا يخرجها الحارس ضربة ركنية .

نـزول شـوقى

كان لابد من دعم الهجوم وتكثيفه ونجح الجهاز الفني في التغيير ولعب شوقي لزيادة الناحية الهجومية .. وبعد دقيقتين فقط من نزوله يغربل دفاع ساحل العاج ويمرر الكرة للخطيب الذي ارجعها له بكعبه ويلعب الكرة على يسار حارس الافيال وتشتعل المدرجات وتعم الفرحة كل مكان وتتبين السيطرة لمصر تماما وتتغنى الجماهير حتى كانت الدقيقة ٣٨ عندما مرر شوقي غريب الكرة للخطيب بجوار راية الكورنر فراوغ الظهير بسكال الذي ارتكب ضده خطأ ليرفعها مصطفى عبده جميلة ويقابلها جمال عبد الحميد جميلة مباشرة في الشباك ليتأكد فوز مصر وتتضاعف الفرحة ويجن جنون فريق ساحل العاج .. فاضطر المدرب الى اشراك ميتران بسكال افضل اللاعبين ولكنه لم يكتمل شفاؤه .

لكن لاعبي مصر استحوذوا على الكرة ودانت لهم السيطرة تماما ودب اليأس في قلوب لاعبي ساحل العاج حتى اطلق الحكم المالاوى صفارته معلنا تجدد امل الدورة الافريقية ودخول مصر كمنافس على الكأس .

الفوز السادس

لقد اثبت الفريق المصرى تفوقه على ساحل العاج فاللمرة السادسة على التوالي يحقق الفوز عليه وباكثر من هدف في جميع المباريات الرسمية .. وهذا يؤكد ان الفريق المصرى محظوظ دائما على فريق ساحل العاج .

الفضل للجمهور

اول من يستحق الاشادة في المباراة .. هو الجمهور العظيم الوفي المحب لبلده والذي لم تمنعه هزيمة

فرصة مصر

بهذه النتيجة تحتل السنغال المركز الاول في المجموعة برصيد ٤ نقط .. تليها ساحل العاج برصيد نقطتين .. ثم مصر ولها نفس الرصيد ويستطيع الفريق المصرى ان يصعد للدور قبل النهائي فيها لو حقق الفوز على موزمبيق في المباراة القادمة ٣/صفر وهذا ممكن جدا .. لان فريق موزمبيق لم يعد له اى امل .. ولكن احذروا ان نعتقد ذلك .. فالافارقة (السود) يجاملون بعضهم .. ويمكن لفريق موزمبيق ان (يعصلج) امام الفريق المصرى .. لذا يجب علينا ان نلعب بكل القوى وبمنتهى الحذر .. ففي المباراة التي ستحدد املنا في بطولة من عدمه وهى مباراة الخميس .

وكانت المخاوف ان يتساهل فريق السنغال وينهزم لفريق ساحل العاج لان المباراة ستسبق مباراة مصر وموزمبيق فان الامر بالنسبة لهما سيكون صعبا فقد تنهزم السنغال ٢/صفر وتخرج من البطولة فيما لو فاز الفريق المصرى ٣/صفر او اكثر .

تشكيل موفق

نعتقد ان التشكيل الذي لعب به المنتخب القومى في المباراة كان موفقا الى حد بعيد وان كان التغيير الذي حدث في الشوط الثاني كان اكثر توفيقا عندما نزل طاهر ابو زيد وشوقي غريب تبدل الحال تماما واصبح المنظر العام للفريق اجمل والهجوم اخطر والمستوى اعلى والاداء ادق والتصويب متقنا والتمرير اسرع .. فدانت السيطرة وتحقق الفوز لابناء مصر .

والى جانب تألق ابو زيد وشوقي غريب وروح وحماسة حماده صدقى العالية والذي كان صمام امن للفريق .. بينما لا تقل براعة علي شحاته والجهد الذي بذله في رقابة فوفانا الخطير .. شل خطورته شرعيا وغير شرعي .. تارة بالحرفنة وتارة بالضرب الخفي والامساك من الفانلة احيانا اخرى .. ايضا محمد عمر .. كان سريعا ويقظا في التغطية .. وربيع ياسين الذي شارك في الهجوم وصوب صاروخا لو كان عنده بعض الحظ لكان هدفا من اجمل الاهداف .. فقد اخرجها الحارس ببراعة لضربة ركنية

واذا تحدثنا عن الجهد الرائع

ترتيب فرق المجموعة الأولى

الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	الأهداف له	الأهداف عليه	النقاط
١ – السنغال	٢	٢	–	–	٣	–	٤
٢ – ساحل العاج	٢	١	–	١	٣	٢	٢
٣ – مصر	٢	١	–	١	٢	١	٢
٤ – موزمبيق	٢	–	–	٢	–	٥	–

أفريقيا ٨٦

بطولة كأس الأمم الأفريقية ١٩٨٦ EGYPT 86 CAF

موزمبيق احرجت السنغال وانهزمت ٢/ صفر

كتب – سعيد عبد السلام :

فاز منتخب السنغال على موزمبيق ٢/ صفر في المباراة التي اقيمت بينهما امس باستاد القاهرة .

جاءت المباراة قوية وسريعة وكان فريق موزمبيق اكثر من ند وقدم عرضا نال استحسان الجماهير الموجودة والتي كانت تتمنى أن يحقق موزمبيق مفاجأة .

احرز هدفي المباراة بابا فال في الدقيقة ٢٨ من الشوط الاول وبوكاندى الهدف الثاني في الدقيقة ٢٨ من الشوط الثاني .

هجوم غير متوقع

بدأت المباراة بهجوم غير متوقع من موزمبيق والذي تصورناه مستأنسا احرجوا لاعبي السنغال وهددوا مرماهم اكثر من مرة وكادوا يخرجوا هذا الشوط متعادلين على الاقل .. وبالرغم من ذلك كانت الهجمات المرتدة لفريق السنغال خطيرة خاصة عندما تصل الكرة لعمرسن لاعب خط الوسط الخطير والذي يعتبر هو وزميله الظهير الايمن فال بابا محور تحركات فريقهما .

هدف بابا

كانت للفاعلية هجوم السنغال وخطورته اثرها ساعدهم في ذلك ضعف ظهير موزمبيق الايمن واثمر هذا عن هدف في الدقيقة ٢٨ عندما وصلت الكرة لبابا فال الظهير الذي شق طريقه وسط مدافعي موزمبيق وسدد كرة كالصاروخ احتضنت الشباك مسجلا هدف السنغال الوحيد في هذا الشوط .. بعدها حاول لاعبو موزمبيق تعويض الهدف ولكن دفاع السنغال حال دون ذلك .

الشوط الثاني

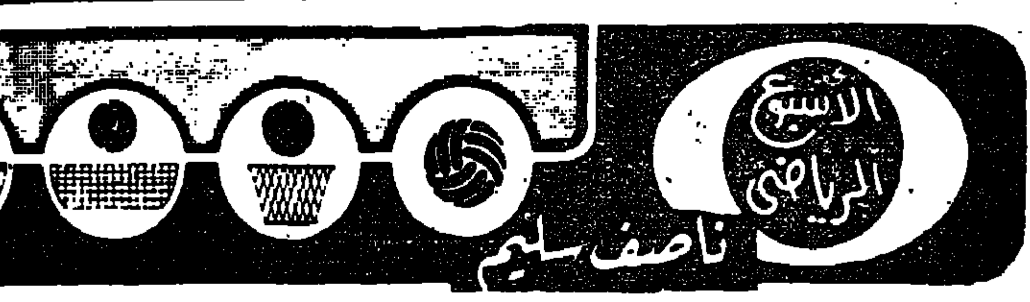
جاء هذا الشوط قويا وسريعا ولا يقل عن مثيله وكان فريق موزمبيق ندا قويا وأحرج فريق السنغال لولا براعة حارس المرمى شيخ سيك وتحرك بوكاندى وكان محور خطورة منتخب السنغال وسدد اكثر من كرة صادفه فيها سوء الحظ خاصة كرته الخطيرة التي ارتطمت باسفل القائم وبعدها كرة قوية اصطدمت باحد المدافعين وخرجت كورنر .

لم يهدأ لاعبو موزمبيق وهددوا مرمى السنغال في اكثر من كرة .. وكادت النتيجة تتحسن لولا سوء الحظ وتوفيق حارس السنغال .

هدف التأكيد

في الدقيقة ٢٧ يتوج بوكاندى مجهوده في هذا الشوط فاستخلص من مدافعي موزمبيق وغمزها بسن حذائه لحظة خروج الحارس من مرماه ليحرز الهدف الثاني لفريقه وليرتفع رصيد السنغال الى اربع نقاط ويصبح قاب قوسين او ادنى من الصعود للدور قبل النهائي .





فريقنا يملك الكثير أمام موزمبيق اليوم

المصرى يتفاوض مع ليوفينتوس

بورسعيد - محمد رفاعى :

تكون حاليا مفاوضات بين ادارة النادى المصرى ونادى اليوفينتوس الايطالى لاقامة مباراة بين فريقيهما لكرة القدم فى بورسعيد عقب دورة الامم الافريقية ويوجه ايرادها للمساهمة فى سداد ديون مصر .

ومن جانب اخر . عرض مجموعة كبيرة من تجار بورسعيد شراء كرة موقع عليها بامضاءات جميع نجوم اليوفينتوس بنصف مليون جنيه مساهمة فى حب مصر ..

شوقى وربيع واشرف .. بالاحضان .. يارب نغنيها اليوم مرة اخرى .

تصوير : محمد حسانين

تلكس إلى

المنتخب القومى :

● ● لاتستهينوا بموزمبيق .. اهزموها ٢/صفر فقط واتركوا للآخرين حسبة برما !!

ساحل العاج (كوت دى فوار) :

● ● العاج طلع (عضم) .. لامؤاخذه .. أو ديفوار !!

منتخب الجزائر :

● ● النتائج حتى الآن صفر/صفر والأداء زيرو/زيرو والمستوى بصراحة يؤهلكم للاشتراك فى كأس العالم (الثالث) !!

شوقى غريب :

● ● تألقت بعد الاستبعاد من المنتخب .. غريب ياشوقى !!

كريمو لاعب المغرب :

● ● لولا هدفك فى (تكونو) لظننا أنك مازلت فى فرنسا !!

بادو الزاكى :

● ● لست مسئولا عن تعادل الكاميرون بقدر مسئوليتك عن ضياع الفوز من المغرب !!

يوسف فوفانا :

● ● اتضح أن على شحاتة طبيب أسنان .. تخصص محترفين !!

جمهور الاسكندرية :

● ● منتخب مصر قادم اليكم .. أمانة عليكم توصلوه للنهائى !!

بودربالة :

● ● مسكين كل الفرق تلعب معه بخشونة حتى أصبحت بو (ضرب..الة)

روجيه ميلا :

● ● مع حلول (المغرب) ضيعت (المغرب) !!

محمود معروف

فى متابعتنا للدورات العالمية نرى أن مباراة الافتتاح غالبا ما تكون ضعيفة خاصة من جانب الفريق المضيف وذلك لاسباب نفسية تتعلق بالتوتر العصبى الذى يلازم اللاعبين حيث يلعبون بين جمهورهم المتحمس الذى لا يرضى بغير الفوز كما أن إنسجام اللاعبين قد لا يكون قد اكتمل بعد ومع ذلك فلم يتوقع أحد أن تهزمنا السنغال وأعتقد أن هناك سببين رئيسيين لهذه الهزيمة :

● اولهما : الافراط فى الكلام عن اللاعبين المحترفين فى الفرق الافريقية الزائرة والتهويل فى امكانياتهم الفنية وكانهم من طينة غير بشرية وكانت الصور تنشر لهم وكانهم طرزانات افريقيا والحقيقة اننى لم اعرف السبب فى تخويف لاعبينا من هؤلاء المحترفين وكان فريقنا لم يسبق له الفوز عليهم وبالطبع كان لهذا الافراط تاثير عكسى على معنويات لاعبينا .

● ثانيهما : عدم تنفيذ اللاعبين لواجبات طريقة ٤ - ٤ - ٢ التى لعبوا بها حيث تركزت محاولات علاء ميهوب وناصر التليس للهجوم من الداخل دون الفتح على جانبى الملعب مما سهل مأمورية مدافعى السنغال فى التكتل امام مرماهم واستطيع القول بعد ذلك ان الجانب التكتيكى فى التغيير لم يكن مناسبا فقد تم اشراك حسام حسن الناشىء فى محاولة لتنشيط الهجوم وبرغم حيويته فان التغيير فى هذا الوقت كان محتاجا للاعب ذى خبرة يستطيع تغيير النتيجة لصالحنا .

● مباراة كوت ديفوار

● بعد ان لاحظ مستر سميث عدم فتح الملعب من الجانبين اضطر الى اشراك مصطفى عبده وطارق يحيى كجناحين اساسيين مع ان البعض قد شك فى قدراتهما وبانهما لن يستطيعا المرور من ظهيرى كوت ديفوار ولم يكن هذا تعديلا لطريقة ٤ - ٤ - ٢ كما قد

جلال محمود

يعتقد البعض بل كان تغييرا هاما لبعض اللاعبين فبدلا من اشراك لاعبى وسط فى الجانبين تم اشراك جناحين ليزيد الهجوم فى الوقت الذى تقدم فيه الخطيب وجمال عبد الحميد كرأس حربة وهذا التطوير المرن للطريقة افاد فريقنا تماما كما ساعد على الفوز وحسن الاداء قيام ربيع ياسين وعلى شحاته بواجبهما الهجومى والاهم من هذا كله هو الروح القتالية التى خاض بها اللاعبون هذه المباراة وشعورهم بالمسئولية تجاه وطنهم او كان من الصعب ان تخرج مبكرا من البطولة وهى تلعب فى ارضنا وبين جمهورنا

ونضيف ايضا ان من ضمن اسباب الفوز والنجاح هو التغيير الموفق الذى ادى الى زيادة فاعلية الهجوم فنزل شوقى غريب مع الاستفادة من الجوكر اشرف قاسم باعادته للخلف ومشاركته ايضا فى بدء الهجمات .

مباراة اليوم

● ● وانا انتقلنا الى مباراتنا مع موزمبيق اليوم فسنجد ان هناك ثلاث ظواهر تسيطر على مجريات هذه المباراة :

أولا : ضعف الامكانيات الفنية لهذا الفريق الموزمبيقى فقد دخل مرماه خمسة اهداف وزرصيده من الاهداف والنقط (صفر) وهذا يشجعنا على تأكيد ثقتنا بانفسنا على حسابهم وذلك بدون تهاون او استهتار ولعل اضعف افراد فريق موزمبيق هو حارس المرمى وكذلك ظهيرهم الايمن الذى استغله تماما فوفانا لاعب كوت ديفوار ومن بعده عمرسين لاعب السنغال وهذا يدعو فريقنا للاستفادة من هذه النقاط الضعيفة فى الفريق .

● ثانيا : ظهور الارهاق على بعض لاعبينا خاصة الخطيب ومجدى عبد الغنى واعتقد ان اشراكهما كاحتياطيين اليوم لاراحتهما سوف يكون مفيدا لهما للفريق فى المباريات التالية وهذا يعنى ان يلعب طاهر ابو زيد رأس حربة ليقترب من المرمى وطارق يحيى جناحا ايمن لسهولة اختراق دفاع موزمبيق من هذه الناحية .

● ثالثا : باستثناء ماقلته عن ضرورة الراحة للخطيب ومجدى عبد الغنى فمن الضرورى العمل على تثبيت الفريق الذى لعب مباراة كوت ديفوار خاصة وقد رأينا بداية التفاهم والانسجام بينه وعلى ان يكون التغير فى اضيق الحدود وبسبب الاصابة لاقدر الله او الاجهاد .

ولاشك ان احراز لاعبينا اليوم لاكبر عدد من الاهداف سوف يساعد كثيرا على رفع معنويات المصريين جميعا كما سيؤدى الى ان تعمل باقى الفرق حسابا لمصر وستفكر فيما ستفعله امامنا والنصر لنا باذن الله .

النجوم فقط يتعرضون للخشونة

● سالت مستر تسيما رئيس الاتحاد الافريقى عن رايه فى استاد الاسكندرية بالمقارنة باستاد القاهرة فى ضوء مشاهدته مباراة افتتاح الدورة الافريقية فى القاهرة ثم فى اليوم التالى بالاسكندرية ورد مستر تسيما انه لم يكن يتوقع ان يجد استاد الاسكندرية مليئا بجمهور كبير كهذا خاصة وان مجموعة الاسكندرية لاتضم الفريق المصرى مما يدل على ان الجمهور يحب الكرة ويريد الاستمتاع باللعبة ووصفه بانه جمهور تواق ولما عرف ان ثمن تذكرة الدرجة الثالثة جنيه واحد للمباراتين رد قائلا بان الثمن اذا قسم على المباراتين فمعنى ذلك ان ثمن التذكرة للمباراة الواحدة تساوى ما يدفعه المشاهد فى زجاجة كوكا كولا .. لكن فى الحقيقة جمهوركم يستحق ان تكرموه ببناء استاد اكبر حتى يجد راحة اكثر . ..

● المتاعب التى لقيتها اللجنة المنظمة بالاسكندرية فى مباراتى اليوم الاول للدورة لا تعد ولا تحصى .. ويكفى ان تفاجأ اللجنة فى الساعة العاشرة صباح يوم المباراة بتليفون من القاهرة يخطرها بتحرك سيارة اتوبيس تقل ستين عضوا من اعضاء الجمعية العمومية للاتحاد الافريقى فى طريقهم الى الاسكندرية لمشاهدة المباراة ويعقبه تليفون اخر من القاهرة يخطرها بتحرك سيارات كبار شخصيات الاتحاد الافريقى الذين تعدلت مواعيد سفرهم الى الخارج ففضلوا التوجه للاسكندرية لمشاهدة المباريات .

● ركلة الجزاء التى احتسبها حكم كاس العالم ادريس تراورى على فريق الكاميرون لصالح زامبيا كان ينبغى احتسابها «فاول» على لاعب زامبيا الذى اندفع متعمدا وممثلا دور المعتدى عليه المتعرقل .. كان هو هذا و راى كل من شاهد المباراة فى مقصورة الاسكندرية حتى مراقب المباراة الذى كان بجوارى .. ولعل ادريس الحكم الدولى يكون قد استفاد من التمثيلية فلا تتكرر له فى المكسيك لانه سيكون واحدا من حكام كاس العالم .

● النجوم هم اكثر اللاعبين تعرضا للعنف والخشونة .. فعزيز بودربالة نجم المغرب تعرض لخشونة متعمدة من ظهر وسط الجزائر فى الشوط الثانى كوسيلة للتخلص من خطورته .. تماما كما تعرض طاهر ابو زيد للخشونة امام السنغال فشجت راسه بثلاث غرز .. بودربالة بدا المباراة وحول ركبته رباط ضاغط وطاهر ابو زيد لعب شوطا وحول راسه رباط كالعمامه .. مساكين النجوم فهم لاغنى عنهم ولكن خشونة افريقيا اكتسحت الفن لتبقى الرجولة والعنف سمة لكرة القارة السوداء .

الديبة

نهائى البطولة العسكرية فى سوريا

قرر المجلس الدولى العسكرى لكرة القدم إقامة نهائيات كأس العالم لكرة القدم فى سوريا فى العام القادم وذلك بعد اعتذار كل من الجزائر وهولندا على أن تقام التصفيات فى الكاميرون فى الفترة من النصف الثانى من يوليو القادم وحتى ديسمبر القادم .. جاء ذلك فى إجتماع الجمعية العمومية للمجلس الذى ... وحضره العميد جاد الحق أحمد سكرتير الاتحاد الرياضى للقوات المسلحة ممثلا لمصر

تبدأ تصفيات المجموعة الأولى يوم ١٧ يوليو بمباراة مصر مع زامبيا ويتنوانا مع غينيا وتستمر حتى ٢٢ يوليو والمجموعة الثانية تبدأ ٢ سبتمبر بمباراتى نيجيريا مع تشاد

من الملعب

● ● عندما يضع الجهاز الفنى اسم مصر امام عينيه كهدف دون غرض مايستطيع تشكيل الفريق الافضل ووضع الخطة الانسب وهذا هو اهم الفوارق بين مباراة السنغال ومباراة ساحل العاج ويلما قلنا ان الخطيب متوسط هجوم مهمته الاساسية التهديف او مساعدة الغير على التهديف .. وبالمناسبة فرباط تهاون اليوم يضيع منا ماكسبناه من روح وعزيمة وطبعا حرام !!

★ ★ ★

● من مبادىء الكرة التى حفظناها وتعلمناها ان الضربات الركنية يلعبها الجناحان غالبا لتخصصهما فى ذلك والضربات الثابتة المختلفة يمكن تخصيص ثلاثة لاعبين لها على الاقل فالكرة فى نصف ملعبنا يلعبها الاقرب من لاعبى خط الظهر وفى منتصف الملعب يلعبها لاعب من خط النصف الاقرب للكرة والضربة القريبة من مرمى الخصم يلعبها مهاجم او «شويط» حسب خطة اللعب وكذلك الرفعات الجانبية لها اصول وعمرى ماسمعت او شفت لاعب «بتاع كله» الا فى عهد سميث والحمد لله لقد تدارك ذلك فى المباراة الثانية والا كان حيضيعنا .

● ● من المعروف ان اللاعب الهداف يعمل بمخه فى تحركاته الهادفة فى الملعب حتى لاتكون تحركاته على «فشوش» ويسجل من الفرص التى يخلقها لنفسه - وحماده امام اطلقوا عليه التعلب زمان لانه كان يتحرك بالحساب ليسجل وكذلك الغيطونى الذى كنت تظن انه يتمشى ولكنه كان يخط ظهر الخصم بتمشى ويحتاج هذا الى لياقة بدنية وذهنية والهدف الذى سجله جمال عبدالحميد دليل على تحرك واع ومخ يقظ وقوة مع الفن وهدف شوقى غريب فيه ذكاء فى الاختراق

● رجوع سميث وشحته ويصرى الى طريقة ٤ - ٣ - ٣ دليل على معرفة امكانات لاعبينا وقدراتهم وفهمهم للكرة .

● رجولة طاهر ابوزيد ولياقة الخطيب وسرعة مصطفى عبده وموهبة أشرف قاسم وفدائية حماده صدقى صفات تعطينا الحق فى بطولتنا .

محمد عبد الله

لوكان ممكنا.. تبادل النجوم

الاسكندرية : فتحى سيد احمد

● ● يبدو بشوشا متسع الصدر لمناقشة قد تطول ، بعيد الافق فخبرته طويلة فى المجال التدريبى . حديثه مرتب منظم ومحسوب ، التقيت معه كثيرا وفى كل مرة تتأكد لى خبرته حتى فى العلاقات الانسانية .. يقول فاريا البرازيلى مدرب المغرب :



ان عزيز بودربالة لايقدر بثمن . ومن وجهة نظرى يتساوى فى المكانة الفنية مع بلاتينى النجم الفرنسى العالمى المشهور

جاء هذا التصريح فى سياق حديث طريف عن اللاعبين الذين يرضى قبولهم فى منتخب المغرب اذا افترضنا ان هناك نوعا للمقايضة ومسموح بها !! وكان المقصود هو استدراج فاريا دون ان يقصد فيمن تكمن الخطورة والامتياز بين نجوم مصر والجزائر والكاميرون .

● وقد طرحنا سؤال المبادلة على فاريا وحددنا له ٤ لاعبين من فريقه ومن يكون بديلا فى المنتخب المغربى قال :

ضولمى لاعب الوسط - اقبل من مصر مجدى عبد الغنى ومن الجزائر فرجانى ومن الكاميرون ابيجا رقم « ١٤ »

عبد الكريم كريمو المهاجم الايسر - اقبل من مصر طارق يحيى ومن الجزائر مادجير ومن الكاميرون مفيدى رقم « ١١ » .

عن البياز قلب الدفاع قال اقبل من مصر ابراهيم يوسف ومن الجزائر مفاريه « ٤ » ومن الكاميرون كوندى الكابتن رقم « ٦ » وجاء الحديث عن بودربالة فقال انه لايقبل عنه العوض لانه لاعب ثمين فى منزلة بلاتينى لكن الاجابة مطلوبة فانى سأقبل طاهر ابوزيد من مصر - بللومى من الجزائر وميلا من الكاميرون .

لاخلاف حول طاهر

وبرغم ان نظرة اى مدرب قد تختلف عن الاخر حول لاعب واحد وقدراته لكن طاهر ابو زيد فرض نفسه على الساحة الافريقية بامكاناته الطيبة التى ينفرد بها عن الاخرين من اقرانه . فهو قاعدة صواريخ يسارية متحركة دون عناية - فقد اختاره رابح سعدان مدرب الجزائر فى سوق المبادلة عن بن صوله نجمه المحترف القادم من فرنسا . وقال سعدان انه يقبل الحداوى من نجريىر وميلا من الكاميرون .

معكم كل خميس

اهتمام القراء ببطولة افريقيا للكرة لايصح ان نتجاهله .. وفى زحمة المباريات نستمع الى المتفائلين .. وهذا هو المناسب :

★ ★ ★

● محمد جودة مصطفى قرية ابو قتنا (الشرقية) يرشح لدورة الاربعة : مصر والجزائر والمغرب والكاميرون .. والسؤال ياعم محمد : الاتتكرم وتقبل ساحل العاج او السنغال ؟؟!

★ ★ ★

● صلاح فتحى الحادق (فارسكور) حريص على تحية غزل دمياط ونحن فى معمعة افريقيا ونقبل تحيتك ونقول معك : حذار من تكرار النزول !

● على محمود على عزبة رمزى السنبلاوين : ينصح بتشجيع المغرب والجزائر فى الدورى بالتساوى من جمهورنا .. وهذا هو واجب الضيافة العربية !

وارجو ياعلى ان تتذكر موقف جمهور المغرب مع فرق مصر فى البحر الابيض ١٩٨٣

★ ★ ★

● عصام السيد الباصونى - من باصونة سوهاج : يؤكد ان الروتين يقف حائلا دون الحصول على ارض لمركز الشباب حتى اصبح الستار المعلن : وانت مالك شوف مصلحتك ياسيد !

المحرر : اخيرك ياعصام ان كل شكوى نشرت فى هذا الباب تابعها المجلس الاعلى للشباب والرياضة مع طلب الافادة بقرار من الدكتور عبد الاحد !!

● سعد سليم (الاحمدية - منزلة) صلى على النبى .. وبلاش وقيعة بين اللاعبين الا ترى كيف يتعاونون معا فى المنتخب القومى !!

★ ★ ★

● محمد جاد (سفاجه - البحر الاحمر) انا حزين على وفاة المعلق التليفزيونى العربى اكرم صالح .

المحرر : وذاد حزننا بعد سماع معلقى مصر على الدورة الافريقية ضجيج بلا داع الفاظ غير مناسبة نستثنى محمد حسام . وعفت وحماده .. والشربينى .. ومدكور اظن واضح .

حدث فى المطار يقدمه حسن الرشيدى

● أن ما يحدث داخل الترانزيت بمطار القاهرة يستحق اهتمام وعناية الدكتور سلطان ابو على وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية . فنا نشعر بالخجل عندما نجد سائحا اجنبيا غاضبا ويمزق العملات المصرية ويلقى بها فى سلة المهملات بعض السائحين الذين انهوا زيارتهم لمصر يفاجأون اثناء انتظارهم بصالة الترانزيت استعدادا للسفر للخارج .. بأن العملات المصرية التى معهم اصبحت لا قيمة لها ولا سبيل امامهم الا لصرفها على اشياء قد لا يحتاجون اليها او تمزيقها للتخلص منها . اما اذا اراد السائح ان يشترى بها المنتجات المصرية من الملابس والهدايا التى يتطلع اليها فانهم يقولون له ممنوع - لان البيع بالعملة الصعبة فقط .

اليس من الاجدى ان نحترم عملتنا المصرية داخل ارضنا ونستفيد بالجنيهات التى بقيت مع الزائرين ويستفيد بها السائح ايضا فى شراء بضائع مصرية .. لماذا لا نبيع بالعملة المصرية بجانب العملات الاجنبية داخل هذه السوق الشرقى مثلما كان متبعا قبل ذلك .. بشرط ان يكون الدفع من خلال فرع البنك بالصالة حتى لا تكون هناك فرصة للتلاعب .

● اثارت واقعة ضبط احد الطيارين يحاول تهريب الذهب استياء العاملين بشركات الطيران والمطار . قال البعض هل يلجأ الطيار للتهريب فى الوقت الذى يصل فيه متوسط اجره الشهرى الى ثلاثة الاف دينار بجانب الامتيازات الاخرى رد اخرون انه تم ضبط اكثر من حالة مماثلة من قبل . فالجشع والدناءة يدفعان الى ارتكاب اكثر من ذلك .

عصمت عبد العزيز | سلطان ابو على

● خط مصر للطيران من القاهرة الى نيويورك والعكس حقق نجاحا كبيرا بعد قرار تغيير مساره بهبوط الطائرة فى باريس بدلا من النقل المباشر الى نيويورك لذلك فانه يجب ان يعيد عصمت عبد العزيز رئيس القطاع التجارى - الدينامو النشط لمصر للطيران - النظر فى سياسة تشغيل بعض الخطوط التى لا تحقق هدفها .

● اكتشف عبد الحميد كمال واحمد فريد مندوبا بنك مصر فى صالة الوصول رقم ١ بمطار القاهرة ان راكبا هنديا يحمل ٢٠٠ دولار مزورة اثناء محاولاته تغييرها لعملات مصرية .

● اصدرت محطة مصر للطيران فى مطار القاهرة مجلة شهرية تتناول اخبار العاملين فى المحطة والمشاكل التى يتعرضون لها . يحرر المجلة سمير امبابى ويشرف عليها محسن العلايلى مدير عام محطات مصر للطيران .

● تم تجديد فرع الاسواق الحرة التى تبيع المنتجات الشرقية بصالة السفر الرئيسية رقم ١ بالمطار .. قام رئيس قطاع الاسواق الحرة بوضع تصميمات فرع السوق بنفسه واشرف على تنفيذه ..

مشكلة فى معسكر منتخب البرازيل

كتب : اسطامولیس :

وقعت مشكلة فى معسكر منتخب البرازيل لكرة القدم الذى يستعد لكأس العالم لكرة القدم بالمكسيك .. تمرد اثنان من النجوم الاساسيين وخرجا من المعسكر للترفيه ولمدة ساعة واحدة فقط : وهما : لى اندرو (اساسى فى خط الظهر) وريناتو (مهاجم خطير) ..

وقد لاحظ المشرفون على المعسكر انهما فى حالة سكر شديدة وابلغا سانتانا المدرب فقام بطردهما من المعسكر الذى كان يضم ٢٦ لاعبا .. وكالعادة تدخلت الادارة وطلبت العفو .. وتسابق الجمهور فى محاولة لاقناع سانتانا بانها اخر مرة (وعشان) حاجة الفريق اليهما .. وعشان خاطرنا !!

عاند سانتانا واصر على موقفه وقدم استقالته وقال : اختاروا بين امرين اما طردهما نهائيا وإما استقالتى نهائيا .

وهنا يستغيث اتحاد الكرة بالنجم الاسمر بيليه . فلم يكن فى ريودیجانيرو فى نفس الوقت ولكنهم عثروا عليه فى امريكا .. وصل فورا .. وتحايل على تهدئة الموقف فالفريق كان على اهبة الاستعداد للقيام برحلة الى المانيا الغربية حيث لعب امس مع منتخبها فى فرانكفورت ثم على موعد مع مباراة ضد المجر يوم ١٦ مارس ..

ماذا يفعلون .. والامل فى بيليه ؟

وبعقلية اللاعب الخبير جمع بيليه الفريق . وتناولوا الموضوع بموضوعية وانتهوا الى هذه القرارات التى رضى عنها سانتانا ولم يستقل :

١ - اعتذار كتابى من اللاعبين مع توقيع غرامة مالية اقترحها اللاعبون .

٢ - اقرار من اللاعبين بان الشطب يكون هو العقوبة لكل من يقع منه مثل هذا الخطأ .

٣ - الحرمان عند الشطب من اللعب لاى دولة اخرى .. واعتبرت القرارات نهائية من اتحاد الكرة وقال بيليه وهو فى حالة تأثر :

موقفنا جميعا حرج .. نحن لم نفز بالكأس منذ ١٩٧٠ ونحن فى عام ١٩٨٦ . ثم اننا برازيليون : بالجماعة !!

بيليه

فريـق الزمـالك فى افريقيـا

طارت امس بعثة الزمالك الى اثينا لاقامة معسكر واللعب فى ٤ مباريات مع فريق اليونان استعدادا لبطولة انديه افريقيا للكرة الطائرة التى تقام بالسنغال فى المدة من ٢٢ مارس حتى ٢٨ مارس.. وتتكون البعثة من : عبد الحميد شاهين (رئيسا) واحمد الجمال (مشرفا) وعزمى مجاهد (مدربا) وعلى محمد على (حكما) ومن اللاعبين : احمد مصطفى وعادل سالم واحمد معتز وعبد المعطى منصور - احمد العسكلانى وايمن العايدى وحسام حسنى وصابر عبد الجليل - جابر عبد العاطى وعصام معوض وعلاء فهمى ومحمد اللقانى. وانضم فى اخر لحظة عبد الحميد الوسيمى الذى تكرب ٤ مرات خلال ٣ اشهر وذلك بمعرفة احمد الجمال وحده الذى برر ذلك بضغط عليه من جلال معوض وابراهيم فهمى وحسن صقر يؤيدهم حسن عامر رئيس النادى الذى قال : احمد الجمال هو المسئول وحده ..


جابر عبد العاطى مثال الروح والشجاعة والالتزام

متـى تجـرى القـرعة بيـن الفـرق ؟!

● ● كتب - طارق مصطفى :

مباراتا اليوم الاخيرة للمجموعة الاولى اليوم تحددان الفريقين الصاعدين للدور قبل النهائى من بين مصر وساحل العاج والسنغال .

★★★

● تحتل السنغال صدارة المجموعة برصيد ٤ نقاط وفارق ٣ اهداف ولكل من مصر وساحل العاج نقطتان وفارق هدف واحد .

وتنص لائحة الاتحاد الافريقى على ترتيب الفرق بعدد نقاطها فاذا تساوى فريقان فيها يحتسب فارق الاهداف واذا تساويا فى ذلك يفضل الفريق الذى سجل اهدافا اكثر فاذا تساويا تجرى قرعة بين الفريقين لتحديد الترتيب .

وعلى ذلك ينهى فوز السنغال اليوم او تعادلها حسبه برما وتتصدر المجموعة فى كل الاحوال وتترك المركز الثانى لمصر فى حالة فوزها على موزمبيق .

● اما ساحل العاج فلابديل لها عن الفوز على السنغال لتصل للدور قبل النهائى (على فرض فوز مصر على موزمبيق) وفى حالة فوزها بفارق هدف واحد تصعد بدلا من السنغال بعدد الاهداف بعد ان يتساوى رصيدهما فى عدد النقاط ..

متى تجرى القرعة

● اما النتائج التى تحدث اطول الحسابات فهى فوز ساحل العاج على السنغال ١/صفر وفوز مصر على موزمبيق بنفس النتيجة .. ففى هذه الحالة تتساوى مصر وساحل العاج وموزمبيق فى رصيد ٤ نقاط وتتصدر ساحل العاج المجموعة بفارق اهداف ٢/٤ وتتساوى السنغال ومصر فى فارق ١/٣ وبذلك يتطلب الامر اجراء قرعة بين مصر والسنغال .. اما لائحة الاتحاد الدولى فتنص على صعود السنغال فى هذه الحالة حيث ان نتيجة مباراتهما فى المجموعة كان لصالح السنغال .

الكـرة فـى المحكمـة

مازالت الدعوة المرفوعة من احمد عفت المعلق الرياضى التليفزيونى على اتحاد الكرة قائمة .. تحدد للحكم النهائى فيها يوم ٢٧ مارس وكان عفت قد خاض الانتخابات واستحق الدخول فى التشكيل الا ان اتحاد الكرة اصر على ان منافسه عبد الحميد بدوى لم يمض عليه فى الاتحاد «٨ سنوات» .

سبق لمجلس الدولة ان افتى باحقية عفت فى دخول المجلس بدلا من بدوى .. ولكن اتحاد الكرة يعاند القضاء .. ويخشى من «لسان عفت» .

كلمـات

● ● لا اخشى على الدكتور عبد الاحد جمال الدين اذا تعرض للحديث فى مؤتمر صحفى مفتوح .. تعطى فيه الحرية كاملة للنقاد .. بمختلف مستوياتهم .

وفى مؤتمر دعا اليه نادى النصر بدبى ، وأداره عبد الله ابراهيم سكرتير النادى بكياسة ولباقة ، فوجىء الدكتور بسؤالين فى غاية الحرج .

احد السؤالين ، تقدم به الاخ آل ثانى جمعة ، وهو شاب فى الثانية والعشرين من عمره ويقدم البرنامج التليفزيونى الرياضى فى دبى .. وقال .. وبكل صراحة !!

● لماذا يا معالى الوزير تراجعت الرياضة المصرية ؟!

● وكان السؤال الثانى للزميل يسرى عبد اللطيف المحرر الرياضى بجريدة الاتحاد بابى ظبى ويقول :

لماذا اقصيت الخبراء المخلصين بقانون الثمانى سنوات ، مقيدا حرية الانتخابات الرياضية فى عهد الحرية المصرية . واشرأبت الاعناق والتقطنا الانفاس . وتعلقت الانظار بالدكتور جالسا على المنصة !

وقلت : ان حاول الدكتور المراوغة . بطريقة السياسيين ، فسوف يخسر القضية امام مؤتمر فيه من النقاد المحترفين المتفرغين اكثر من العشرين !

وان تحدث بما يمليه عليه ضميره ، فسوف يكون مقنعا للجميع !

واعترف اننى هنأت الدكتور عبد الاحد على نجاحه فى المؤتمر .. فقد تحدث كمصرى وطنى لا يراوغ ولا يداور ولا يفرق بين جديد وقديم من القيادات .. واستند فى حديثه بما اقوم به من نشاط تطوعى دون مقابل فى سبيل الرياضة المصرية وتحت قيادته وأنا المعزول بقانون الـ ٨ سنوات !

قال عبد الاحد فى اجابته حقائق أنقلها ، للذين يهمهم ان تكون رياضة مصر فى احسن حال :

١ - ارفض كلمة التراجع وصفا للرياضة المصرية ، فقد تقدمت تقدما ملحوظا والدليل تلك الفرق التى اجتازت بطولات افريقيا ووصلت الى لوس انجلوس .

٢ - وبالتقييم الفنى بالنقاط وترتيب ابطالنا بين ١٤٠ دولة ، وجدنا انفسنا فى مراكز متقدمة وعدد كبير من لاعبينا ضمن الاثنى عشر لاعبا الاوائل فى كثير من اللعبات وان هذه الدورة هى القمة بالنسبة لنا بالمقارنة بنتائجنا خلال ٢٥ سنة ، فالعبرة ليست بميدالية ذهبية واحدة يحرزها بطل ، ولكن بسلامة قاعدة الرياضة وقوتها وعدد الممارسين لها زاد او نقص ، وما اكثر المنتخبات فى اللعبة الواحدة بمصر .

٣ - ليس معنى هذا انه لم يحدث من جانبنا قصور ادى الى عدم ظهورنا بالمستوى المناسب لنا .. كشعب له تاريخه وحضارته ، ونحن الذين نتسابق فى نقد انفسنا وهذه عادتنا كمصريين ننقد انفسنا قبل ان ينقدنا غيرنا .. نقدنا انفسنا بقسوة عندما وقعت النكسة .. عام ١٩٦٧ ولم نمجد فى انفسنا كثيرا عندما انتصرنا عام ١٩٧٣ .

كانت عندنا فى لوس انجلوس سلبيات ولاعلاقة بين هذه السلبيات وقانون الـ ٨ سنوات .

٤ - هذا القانون لايعنى إقصاء الخبراء ، ولكن يعنى اتاحة الفرصة لقيادات جديدة ، فاتسعت بهم قاعدة المتطوعين . وبعض الذين طبق عليهم قرار الـ ٨ سنوات لى الحق فى تعيينهم بقرار ، ولهم الحق فى العمل باللجان .. وفى ادارة الفرق القومية

وهذا احدهم .. وأشار الى كاتب هذه السطور .. فهل كان القانون او القرار عزلا ام كان من اجل حرية أكبر للعاملين .

★★★

وامتد وقت المؤتمر ساعتين ، وكان الحديث عن كرة القدم بالفخر وان عندنا فى مصر اكثر من منتخب قومى ، وفى يوم واحد كان الفريق العسكرى يجوب افريقيا ويسجل انتصارات على فرقها القومية ، والاهلى والزمالك (وكل منهما منتخب قومى) يلعبان فى حب مصر .. وأن فريق الشباب فى قطر متألق .. وانتهينا الى اننا يوم ننهزم وكثيرا ما يحدث ذلك .. يكون لتقصير منا وليس لتفوق الخصوم ! انتهى حديث الدكتور ..

★★★

وهذا هو ما اريد ان اقوله الان ونحن نلعب مع موزمبيق وقد شاهدنا كل فرق افريقيا السبعة المنافسة لنا واشهد ان فريق مصر افضلها فنا .. ولولاها بالفوز بالدورة الافريقية .

ناصف سليم

فريق مصر فى عيون النقاد الأجانب.. وبأقلامهم!

EGYPT 86 — CAF

كتب : سعيد عبد السلام :

كان للفوز المنتخب القومى على ساحل العاج ٢/ صفر ردود فعل قوية بالمجال الاوساط الرياضية فى المنتخب القومى وخارجها .. واصبحت التعليقات كثيرة خاصة من الصحفيين الافارقة الذين يتابعون مباريات البطولة من الملعب .

● ● كان أبلغ تعليق لصحفى سنغالى فى مباراة الافتتاح للقومى والسنغال وكان يقوم بطريقة تلقائية عندما تصل الكرة الى طاهر ابو زيد ويصرخ بصوت عال ويقول :

احذروا ابوزيد الخطير .. فهو الوحيد الذى يستطيع اخراجكم من البطولة والعودة الى بلادكم صفر اليدين واضاف بان ابو زيد يعد احسن لاعب فى مصر حاليا بل فى القارة باسرها .. وطبعا ليس لنا تعليق ابلغ من تعليق الزميل السنغالى .

● اما مباراة ساحل العاج .. فكانت قوية ومثيرة للغاية وبذل فيها لاعبونا مجهودا كبيرا استحقوا عليه الفوز عن جدارة . وقد عقب عليها اكثر من لاعب منهم الاحتياطى والاساسى وكانوا جميعا يتساوون فى الروح العالية التى يتصف بها شعب مصر العظيم .

فقد عقب ناصر التليس والذى كان احتياطيا فى مباراة ساحل العاج .. باننا جميعا على دكة الاحتياطى كنا فى منتهى القلق عندما كانت النتيجة بدون اهداف بالرغم من ثقتنا الكبيرة فى زملائنا فى الملعب .. الا اننا تركنا دكة الاحتياطى وجلسنا على الارض وهذه حركات لاشعورية تعبر عن مدى القلق والحب والانتماء لبلدنا العظيمة وقد طفرت الدموع من اعيننا جميعا بعد الهدف الاول واختلط البكاء بالضحك حتى فى المدرجات .

وقال صاحب الكالف الصاروخية .. طاهر ابوزيد باننى تمنيت ان العب هذه المباراة بالرغم من اصابتى فى المباراة الاولى حتى ولو كلفنى هذا باعتزال الكرة لاننا كنا فى موقف لانحسد عليه وعلينا رفع سمعة بلدنا الحبيب التى اعطتنا كل شىء ويأبى ان نقدم لها ولو اقل شىء وهو البسمة على شفاه كل مصر .. ولعبت فى الشوط الثانى ونسيت الاصابة تماما واخذت اجرى فى جميع ارجاء الملعب حتى استطيع انا وزملائى تحقيق الفوز والحمد لله فقد توج الله مجهودنا بفضل الجمهور العظيم والروح العالية بين اللاعبين .

● ● اما شوقى غريب صاحب الهدف الاول والذى كان نزوله فاتحة خير فقال :

اننى كنت مستعد تماما للاشتراك فى تلك المباراة خاصة وانا اعلم كل شىء عن فريق ساحل العاج منذ فوزنا عليه فى البطولة الماضية ١/٢ بابيدجان .. وعندما طلبمنى الجهاز الفنى التسخين قمت مهرولا وكاننى سوف احقق حلم حياتى ..

وكان توفيق الله هو العامل الاساسى فى الفوز وزئير الجمهور العظيم الذى ظل يشجع بحماس طيلة الـ ٩٠ دقيقة واصرار اللاعبين على تحقيق الفوز .. تلك هى العوامل الرئيسية للفوز على ساحل العاج والتى ستكون سلاحنا فى جميع المباريات القادمة .. واضاف ان ارادة الله تدخلت لعودتى الى صفوف المنتخب قبل افتتاح البطولة بـ ٤٨ ساعة بعد اصابة نجم المنتخب ابراهيم يوسف واستبعاده .

الجمهـور هـو النجـم الاول ؟!

اخشى على شوقى غريب من الغرور من كثرة ماكتب عنه عقب مباراة العبور مع ساحل العاج .. وتسجيله لهدف فتح الابواب لفريقنا بعد نزوله بدقيقتين .. رغم انه وضع فى الاحتياطى فى آخر لحظة .. ولم يشترك فى مباريات الإعداد التى خاضها المنتخب خلال الشهرين الاخيرين !.. شوقى غريب فقط اثبت خطأ الجهاز الفنى .. ثم ادى دوره وماعليه .. واكد انه أحد الدعامات الاساسية للفريق ؟!.. لم يكن شوقى غريب وحده نجما .. بل كان الفريق .. الاصلى والاحتياطى الذين غلب عليهم جميعا الروح القتالية المطلوبة .. والعرض القوى الذى قدمه امام ساحل العاج .. وكذلك بعض العروض الاخرى .. امتعتنا .. واخشى عليهم من التحكيم فى المباريات الحساسة القادمة ؟!

واسعدنى اختفاء النغمة التى تتردد دائما «الاهلى والزمالك» .. حتى الاهلوية كانوا اكثر سعادة لتألق علاء ميهوب حتى يستعيد مستواه ؟!.. ولم نسمع من زملكاوى انه طالب باشراك طارق

كانت الجماهير فى القاهرة والاسكندرية .. هى النجم الاول .. ولم اتعجب ان اسمع هتافات الجماهير فى استاد الاسكندرية .. وهى تشجع المنتخب وهو يلعب فى القاهرة ؟!.. لقد كانت الجماهير الوفية هى العامل الاول وراء هذه الروح القتالية .. وكانت النجم الاول بلاجدال ؟!

«فاروق يوسف»

سنفـوز اليـوم لهـذه الاسبـاب

● ● لازلت متفائلا : باذن الله سنفوز اليوم على موزمبيق بغض النظر عن نتيجة المباراة الاولى .. لان لاعبينا ذاقوا حلاوة النصر وعرفوا طريق المرمى ومعهم خيط الامل لذا سيبذلون الجهد مضاعفا .. وسنفوز باذن الله لان جمهورنا الكبير العظيم الوفى الوطنى المخلص المضحى عرف قيمة تشجيعه واهميته .. سنفوز باذن الله لان جهازنا الفنى اصبح اكثر دراية بقدرات كل لاعب عندنا ويخطط الفرق المنافسة وبامكانية خط ظهر موزمبيق خاصة ظهيره الايسر (الظريف .. الطيب) الذى سيمنح مصطفى عبده اليوم لقب احسن لاعب فى الدورة .. سنفوز باذن الله .. اولا واخيرا وقبل كل هذا وبعد كل هذا .. لان الله معنا .. ونعم بالله ..

بقيت نقطة اخرى عن التحكيم .. اذا كان الحكام الافارقة ضدنا ونحن الدولة المضيفة .. فهذه وحدها شهادة شرف لاتقل عن الفوز بالبطولة ..

عبد الرحمن فهمى

معلق تليفزيون الكاميرون حطـم ميكرفونـات التليفزيـون

قام المعلق التليفزيونى المرافق لمنتخب الكاميرون بتحطيم ميكروفانات التليفزيون وذلك لعدم السماح له بالتعليق على مباراتهم مع زامبيا .. كانت الكاميرون قد حجزت نقل المباراة على القمر الصناعى فقط دون حجز مكان للمعلق وارادت بعثة التليفزيون تفادى المشكلة فاقترحت اقامة ترابيزة خاصة له او التعليق على المباراة من الاستديو لكنه اصر على الجلوس فى الكابينة الرئيسية وعندما قوبل طلبه بالاعتذار فقام بتحطيم الميكروفانات وقامت شرطة الاسكندرية بعمل محضر .

زامـر يدفـع الثمـن مـن صحتـه !!

● زامر عزت ادارى الفريق القومى .. نجا من الموت باعجوبة عندما داهمته ازمة قلبية حادة اثناء متابعته لمباراة مصر وساحل العاج يوم الاثنين الماضى .. وهو الممنوع من مشاهدة مباريات الكرة لما تحتويه من انفعالات .

وقد فاجأته هذه الازمة لحظة احراز جمال عبد الحميد هدف مصر الثانى مما اضطر الدكتور خطاب عمر خطاب طبيب الفريق ان يترك للاعبين المصابين فى الملعب ليتفرغ له من اجل انقاذ حياته .

وتعب مصطفى عبده بمستواه .. وكان احسن جناح ايمن متحرك .. ومجدى متى يقبل علينا بوجهه

حكمـة

وما نيل المطالب بالتمنى
ولكن تؤخذ الدنيا غلابا

شحته: لقاء اليوم.. أصعب اللقاءات !!

كتب جمال المكاوى :

يواجه فريقنا اليوم امتحانا قاسيا فى لقائه مع فريق موزمبيق فى ختام مباريات المجموعة الاولى .. وتأتى صعوبة لقاء اليوم انه الفرصة الاخيرة التى تتاح لفريقنا حتى يتأهل للدور قبل النهائى .. كما انه يواجه «فريقا جريحا» خرج من مضمار المنافسة ويسعى اليوم الى تحقيق مكسب ادبى .

وتسجيل ذكرى مشرقة فى اول بطولة يشترك فيها الفريق .. كما قال مدربهم وبالطبع تزداد الصورة اشراقا امام فريقنا الذى ينظم البطولة والذى رشحه النقاد من بين الفرق المنافسة على البطولة .

ولذا فيضع اعضاء الجهاز الفنى وجميع اللاعبين كل هذه الاعتبارات فى حسابهم اليوم وادى الفريق مرانه على مدى اليومين الماضيين استعداد للمباراة .

لقـاء صعـب

فيرى شحته ان لقاء اليوم اصعب من سابقيه .. ولذا نلعبه اليوم باهتمام اكبر لانه الفرصة الاخيرة .. مع فريق يلعب باعصاب هادئة يسعى لتحقيق مكسب ادبى وتاريخى بعد اخفاقه فى الوصول الى الدور قبل النهائى .

وطالب طه بصرى الجمهور بوقفة قوية وراء الفريق مثل وقفته يوم مباراة كوت ديفوار وعدم استعجال النتيجة .. ويتوقع ان لايلعب فريق موزمبيق بخطة دفاعية وهى فرصة لنا للهجوم وتسجيل عدد مناسب من الاهداف يرجح كفتنا .. وفى نفس الوقت يحذر لاعبينا من الهجمات المرتدة السريعة وعدم اهمال الدفاع .

حـارس موزومبيـق ضعيـف

اما حسن مختار مدرب حراس المرمى فيحذر من التهاون بفريق موزمبيق فتكون العاقبة مثل مباراة السنغال .. ويطالب لاعبينا بالاحتفاظ بهدوء الاعصاب وعدم الاستعجال .. ويرى ان حارس مرمى موزمبيق مستواه عادى ولذا يجب التسديد عليه من بعيد وخاصة من الخطيب وطاهر ابوزيد ومجدى عبد الغنى .

المخبر الرياضى

● بوكندى لاعب السنغال رقم ١٠ والذى يلعب محترفا بنادى ميتس الفرنسى .. جلس فى المدرجات بعد فوز فريقه على مصر ليتابع مباراة ساحل العاج وموزمبيق .. والمفاجأة انه كان يدخن بشراهة امام جميع زملائه وافراد الجهاز الفنى المسئول عن الفريق .. وعندما حاول احد المصريين الجالسين بجانبه مداعبته بتقديم سيجارة «كليوباترا» له عقب اطفائه للسيجارة التى كانت فى يده رفض قبولها منه ظنا منه انها مرتبطة بالسحر .

الصحفيون يستجوبون الاحتياطى


مصطفى عبده

● مصطفى عبده لاعب الاهلى .. كان الوحيد من بين زملائه غير المسجلين فى قائمة الـ ١٦ لاعبا فى مباراة السنغال الذى جلس فى الملعب يتابع المباراة على دكة الاحتياطى .. حيث جلس باقى زملائه الذين لم يشملهم الاختيار فى مدرج المقصورة الامامية .. وهم شوقى غريب وعماد سليمان ومصطفى ابو الدهب وعادل عبد المنعم ومحمد حازم ..

● مشادة حاميه حدثت بين لاعبين من لاعبى فريقنا القومى عقب انتهاء مباراة السنغال عندما اراد احدهما - وهو الاكبر سنا - ان يجنب زملاءه الوقوع فى «مطبات» صحفية والخروج من غرفة خلع الملابس الى السيارة المباشرة دون التحدث مع اى اعلامى ..

ولكن اللاعب الصغير هاله ان يتحدث معه زميله هذا بتلك الطريقة الامره فقال له على الملا : «وانت مالك ياكابتن .. كل واحد مسئول عن نفسه وانت ماتتش وصى علينا» !

● لاعب دولى للعبه جماعية بنادى قاهرى كبير «جدا» حصل مؤخرا على بطولة دولية هامة توجته ملكا على عرش اللعبة فى القارة السمراء لمدة عام كامل ..

ولوحظ عليه عدم الاتزان فى كل تصرفاته خلال الفترة الماضية .. وبمراقبته ووضعه تحت «الحراسة» تبين انه قد صار واحدا من اهل «الكيف» !

ويبذل الان زملاؤه جهودا مكثفة من اجل اصلاحه وعودته الى سيرته الاولى .

رهـان !!

● جميع خبراء الرياضة واللاعبين المعتزلين حدثنا الذين حضروا مباراة مصر وساحل العاج الاخيرة باستاد القاهرة قد اكدوا ان مصر والسنغال هما الفريقان اللذان سيصلان الى الدور قبل النهائى للبطولة .. باستثناء محمود سعد مساعد مدرب الزمالك الذى راهن اصدقاءه على ان ساحل العاج ومصر هما اللذان سيوفقان فى ذلك ..

ياليتنا .. مانسيناك !!

مايك سميث مدرب منتخبنا القومى .. داعب شوقى غريب نجم المحلة بعد انتهاء مباراة فريقنا مع ساحل العاج وقال له لو كنت اعلم انك ستحرز الهدف الاول الذى اراح اعصابنا لكنت اشركتك من بداية المباراة !

● احد الاعلاميين الافارقه سال عماد سليمان لاعب الاسماعيلى عن الاسباب الحقيقية التى تكمن وراء عدم اشتراكه فى مباراة السنغال فاجاب عماد انه كان جاهزا تماما للاشتراك ولذلك فالاجابة على سؤال كهذا ليست من اختصاصه وانما من اختصاص الجهاز الفنى المسئول بقيادة مايك سميث .. ونفس هذا السؤال وجهه المسئول عن الاذاعة المغربية الى مصطفى عبده والذى ردد نفس اجابة عماد سليمان .


محمد حازم

مجرد ملاحظة

العبرة بالتنفيذ يامستر سميث

كثيرا ما استضفنا العديد من الفرق الاجنبية ورأينا الفارق الشاسع بين طابع الكرة المصرية وما فيها من بطء وفردية وطابع الكرة الاجنبية القائم على السرعة والجماعية والجدية .. وهانحن نستضيف الاشقاء الافارقة فى الدورة الخامسة عشر ونرى التقدم الملموس للمنتخبات المشتركة من الناحيتين البدنية والفنية .

انهم يتحركون فى كل مكان ويبذلون جهدا جماعيا رائعا .. ولايتقيدون بمراكز .. يتصرفون فى الكرة ولايتركونها - هى - لتتلاعب بهم ويسيطر على اللعب وتصنع ماتشاء !!

● كل الفرق الافريقية المشاركة - بلاأستثناء - تقدمت وتلعب كرة حديثة قوامها السرعة .. اساس كل رياضة .. وهناك فارق كبير بين السرعة .. والتسرع !!

● هذا الايقاع السريع المباشر وتبادل المراكز طولا وعرضا والاختراق فى العمق يعنى الكرة الحديثة التى اوضحت ان كل مهاجم مدافع .. وكل مدافع مهاجم .. فالمنتخبات تتحرك كمجموعة دفاعا وهجوما ولاتحس لو تشعر بالطريقة التى يلعبون بها .. وذلك انهم وضعوا طريقة اللعب ونفذوها - وليس على الورق - اسما - فقط !! والعبرة .. بالتنفيذ !!

● المدرب الكفء - الفاهم - هو الذى يختار الطريقة التى تناسب قدرات وكفاءات اللاعبين بحيث اذا اجتمعت هذه الكفايات كونت مجموعة قوية متناسقة تستطيع ان تنفذ المطلوب وتقدم عرضا جماعيا عالى المستوى ومن هنا فليس من المعقول ان يفرض المدرب طريقة اللعب على المختارين !!

● وقد لعب منتخبنا القومى مباراته مع السنغال بطريقة ٢/٤/٤ وكان هذا يعنى وضع اربع لاعبين فى وسط الملعب ليس فقط للاستيلاء على منطقة المناورة وصنع اللعب وانما يستهدف ايضا انضمام ثلاثة لاعبين او اكثر للهجوم بالاضافة الى الظهير الذى يتم الهجوم من ناحيته لان الهجوم بجمال عبد الحميد وحده او طاهر ابوزيد فقط لهو عبث ومعناه تحطم وارتداد الهجوم لامحالة !!

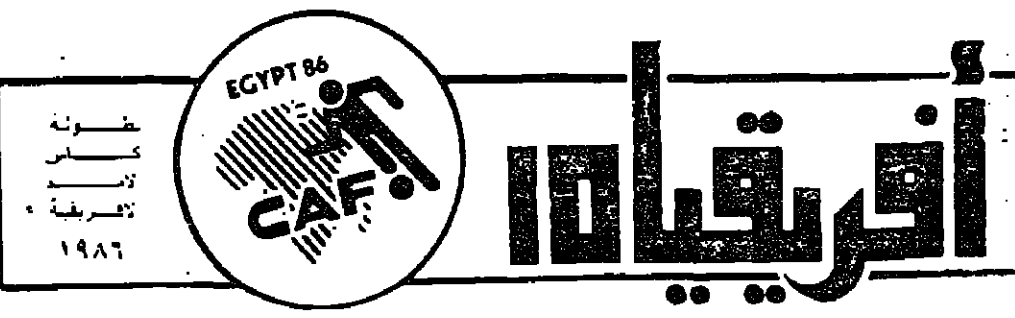
● وقد فشل منتخبنا القومى فى تطبيق هذه الطريقة لانه لم ينفذ واجبات المراكز ولم يهضمها .. هذه بديهيات .. لكن تقول لمين ؟!

اعود فاقول .. لاتزعجوا من الفصول الباردة لمنتخبنا .. فما اكثر ماقلت وماكتبت .. عن مستوانا «المتذبذب» وضرورة الاصلاح من الجذور .. ومحدش عاوز يصدقنى !!



شوقى غريب — جمال عبد الحميد

أحمد عبد المهيمن



فريق اخر للمغرب في نهائيات كأس العالم

خوزيه فاريا مدرب منتخب المغرب قال ان الذين يراقبون المنتخب المغربى من البرتغال او بولندا او انجلترا يجب ان يوفروا اوقاتهم ونقودهم لان الفريق الذى يلعب حاليا لن يكون نفس الفريق الذى يلعب مباريات كأس العالم فى المكسيك الا بعض اللاعبين امثال الزاكى وبويحياوى وضلمى والحداوى وعزيز بودربالة وكريمو .

والجدير بالذكر ان فاريا يعتبر اكثر المدربين فى مجموعة الاسكندرية الذين يدلون بأحاديث صحفية .



فاريا

١٤ هدفا لكريمو

كريموم مهاجم المنتخب المغربى ونادى لوهافر الفرنسى صاحب هدف المغرب الوحيد فى مجموعة الاسكندرية .. يأتى فى المرتبة الثالثة لقائمة هدافى الدورى الفرنسى برصيد ١٤ هدفا الجدير بالذكر ان كريمو يقيم فى فيلته بمدينة ستراسبورج الفرنسية مع ابنتيه نادية ١٠ سنوات وصوفيا ٦ سنوات وزوجته مطلقة وهو يتمنى الزواج من فتاة مغربية او مصرية .

الاهلى والوحدات كرويا اليوم

يلتقى فريقا الاهلى والوحدات الاردنى فى مباراة وديه لكرة القدم اليوم باستاد الوحدات

المعروف ان الاهلى سيلعب مباراة اخرى يوم ١٦ مارس مع نادى الجزيرة .

المقاولون يلعب فى السعودية

وافق اتحاد كرة القدم على سفر فريق المقاولون الى السعودية فى المدة من ٢٤ حتى ٣٠ مارس بدعوه من الشيخ عبد المجيد بناجا رئيس شرف نادى الاتحاد السعودى .

صرح ريعو المدير الفنى للفريق بان الفريق سوف يلعب مباراتين هناك .. الاولى مع نادى الاتحاد بجده يوم ٢٧ مارس .. والثانية يوم ٣٠ مع فريق الهلال بالرياض .

تضم البعثة ٣٢ فردا برئاسة المهندس حسن ناصف رئيس المقاولون .

الاهلوية

ملحق خاص
مع الباعة
احجز نسختك
قبل نفاذ العدد
رئيس التحرير
فاروق يوسف

نكونو

نكونو يعود لاسبانيا عقب مباراة اليوم

حضر الى الاسكندرية خوان فيفورا مدير العلاقات العامة بنادى سباتيول برشلونة وذلك لاعادة توماس نكونو حارس مرمى الكاميرون الى ناديه سباتيول برشلونة الاسبانى عقب مباراة اليوم بين الكاميرون والجزائر ليشترك فى مباراة اتلتكو مدريد .

والجدير بالذكر ان نادى سباتيول يحتل المركز الحادى عشر بين ١٨ فريقا فى الدورى الاسبانى

تكريم وفود الاسكندرية اليوم

وجه فوزى معاذ محافظ الاسكندرية . والعميد حازم ابو شليب رئيس هيئة تنشيط السياحة الدعوة للوفود المشتركة فى مجموعة الاسكندرية والحكام والصحفيين لحضور حفل التكريم بشيراتون المنتزه .. مساء اليوم وسيهدى لرؤساء الوفود درع المحافظة وميداليات تذكارية ..

زامبيا والمغرب .. الجزائر مع الكاميرون فى اخر لقاءات مجموعة الاسكندرية

المدربون رسموا الخطط الهجومية .. لتحقيق الفوز والصعود

كتب – رضوان الزياتى وفتحى سيد احمد :

تبدأ فى الثانية بعد ظهر اليوم باستاد الاسكندرية مباراتى اليوم الثالث والاخير للدور التمهيدى فى مجموعة الاسكندرية ، يلتقى زامبيا مع المغرب وفى الرابعة يبدأ اللقاء الثانى بين الكاميرون والجزائر .

الكاميرون يتصدر المجموعة وله ٣ نقط سجل ٤ اهداف وعليه ٣ – فى المركز الثانى المغرب وله نقطتان سجل هدفا وعليه مثله – الجزائر ثالث الفرق له نقطتان ايضا ولم يسجل او يدخل شباكه اهداف – زامبيا فى المركز الرابع له نقطة واحدة وهدفان وعليه ثلاثة .

بهذا الايضاح فان فرصة الوصول للكاميرون اذا فاز او تعادل بأى نتيجة – بينما يصعد المغرب والجزائر فى حالة فوزهما اما اذا تعادل المغرب بدون اهداف ، وتعادل الجزائر ١/١ تجرى قرعة لتحديد اى الفريقين يزامل الكاميرون . وذلك حسب لوائح الاتحاد الافريقى لان مباراتهما معا انتهت بالتعادل دون فوز احدهما – اما فرصة زامبيا فتبقى قائمة فى حالة الفوز فقط .

زامبيا × المغرب

الفريق الزامبى كان الافضل فى مباراته الثانية مع الجزائر وتحسن بشكل واضح عن لقائه الاول من الناحية الفنية . والتجانس .

المدفعجى اشوس

خصص الفريق الزامبى قلب دفاعه رقم ١٢ واسمه «اشوس» ميلو – للتسديد من بعيد على مرمى الفرق الاخرى كلما سنحت له الفرصة ، خاصة الكرات الثابتة القريبة من منطقة الجزاء

كالوشا الرهيب

بجانب الجناح الايسر كالوشا بواليا (١١) لفت الانظار لارتفاع مستوى لياقته البدنية مع المهارة الفنية العالية حيث تكمن خطورة الفريق عنده

التشكيل المنتظر

ايفورد شلبالا – شيشالا (٨) – شيلنجى (٥) – اشوس ميلو (١٢) مولينجا (٣) – ميشيل شابلا (٤) – جاك شاندا (١٠) – جيرى شدى (٦) مالكتيكا (٧) – ويزدوم (١٣) – كالوشا (١١) .

الاعصاب متوترة

وفى المعسكر المغربى ساد التوتر عقب التعادل مع الكاميرون لاسباب اولها ان الصعود للدور قبل النهائى يلزمه الفوز اليوم وحذر فاريا لاعبيه حيث لا يكفى الفوز ولابد ان يخرج الفريق دون انذارات فلو حصل اى من بودرباله وكريمو والبياز وخليفه وجميعهم حصل على انذار واحد فى المباريات الماضية .

ويلعب الفريق ٣/٣/٤ اليوم وهو ما اشار اليه عزيز بودرباله

التشكيل بالارقام

الزاكى – خليفة العبد (٢) – بويحيادى (٥) البياز (٤) – لحسنا (١٤) فاضيلى (٢٠) – ضولمى (٦) – سليمان (١١) – خالد الابيض (٧) بودرباله (١٠) – كريمو (٩) .

الكاميرون حامل الكأس

الكاميرون يعتبر مباراته مع الجزائر القنطرة الاخيرة التى يجب عليه ان يعبرها بالفوز او التعادل للدفاع عن اللقب الافريقى الذى حصل عليه فى البطولة الماضية بساحل العاج ٨٤

وهناك من يقول ان نتيجة المباراة الاولى بين زامبيا والمغرب سوف تؤثر على مستوى الاداء وقد يتم الاتفاق على النتيجة لو كانت المصلحة مشتركة ، واستبعد حدوث ذلك ، لان الكاميرون بعد ان خرج من تصفيات كأس العالم بالمكسيك يريد ان يثبت ان المغرب والجزائر ممثلا افريقيا بالمكسيك ليسا افضل منه على الاطلاق .

التشكيل المنتظر

توكونو (١) – نريب (٥) – اوودو ابراهيم (٤) – كوندى (٦) سيتكوت (٣) – ميبدا (٢٠) – كانا (٢) – بوا (٨) ابيونجى (١٣) – ميلا (٩) – مفيدى (١١) .

تعديلات بدفاع الجزائر

فريق الجزائر متحمس يؤدى تدريباته يوميا بقوة وأمس كان التدريب الاخير اذ يبدو ان التعديلات ستدخل على خط الظهر لغياب منصورى الموقوف لحصوله على انذارين ويلعب خيشاملى ظهيرا ايسر بينما يدخل شعيب جديدا فى اليمين

ماروك جاهز

يؤكد رابح سعدان مدرب الفريق ان لاعبيه سيبذلون اقصى جهدهم لتحقيق الفوز والصعود الى الدور قبل النهائى ، وسيتحسن اداؤهم اكثر من المباراة الثانية بعد ان يتأقلم بن صاوله ومادجر مع باقى الفريق ، ويلعب الفريق بطريقة هجومية حيث يلعب مادجير جناحا ايمن وجمال مناد قلبا للهجوم وبن صاوله جناحا ايسر ، وقد اعلن المدرب سعدان امس ان ماروك ثبت سلامته من الكدمة الخفيفة التى خرج بسببها فى اللقاء السابق ويشارك فى لقاء اليوم .

التشكيل المنتظر

دريد (٥) – محمد شعيب (١٢) – مقاريه (٤) – حنتوز (٢) قاسى سعيد (٦) – على فرجانى (٨) – كريم ماروك (١٩) جمال مناد (٩) – بن صاوله (٧) – مادجير (١٠) .

فوزى المنصورى لاعب الجزائر يخطف الكرة من خيرى لاعب المغرب .

تصوير : ابراهيم اليابانى

٣ تحذيرات لكى نكمل المشوار

فزنا امس مرتين – المره الاولى حينما فازت ساحل العاج على المستقال ، وسبق لنا الفوز على ساحل العاج بجداره مما يؤكد ان فوز المستقال على مصر فى بداية المشوار لم يكن الا ضربة حظ او متسمبها بالضارة النافعه

والمره الثانية حينما حققنا الفوز الكبير على موزمبيق بهدفين نظيفين لنصعد الى الدور قبل النهائى كأول المجموعة ، كوضع طبيعى لتاريخ مصر وقدرات لاعبيها واقامة البطولة على ارضها .

ويبدو ان قدرنا مع كرة القدم ان تتحطم اعصابنا حتى لو كنا فائزين من البداية ، فقد كان الشوط الثانى مثيرا لاعصاب الجماهير بطريقة غريبة .. الفريق المصرى عاد للصيام عن التهديف حتى والكرة فى حلق المرمى الخالى من حارسه وتحطمت اعصاب الجماهير ايضا لفريقنا المتألم كله غير عابئ بالكرات المرتده الخطيره مع سرعة الخصم

كان الخطيب فى قمة تحسه لمس عادة لكل لاعب بل ولكل حكم او مدرب او فريق او حتى للشخص العادى نفسه – عادة لكل منا يوم نحس تتعطل فيه كل مصالحه ، وكان امس يوم نحس الخطيب ، لعله يعوضه فى المباراتين الحاسمتين القادمتين باذن الله

وكان يوم امس رائعا لطاهر ابو زيد الذى لاادرى سر تغييره .. حقيقة كان لابد من طارق يحيى كعملية انعاش للفريق النائم ولكن ليس على حساب طاهر ابو زيد المتألق .

وانبه من الان لكى نكمل المشوار .. اولا الجمهور فى مباراة الاثنين القادم هو بطل الملعب فى عنق الزجاجة – فمصر منذ ١٢ عاما وهى تصل لهذا الدور قبل النهائى ثم تخونها ركلات الترجيح

ثانيا : على الجهاز الفنى ان يهتم باللياقة البدنية قبل اللياقة الفنية فى المباراتين القادمتين . لان الوقت الاضافى .

ثالثا : حذار من الاستهتار كما فعلنا امس فالفرق القادمه فيها هدافون يعرفون طريق المرمى

انبه الى هذه النقاط الثلاث لكى تعود الينا باذن الله البطولة التى غابت ربع قرن .

عبد الرحمن فهمى

اللياقة البدنية والاداء الافريقى

تقارب المستويات البدنية لفرق مجموعة الاسكندرية من المستويات العالمية جعل الجميع يستفسر عن كيفية تدريب وبرامج هذه الفرق .. ومن متابعة تدريبات هذه الفرق فى الملاعب والمواعيد المختلفة يتضح الاتى :

ان فرق الجزائر والكاميرون والمغرب وزامبيا يتدربون باحدث الطرق والوسائل العلمية الحديثة لم يشاهدها فى ملاعبنا وهى التى اوصلت هذه الفرق الى قمة اللياقة البدنية المتمثلة فى القوة والسرعة والتحمل والمرونه والرشاقة والسعة الحيوية وبالتالى ادى تقارب المستوى بين الفرق الاربع ويتضح الاتى :

١ – الفوز لاحدهم لن يكون باكثر من هدف .

٢ – الهدف لاياتى الا من خطأ لان الفرق لاتسمح بمرور الخصم سواء بالطرق المشروعة او غير المشروعة .

٣ – تتساوى اللياقة المهارية لدى جميع الفرق وترتفع بنسبة كبيرة لدى المحترفين فى جميع الفرق مما يستلزم اعطاء الفرصة للاعب المصرى للاحتراف .

٤ – اللياقة البدنية ساعدت على تغيير اساليب اللعب (الخطط) من فريق لاخر وظهر ذلك عندما هاجمت زامبيا الجزائر عن طريق السرعة استخدمت الجزائر طريقة التمرير السريعة لحد هجمات زامبيا .

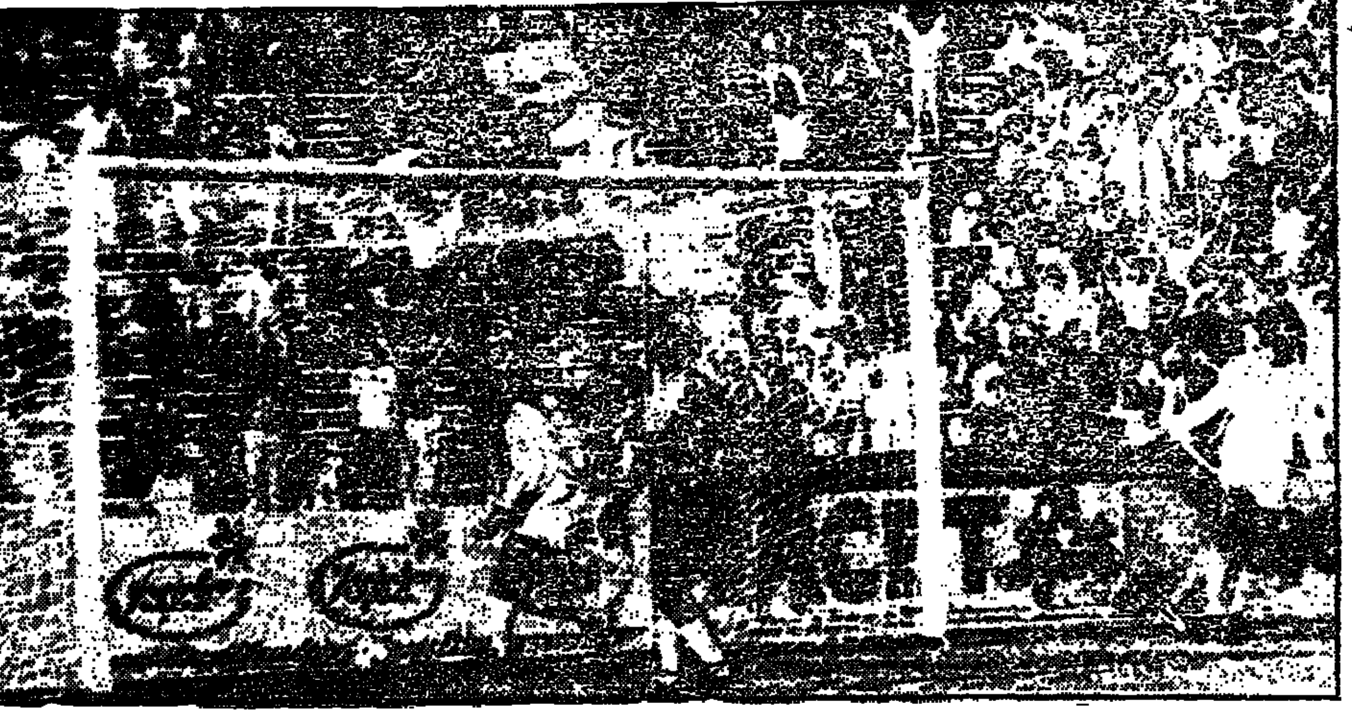
٥ – صرح الدكتور جمال علاء استاذ علم الميكانيكا الحيوية بجامعة حلوان ان طرق التدريب الحديثة التى تطبقها هذه الفرق تشمل تدريبات على تحمل الاصابة ومقاومتها وتفاديها وطرق علاجها اذا حدثت وشفائها فى اقل زمن ممكن .

٦ – توفر عنصر التكيف فى تدريب الفرق بالمستويات المرتفعه الشده جعل جميع الفرق لايعرفون كلمة راحه فى برامجهم حتى انهم يتدربون ساعتين على الاقل فى اليوم السابق للمباراة واليوم التالى للمباراة والاحماء لايقل عن ٣٠ دقيقة .

٧ – هذه الفرق تلعب بمستوى مرتفع بدون عنصر اللياقة النفسية الذى يمثل فى بعض الاحيان ٧٠٪ من اللياقة العامة كما حدث مع فريق مصر امام ساحل العاج .

٨ – كان على الاتحاد المصرى لكرة القدم تكليف احد معامل الميكانيكا الحيوية بتصوير برامج تدريب هذه الفرق لعرضها على الاندية والمدربين لدراستها .

محمد على حسن



الهدف الثانى الذى احرزه طاهر ابو زيد — تصوير : محمد حسنين

أفريقيا ٨٦ — EGYPT 86 — CAF — بطولة كأس الأمم الأفريقية ١٩٨٦

ساحل العاج هزمت السنغال وصعدت لقبل النهائى

كتب – عبد اللطيف خاطر :

احرز كوت دفوار فوزا غاليا امس على السنغال بهدف لعبد الله ترأورى فى الدقيقة ٢٦ من الشوط الثانى .

ترى ان هذه النتيجة ادخار من مدرب السنغال لجهود لاعبيه ام ان هناك ثمة اتفاق مع كوت دفوار ليصبح رصيد كل من الفريقين ٤ نقاط .

فى كل الاحوال لا اعتقد لان مباراة مصر وموزمبيق كانت الثانية وليست الاولى ..

هاجم الفريقان منذ البداية واتيحت للاعبى الفريقين فرصة للتهديف واهدر كل من بوكاندى ضربة جزاء للسنغال فى الدقيقة ٨ من الشوط الاول كانت من الممكن ان تغير سير المباراة فى حالة دخولها .. كما اهدر امير جوانيور ضربة جزاء لكوت ديفوار فى الدقيقة ١٦ من الشوط الثانى «ومافيش حد احسن من حد» وكلا الفريقين قدم احسن ما عنده استعراضا لمهارات لاعبيه واملا فى المنافسة على الادوار النهائية لبطولة كاس الامم الافريقية .

هزمنا موزمبيق .. فى ١٥ دقيقة

تصدرنا المجموعة .. ونلعب قبل النهائى بالقاهرة

الحمد لله تحققت الامنية الغالية وصعد منتخب مصر لكرة القدم للدور قبل النهائية للبطولة الافريقية الخامسة عشرة بعد فوزه على موزمبيق امس بسهولة متناهية بهدفين نظيفين سجلهما طاهر ابو زيد فى ثلاث دقائق .. الاول فى الدقيقة ١٢ من ضربة حرة خارج منطقة الجزاء اثر عرقلة شوقى غريب احتسبها الحكم مررها الخطيب يسارا الى طاهر فلعبها ارضية قوية خادعة للحارس على يساره مع انه توقع الزاوية التى سددت فيها وهى تشبه الى حد بعيد الكرة التى سجلها طاهر ابو زيد فى مرمى تكونو فى البطولة الافريقية بساحل العاج عام ١٩٨٤ اضاف طاهر الهدف الثانى بعد ثلاث دقائق عندما انطلق محمد عمر خلف المهاجمين واهداه كرة قرب منطقة الجزاء شق بها طاهر طريقه وسط الدفاع وعدلها على يمينه «العاجزة» وصوبها فى نفس الزاوية اليسرى (فى المقتل) ..

خروج السنغال

لم تتحقق الامنية بصعود مصر للدور قبل النهائى فحسب بل تصدرت قمة المجموعة وسبحان مغير الاحوال .. مصر التى انهزمت فى اول مباراة تتصدر القمة .. والسنغال التى احتلت القمة منذ اليوم الاول خرجت فى غمضة عين فى اخر لحظة اصابتها لعنة الفراعنة (اللى يجى على مصر ما يكسبش !!) وهاهى الكرة (لا امان لها) وتبقى عقدة الدور قبل النهائى .. وبالايمان بالله (وببركة دعاء الوالدين) سنتخطاها .. لكن مع من سنلعب الله اعلم .

هل ستكون المغرب كما تقول المؤشرات .. هل هى الجزائر .. ام الكاميرون .. ام زامبيا .

المعركة فى الاسكندرية اليوم ساخنة .. أيا كان الفريق الذى سنلعب معه يجب ان نعمل له الف حساب .

مصر ٨٦ — كأس أفريقيا — كوداك — Kodak

غياب طاهر

الشىء الذى يخيفنا هو غياب طاهر ابو زيد عن مباراة الدور قبل النهائى بعد حصوله على الانذار الثانى وسط الفرحة دون وعى .. عندما اندفع خارج خط الملعب معبرا عن فرحته فخسره الفريق وبدلا من ان تتحدث الجماهير عن فرحة الهدف ظلت تتساءل هل هو الانذار الاول او الثانى هل فى افريقيا يوقف اللاعب بعد انذارين لم ثلاث انذارات .

ورد عمر ساى رئيس لجنة الحكام الرئيسية والجالس فى المقصورة فقال .. بعد انذارين وبناء عليه حرمت مصر من جهوده وارجو ان يعوض غيابه باقى زملائه .

يوم النحس

وفى الوقت الذى احرز فيه ابو زيد هدفين من فرصتين سنحتا له .. على النقيض كان محمود الخطيب بالامس لازمه سوء حظ لم يصادفه منذ سنوات .. فقد كان باستطاعته ان يحرز وحده بالامس ستة اهداف على الاقل لو انه كان موفقا ويبدو انه كان فى يوم نحسه والحمد لله انتهت المباراة بفوزنا وعسى ان يكون النحس قد انتهى معها ويعوضها فى مباراة الدور قبل النهائى .

الشوط الساخن

نزل لاعبو مصر وكلهم احساس بالمسئولية لهم هدف واحد هو الفوز ٢/صفر على موزمبيق بعد ان حقق ساحل العاج المفاجأة واخرج السنغال .. فلم يكن هناك بد للفريق المصرى ولا بديل عن الفوز وبفارق هدفين على الاقل .. لذا نزل الفريق وكأنه شعلة من النشاط تؤازره الجماهير الغفيرة الوافية .. وفى الربع ساعة الاول شدد الفريق المصرى هجومه الضاغط ومعتمدين على سرعة مصطفى عبده وعلى شحاته فى سحب الفريق وتفاهم الخطيب وجمال عبد الحميد وحركة طاهر ابو زيد الدائبة فى كل مكان فى الملعب دفاعا وهجوما مما اسفر معه عن احرازه الهدفين الجميلين فى ثلاث دقائق بعد أن انقذ الحارس قذيفة جمال عبد الحميد الصاروخية واخرجها الى ضربة ركنية .. وبعد

بقلم

محمود معروف

الهدفين يضيع طاهر كرة جميلة اهداها اليه جمال عبد الحميد وصوبها طاهر قنبلة وترتد من الحارس ويخطفها الخطيب ولكنها تضيع ويعقبها الخطيب بقنبلة يحولها الحارس الى ضربة ركنية ويتوالى الضغط المصرى على دفاع موزمبيق المهلهل والمفتوح والذى ازداد تفتاحا عندما حاول لاعبو موزمبيق مبادلة مصر الهجوم لتعويض الهدفين .. فهاجموا واصبح الوصول لمرماهم سهلا واكثر شوقى غريب من اختراقه اكثر من مرة وسرعته التى تسببت فى الهدف الاول .. وان كان قد اضاع هدفا اسهل من الذى سجله فى مرمى ساحل العاج .. غير ان هذا لا يمنع من انه احد نجوم الفريق القومى .

يقظة الدفاع

تجدر الاشادة بخط الدفاع المصرى الذى ما زال يتحمل العبء الاكبر فى الفريق حتى الان والممثل فى على شحاته ومحمد عمر وحمادة صدقى وربيع ياسين ومن خلفهم ثابت .. اما مجدى عبد الغنى فهو لم يبخل بجهد لكن الكرة لا تطاوعه فلم نر منه لمحة من لمحاته الجميلة او تسديدة من تسديداته القوية التى عودنا عليها .

شوط التراخى

فى الشوط الثانى خرج مجدى عبد الغنى ولعب اشرف قاسم وفى موزمبيق خرج سوسا ولعب كوندى جيرالدين .

وفى هذا الشوط اصيب الفريق المصرى بحالة تكاسل وارتخاء غير عادية بصورة تخيف مما اتاح الفرص لفريق موزمبيق ان يصل لمرمى ثابت ثلاث مرات او اربع مرات ولو كان لديه هداف لاصاب مرمى مصر مع انه لم يسجل هدفا واحدا فى الدورة .. وحجز لبلاده قبل المباراة وسيغادر القاهرة يوم الاحد القادم .. لكن لاعبينا لابد ان يصيبوا الجماهير بالضغط ويوترون اعصابهم حتى ان معظم الجماهير كل منهم التف حول واحد بالمدرجات وبيدهم ورقة وقلم يحسبون .. ماذا يحدث لو سجلت موزمبيق هدفا ومن الذى سيصعد مصر ام السنغال .. وتركوا الموقف فى غموض تحدده اقدام لاعبينا .

هذه هى الحقيقة نعم .. ولكن لماذا نترك الفرصة للفرق الاخرى ان تأخذ فكرة عنا ان لياقة لاعبينا لا تسعفهم فى تكملة المباراة ان من رأيى ان هذا غير صحيح .. فقد ادخر لاعبونا جهودهم لمباراة الدور قبل النهائى وحاولوا قتل الوقت .. لكن عندما ثارت الجماهير مرددة هتافهم الاستنكارى مطالبة بنزول طارق يحيى ونزل بالفعل فى منتصف هذا الشوط وحرك الفريق وتركزت الهجمات من ناحيته كثيرا وشكل مع اشرف قاسم وربيع ياسين مثلثا ناحية اليسار وتعددت من ناحيتهم الفرص التى اضاع منها الخطيب وحده ٥ أهداف ثلاثة منها فى حلق المرمى .. ولو كان فى حالته الطبيعية لسجل ثلاثة اهداف وهو معصوب العينين ايضا اضاع جمال عبد الحميد ثلاثة اهداف لو ان كليهما الخطيب او جمال سجلها للتز بالحذاء الذهبى ولكن هل كان عالا على الفريق .

كان وجودهما مفيداً ولابد من اشتراكهما فى مباراة الدور قبل النهائى ولعلهما يعوضان ما اضاع بالامس ليصعدا مع زملائهما بالفريق للمباراة النهائية وهو ما يحقق فرصتنا الكبرى واغلى امانى مصر ..

(الترتيب النهائى لفرق المجموعة الأولى)

الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	الأهداف له	الأهداف عليه	النقاط
١ – مصر	٣	٢	–	١	٤	١	٤
٢ – ساحل العاج	٣	٢	–	١	٤	٢	٤
٣ – السنغال	٣	٢	–	١	٣	١	٤
٤ – موزمبيق	٣	–	–	٣	–	٧	–

من القلب

أصبح الارهاب عاملا هاما فى الانتخابات الفرنسية التى ستجرى بعد غد لاختيار أعضاء المجلس النيابى الجديد ، فقد أختطف فى بيروت فريق تليفزيونى فرنسى مؤلف من اربعة أفراد . وأصبح على الحكومة الفرنسية مواجهة هذا العامل الطارىء الجديد ، تماما كما حدث منذ سنوات عندما حوصرت السفارة الامريكية فى طهران ، ولم يستطع الرئيس الامريكى جيمى كارتر مواجهة الموقف . ولم يفرج عن الرهائن الا فى اللحظة الاخيرة .

وأدى حصار السفارة الامريكية الى فشل كارتر فى الانتخابات .

الان تكررت القصة فى فرنسا فإذا أفرج عن المختطفين فإن ذلك قد يؤثر فى سير المعركة الانتخابية الفرنسية ويؤدى الى فوز الاشتراكيين مرة أخرى بمقاعد الجمعية الوطنية التى ستضم ٥٧٧ نائبا .

وكانت فرنسا قد أبعدت عراقيين فاعتقلا فى بغداد ، واتصل الرئيس الفرنسى ميتران بالرئيس العراقى صدام حسين ورجاه الافراج عن العراقيين فصدر عفو عنهما وأصبح من حقهما العودة الى فرنسا . وكانا قد أبعدا للاشتباه فى صلتهما بعمليات إرهابية والقاء قنابل فى فرنسا .

وقد تمت عملية إختطاف الفريق التليفزيونى الفرنسى فى بيروت للافراج عن العراقيين .. وهدد الفرنسيون بالقتل وتناثرت أنباء كثيرة عن قتل بعضهم فعلا . ومن هنا كان تدخل الرئيس الفرنسى وإلا وجد الناخبون انهم امام حكومة ضعيفة .

ومن ناحية أخرى فان فرنسا تساعد العراق وتمدها بالسلاح ، ومن هنا فإن سير القتال فى حرب الخليج قد يتغير اذا عززت فرنسا العراق .

وهكذا أصبح لعراقيين وأربعة فرنسيين دور هام فى تقرير مصير حرب الخليج ونظام الحكم فى فرنسا !

أما السبب فى هذه الاهمية الحيوية لعملية الاختطاف فيرجع الى موقف الاشتراكيين فى الانتخابات بعد أن أجمعت الاستفتاءات على أنهم سيهزمون وأن اليمين سيفوز ، فاذا جاء العامل الجديد ضد الاشتراكيين فان سقوطهم يصبح مؤكدا .. أما إذا استطاع ميتران الافراج عن الفريق الفرنسى فإن هناك أملا فى تغيير مصير المعركة الانتخابية .

وقد اختار الخاطفون توقيتا مناسبا لعملهم جعل الحكومة الفرنسية والعراقية أيضا تحت رحمتهم رغم اعلان المسئولين الفرنسيين أنهم لن يخضعوا للارهاب !

وعندما تمت عملية حصار السفارة الامريكية فى طهران لم يصدق أحد أنها ستؤثر فى مصير رئيس جمهورية الولايات المتحدة .. أما بالنسبة للفريق التليفزيونى الفرنسى فإن الجميع يتوقعون من الان أن إختطافهم عامل حاسم حيوى ومؤثر فى مصير جمهورية ميتران !

محسن محمد

أفريقيا ٨٦

EGYPT 86
CAF
١٩٨٦

مدرب كوت ديفوار :
فرصتنا كبيرة فى الوصول للنهائى

كتب : حسين محمود

اعلن سيزار باتشو جواتوز اليس مدرب منتخب كوت ديفوار عقب فوز المنتخب القومى على موزمبيق واحتلالها المركز الاول فى مجموعة القاهرة بانه سعيد بصعود فريقا مصر وكوت ديفوار الى الدور قبل النهائى لبطولة كأس الامم الافريقية .

واضاف بان سعادته تكمن فى انه استطاع الصعود بفريقه الى الدور قبل النهائى فى البطولة التى تنظمها مصر فى حين ان الفريق اخفق فى الوصول الى هذا الدور فى البطولة الرابعة عشر والتى نظمتها كوت ديفوار .. كما انه سعيد بالحفاوة التى يلقاها فريقه من الجمهور المصرى الذى ظل يسانده طوال مباراته مع السنغال وكان لهذه المساندة اثرا كبيرا فى الفوز والصعود الى الدور قبل النهائى .

وقال ان الفريق المصرى اختلف ادائه خلال المباريات الثلاث التى لعبها . فلعب مباراته الاولى مع السنغال بشكل يسوده الاضطراب والقلق والتسرع وكان لهذه العوامل اثرها الكبير فى هزيمته .

فى حين ظهر بمظهر مختلف تماما فى مباراته معنا وقدم عرضا طيبا واعتبر هذه المباراة من افضل مباريات الدورة .. وقد اختلف اداء الفريق المصرى فى مباراته مع موزمبيق فقد لعب الـ ١٥ دقيقة الاولى من المباراة بشكل حماسى وعندما احرز لاعبه الفذ طاهر ابو زيد هدفا المباراة هبط مستواه بعد ان تأكد صعوده الى الدور قبل النهائى .

وقال جواتز اليس ان فرصة فريقه كبيرة للوصول الى الدور النهائى اذا لعب مباراته القادمة بالمستوى الذى لعب به مباراة السنغال .

فقد ادى الفريق المباراة بقوة وحماس لان عدم الفوز يعنى خروجه من البطولة .. وقال انه لجأ فى بداية المباراة الى الطرق الدفاعية لان السنغال لعب مباراتيه السابقتين بطريقتين مختلفتين ففى المباراة الاولى مع مصر لعبها بطريقة ٤ ـ ٥ ـ ١ .. ولعب المباراة الثانية مع موزمبيق بطريقة ٤ ـ ٤ ـ ٢ لذلك لجأ للدفاع فى بداية المباراة لانه يجهل الطريقة التى سيلعب بها السنغال مع فريقه .

وعلق جواتز اليس على ضياع ضربتى جزاء من الفريقين بان ذلك يرجع الى حساسية المباراة وتوتر اعصاب اللاعبين ..

جمال عبد الحميد نجم المنتخب القومى يتابع الكرة وهى تدخل المرمى بهدف طاهر ابو زيد .. والحسرة والدهشة فى ان واحد على وجوه لاعبى موزمبيق .

تصوير ـ محمد حسنين

امادو ديوب : بطل الدورة من مجموعة القاهرة

كتب : طارق مصطفى

منتخب السنغال كان الفريق الوحيد فى الدورة الذى فاز بأول مباراتين وجمع ٤ نقاط كاملة يليه منتخب الكاميرون الذى جمع ٣ نقاط من فوز وتعادل .

ورغم خروج السنغال من الدور الاول للبطولة اثر هزيمتها امام كوت دفوار الا انه يعتبر خط وسط الفريق من اقوى خطوط وسط الدورة ويتكون من امادو ديوب (كابتن الفريق) وعمر سن المحترف فى نادى باريس سان جيرمان الفرنسى وتيبرنو بوم المحترف بنادى لافال الفرنسى حيث لعب دورا كبيرا فى تحقيق الفوز بمباراتى مصر وموزمبيق .

يقول امادو ديوب كابتن الفريق وابرز النجوم :

من واقع المباريات التى اقيمت حتى الان اؤكد ان المجموعة الاولى اقوى كثيرا من المجموعة الثانية وهو عكس كل التوقعات التى سبقت البطولة حيث تنبأ الخبراء ان تكون المجموعة الثانية قوية لانها تضم الجزائر والمغرب ممثلا افريقيا فى كأس العالم والكاميرون حاملة اللقب وزامبيا الزاحفة بقوة لصدارة الكرة الافريقية .

وفى رأيى ان مباراة مصر وكوت دى فوار اقوى مباريات الدورة على الاطلاق حتى الان لانها جمعت بين عوامل السرعة واللياقة مع الفن والتكتيك وظهر ان فريق مصر بصورة مغايرة تماما لمباراته معنا ولو لعب بهذا المستوى ضدنا لزادت مهمتنا صعوبة .

وبالنسبه للمجموعة الثانية تعتبر زامبيا أفضل الفرق حيث كانت اجدر بالفوز فى مباراتيها ضد الكاميرون والجزائر وقدمت اجمل العروض فى المجموعة وفى المقابل ظهر فريقا الجزائر والمغرب بمستوى اقل كثيرا من المتوقع .

واضاف مامادو انه يتوقع ان يكون بطل الدورة من فرق المجموعة الاولى كما يتوقع ان يكون النهائى بين فريقين من المجموعة الاولى ايضا .

واكد مامادو وان الجمهور يعتبر عاملا حيويا هاما لصالح منتخب مصر وبخاصة انه يشجع فريقه طوال المباراة سواء كان فائزا او مهزوما وظل هذا جليا فى مباراة مصر وكوت دى فوار حيث شجعت الجماهير مصر بحماسة بالغة رغم الهزيمة فى المباراة الاولى .

ابرز النجوم فى الدورة فى رأيى عمر سن (السنغال) وطاهر ابو زيد والخطيب (مصر) وعزيز بودربالة (المغرب) وروجيه ميلا (الكاميرون)

وفى النهاية يقول مامادو ديوب انه رفض كل عروض الاحتراف التى قدمت اليه واضاف انه يتمنى انهاء حياته الرياضية فى بلده السنغال بعد ان قضى عامين محترفا فى ابو ظبى وهو يتمنى ايضا الحصول على بطولة افريقيا لاول مرة مع فريقه وبخاصة ان الظروف مواتية الان على حد قوله .

بعد وصولنا للدور قبل النهائى

مصطفى حسين : الكرة المصرية بين القمة والقاع
احمد رفعت : ارشح مصر للنهائى بشرط عودة روح ساحل العاج
فؤاد شعبان : اللاعبون معزورون والجهاز الفنى ادرك اسباب التذبذب

تحقيق
ماجد نوار

رشح المتابعون لمباريات الدورة الافريقية الـ ١٥ المنتخب المصرى للصعود للدور النهائى وذلك بعد احتلاله المركز الاول فى مجموعته عقب الفوز على منتخب موزمبيق ٢/صفر .

وقد جاءت المباراة مغايرة تماما من الناحية الفنية والمعنوية والتى ظهر عليها المنتخب خلال لقائه امام كوت ديفوار .

طابع الكرة المصرية

وحول اداء الفريق القومى يقول مصطفى حسين المشرف العام على جهاز الناشئين بالنادى الاهلى : كان من الممكن ان نفوز على موزمبيق بعدد وفير من الاهداف لولا التذبذب الواضح فى مستوى المنتخب حيث اختلفت الصورة تماما عما كانت عليه خلال لقاء كوت ديفوار وعموما هذا هو طابع الكرة المصرية الذى يتسم بطفرات مرة فى القمة كما حدث مع كوت ديفوار ومرة فى القاع كما حدث فى لقاءى السنغال او موزمبيق ..

وعموما نجح الفريق فى تحقيق هدفه والفوز بهدفين لاحتلال قمة المجموعة واعتقد ان الاداء هبط بعدهما .

واضاف مصطفى حسين وبالنسبة لتذبذب المستوى من مباراة لاخرى يشكل خطورة كبيرة خلال الدور قبل النهائى او النهائى خاصة وان الفرق الاخرى تضم العديد من اللاعبين المحترفين الذين يدخرون جهودهم ويعرفون متى يستخدموها .

لا لوم على اللاعبين

ولا استطيع ان القى على اللاعبين اى لوم على مستواهم المتذبذب لان الكرة المصرية بصفة عامة تحتاج الى اعادة نظر .

وقد شاهدنا الفرق الافريقية الاخرى المشتركة فى الدورة والتى كنا نفوقها والسؤال الذى يفرض نفسه لماذا تاخرت الكرة المصرية والاجابة ترجع لنظام المسابقات بالطبع

ورغم المهارات الفنية التى يمتلكها اغلب لاعبينا الا ان السمة الاخيرة للاداء تنحصر دائما من اهمية اللقاءات ومصير نتائجها

وعن مستوى فريقى المغرب والجزائر قال بصراحة الفريقين جاءا للاحتكاك ولتجربة بعض اللاعبين استعدادا لبطولة كاس العالم دون الخوض فى منافسات البطولة الافريقية او الطمع فى الحصول عليها

واملنا كبير فى الوصول للدور النهائى وقد يفيدنا بصورة كبيرة الاسترخاء النسبى خلال لقاء موزمبيق ومطلوب اللعب بحماس مع التصميم على الفوز وعدم التباطؤ

الاداء ارتبط بالهدفين

وقال احمد رفعت مدرب المنتخب القومى للناشئين : تاثر اداء اللاعبين بمجرد تسجيل الهدفين واتسم الشوط الثانى بهبوط الاداء نظرا للمجهود الكبير الذى بذل فى الشوط الاول سواء كان بدنيا او عصبيا وقد تحول الهدوء فى طبيعة الاداء الى فتور وهبوط للمستوى وبخروج طاهر ابو زيد انعدمت الخطورة فى الهجوم تقريبا .

كما وضح الارهاق والاجهاد على اداء معظم اللاعبين فى مقدمتهم الخطيب نجم الفريق الذى اضاع اكثر من هدف محقق .

وبالنسبة لفريق موزمبيق فادائه طيب وكان ندا فى بعض الفترات وقدم عرضا فى حدود امكانياته .

مباراة كؤوس

عموما المباراة المقبلة مباراة كؤوس والمطلوب كثافة فى الهجوم وضغط فى نصف ملعب الخصم كما لعبنا تماما فى ساحل العاج وعدم اعطاء الفرصة للفريق المنافس لمجاراتنا والاختراق من الجناحين وليس فى الوسط مع الصفة القتالية فى الملعب .

وبصفة عامة ارشح مصر للفوز بالبطولة لعدة اسباب منها : مهارات اللاعبين المرتفعة الى جانب الملعب والجماهير وقدرة اللاعب المصرى على تحمل المسئولية خاصة وانه اقرب من مشوار البطولة .

الدورات والنتائج !

ويقول فؤاد شعبان مدرب المنتخب السابق : اختلف الاداء كليا عن مباراة ساحل العاج ولكن الفريق حقق هدفه وهو الفوز والصعود للدور قبل النهائى ويجب ان نعذر اللاعبين لان الارهاق وضح على الاغلبية وكانوا فى حالة تعب شديد وعموما الدورات نتائج فى المقام الاول .. ولابد من تحقيق الفوز خلال المباريات المقبله واعتقد ان الجهاز الفنى قد ادرك اسباب التذبذب وقام بصلاحه .

واضاف فؤاد شعبان : المباراة المقبلة صعبة للغاية خاصة بعد ايقاف طاهر ابو زيد لحصوله على انذارين وغيابه يعد خسارة هجومية كبيرة لنا ولعل ذلك يكون حافزا لزملائه لسد مكانه ويجب على اللاعبين الذين حصلوا على انذارات ان ينتبهوا لخطورة موقفهم خاصة وان الفريق يحتاج الى جهودهم واطالبهم بعدم اصدار اية افعال تؤدى الى انذارهم .. خاصة وان طابع اداء المجموعة الثانية كما ظهر لنا يتسم بالعنف والخشونة ومسئوليتنا ستكون أكبر .


الخطيب

الاهلى هزم الوحدات الاردنى

عمان ـ صفوت ابو طالب :

فاز الاهلى على نادى الوحدات الاردنى ١/صفر فى المباراة الودية التى اقيمت بينهما امس باستاد عمان الدولى بمدينة الحسين الرياضية سجل الهدف طارق خليل من قذيفة صاروخية من ٣٠ ياردة اخذت يد الزاهرى حارس المرمى وسكنت الشباك .

استمتع الجمهور المصرى والاردنى بالمباراة القوية التى قدم فيها الفريقان عرضا فنيا مرتفعا .. وسيطر الاهلى خلال المباراة على معظم الفترات وخالت العارضة والقائمان دون قذائف مهاجمى الاهلى العديدة .

يلعب الاهلى مباراته الثانية غدا مع نادى الجزيرة .

مرحبا بالمغرب

مرحبا بالمغرب يوم الاثنين القادم فى لقاء ثأرى يعتبر بطولة بذاتها قبل البطولة الافريقية .. مرحبا بالمغرب لاسترداد الثقة بفريقنا وبانفسنا وبتاريخنا وبماضينا وبسمعتنا وبالقدرات الحقيقية للاعبينا .. مرحبا بالمغرب كرد اعتبار وهدية رفيع لجمهورنا الوفى الحبيب .. مرحبا بالمغرب التى تمثل القارة الافريقية فى بطولة كأس العالم القادمة لكى نثبت لجمهورنا اننا ضللنا الطريق نحو المكسيك بخطأ ما وتلافيناه .. مرحبا بالمغرب لنلقنه للابد عقدتها بعد عقدة تونس .

وعلينا ان نستفيد من مباراتى امس خاصة مباراة المغرب مع زامبيا وقد فازت المغرب بهدف يتيم بالعافية ولم تكن الفريق الاحسن امام فريق زامبيا المتواضع ، واذا درسنا خططهم نستطيع ان نحرز فوزا كبيرا عليهم يوم الاثنين القادم باذن الله .

ولعل اهم درس اكتشفناه ان فريق المغرب عبارة عن لاعب اسمه عزيز بودربالة (رقم ١٠) يلبس ركبة فى ساقه يتحرك فى كل مكان امامنا وخلفنا وذات اليمين وذات الشمال فاذا راقبه احد مدافعينا كظله وشل حركته تماما استطعنا ان نبطل مفعول هجومهم ونفسد خططهم وعلى جهازنا الفنى ان يشاهد مباريات المغرب بالفيديو اكثر من مرة .

قبل هذا اللقاء القاهرى سنلتحم القوتان الاعظم ساحل العاج بقيادة يوسف فوفانا وعبد الله تراورى مع الكاميرون بقيادة ميلا اخطر لاعب فى الدورة باستاد الاسكندرية لتقابل الفائز منهما فى الدور النهائى يوم الجمعة القادم باذن الله بعد ان نجتاز عقبة المغرب وانا بعون الله لفاعلون .

عبد الرحمن فهمى

دفاع مصر تألق امام كوت ديفوار

يوبى فرانسوا مساعد مدرب كوت دى فوار اشاد بخط ظهر منتخب مصر فى مباراته مع كوت دى فوار وقال انه افضل خطوط الدفاع فى الدورة حيث حد تماما من خطورة هجومنا القوى وعلى رأسه يوسف فوفانا وابرز لاعبيه الظهير الايمن (على شحاته) كما كان سببا فى احتفاظ الفريق بالفوز فى مباراة موزمبيق .

صحفى اسبانى يتابع الجزائر

ارسلت جريدة ماركا الرياضية اليومية باسبانيا الصحفى اليخاندرو سوبيا والمصور خوليو فالومار لتغطية مباريات الجزائر بكأس العالم وهى المجموعة الرابعة التى تضم معهما البرازيل وايرلندا الشمالية .

كما ارسلت مجلة ابولا البرتغالية التى تصدر ثلاث مرات اسبوعيا مندوبين وهما برونو وفيكتور باتنوس لتغطية مباريات المغرب حيث تلعب فى مجموعة البرتغال فى كأس العالم مع انجلترا وبولندا .

إعلانات صغيرة
وظائف خالية

جامعة عين شمس
كلية الحقوق

اعلان

عدد ١ وظيفة معيد بقسم فلسفة القانون وتاريخه تعلن كلية الحقوق جامعة عين شمس عن حاجتها لشغل الوظيفة الخالية والموضحة اعلاه فعلى الراغبين ممن تنطبق عليهم الشروط الوارده فى القانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ فى شان تنظيم الجامعات بجمهورية مصر العربية التقدم بطلباتهم الى الكلية ويشترط فيمن يتقدم الحصول على درجة ليسانس حقوق بدرجة جيدا جدا مع مرتبة الشرف على الاقل .

وتقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد كلية الحقوق ـ جامعة عين شمس فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر .

هذا ولن يلتفت الى الطلبات التى ترد قبل او بعد الميعاد .

مديرية الزراعة بالمنوفية

تعلن عن شغل بعض الوظائف الخاليه بها من ابناء محافظة المنوفية ويفضل ابناء بلدر ومركز شبين الكوم وهى عامل زراعى عامل تربية حيوان ـ عامل صيانه مركبات ـ ميكانيكى ـ عامل سويتش ـ نجار ـ كهربائى ـ مبانى ـ لحام ـ نقاش ـ سباك ـ سروجى ويشترط شهادة خبرة فى مجال العمل لاتقل عن خمسة سنوات لوظائف الدرجة الخامسة وعشرة سنوات لوظائف الدرجة الرابعة وتعتمد من الجهات المسئولة علما بان اخر ميعاد لتقديم الطلبات يوم ١٩٨٦/٣/٢٠ والامتحان يوم ١٩٨٦/٣/٢٤ وتقدم الطلبات باليد وباقى الشروط للاطلاع عليها بديوان المديرية

تعديل شركات

تعدل عقد شركة خضر للسياحة بكفر الشيخ بتغير غرضها الى شركة سياحة عامة وزيادة راسمالها الى ١٠٠٠٠٠ ج وتسجل برقم ٨٦/١٠ شركات محكمة كفر الشيخ

اجتماعيات إخبارية

تحذر تحذر تجل توفيق متقريوس من التعامل مع حلمى مصطفى الشاهد بالنسبة للمبنى التى تقيمها على ارض مغتصبة القطعة ١٤ أ شارع النيل الابيض بالمهندسين والمملوكة لها ويتحمل المتعامل معه مسئولية ذلك

معاهد

شركات

بعقد مؤرخ اول فبراير ١٩٨٥ مسجل ملخصه تحت رقم ٤٧٤ لسنة ١٩٨٦ شركات محكمة جنوب القاهرة الابتدائية تكونت شركة توصية بسيطة اعتبارا من اول مارس ١٩٨٥ بين سعد جعفر حجازى ، حمدى سعد جعفر حجازى ، محمد سعد جعفر حجازى ، حسن سعد جعفر حجازى ، جعفر سعد جعفر حجازى متضامنين وشركاء موصيين مذكورين بالعقد بغرض تجارة وتصنيع الادوات الكتابية والمكتبية المدرسية والهندسية ومايتعلق بها واستيرادها من الخارج وتصدير منتجات جمهورية مصر العربية فيما هو مسموح به قانونا والقيام باعمال الوكالات التجارية وتمثيل الشركات فى الداخل والخارج ومقر الشركة المركز الرئيسى والادارة ٣ شارع مكسر الخشب عطفة بلباتى الجمالية والفرع لصناعة الادوات الكتابية بالعنوان ٤ ، ٦ درب الكتاب من شارع مكسر الخشب الجمالية القاهرة والاسم التجارى للشركة سعد جعفر حجازى واولاده وراسمال الشركة ١٠٠٠٠٠ ج يخص حصة التوصية ٣٠٠٠٠ ج والادارة والتوقيع للشريك سعد جعفر حجازى منفردا ومدة الشركة خمس سنوات من اول مارس ١٩٨٦ حتى اخر فبراير ١٩٩١ يتجدد

تغيب وحيد ابراهيم جمعة ١٢ سنة روض الفرج ٥ موسى القهوجى شارع بنبع

شركات

بموجب عقد تسجل ملخصه بسجل الشركات بمحكمة شمال القاهرة الابتدائية برقم ٥٣٩ لسنة ١٩٨٦ تكونت شركة تضامن بين كل من امين احمد يوسف وعماد الدين حسنى السيد وعنوانها واسمها التجارى شركة الامين الاسلامية للتجارة الدولية امين احمد يوسف وعماد السيد وغرضها الاستيراد والتصدير والتوكيلات التجارية ومقرها ٦٢ شارع الجمهورية قسم الازبكية بالقاهرة ومدتها خمس سنوات تبدأ من ١٩٨٦/١/١ قابلة للتجديد براس مال قدره ١٠٠٠٠ جنيه والادارة والتوقيع لكل من الشريكين على انفراد باستثناء الشيكات والاقتراض باسم الشركة وبيع او رهن ممتلكاتها فتصدر من الشريكين مجتمعين

أختام مفقودة

فقد ختم السيده صديقه حسن على ومايظهر لاغى وسوف تجدده وليست مدينة لاحد

مناقصات

الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية قطاع المخازن والمشتريات

تعلن عن مناقصة عامة علنية لتوريد كوابل هوائية (٩ بنود) احالة رقم ١٠٦/٨٥/٧ وتقبل العطاءات بقطاع المخازن والمشتريات بسنترال الاوبرا بالقاهرة لغاية الساعة ١٢ يوم ١٩٨٦/٤/٩ ويمكن الحصول على كراسة الشروط من الحجرة رقم ٥٢ بالدور التاسع بالسنترال المذكور مقابل شيك مصرفى او مقبول الدفع ١٠٠ دولار .

٨٦/٢٥٨٥

مناقصات

الادارة العامة لرى البحيرة بدمنهور

تعلن الادارة العامة لرى البحيرة بدمنهور عن طرح مناقصات عامة عن العمليات الاتية بدائرة الادارة العامة لرى البحيرة بدمنهور وذلك بمحافظتى البحيرة والاسكندرية والمحدد لها مواعيد لفتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الادارة طبقا للتواريخ الموضحة بعد .

١ ـ الاحجار السنوية للمنطقة الاولى قبلى المحمودية بدمنهور والثانية بحرى المحمودية باسكندرية كل منطقة على حدة جلسة الاثنين ١٩٨٦/٤/٢١ عام ١٩٨٧/٨٦ .

٢ ـ التطهيرات السنوية للمنطقة الاولى قبلى المحمودية بدمنهور والثانية بحرى باسكندرية كل منطقة على حدة جلسة الاربعاء ٨٦/٤/٢٣ عام ١٩٨٧/٨٦ .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الادارة بدمنهور نظير مبلغ ١٠ جنيه (عشرة جنيهات) وكل عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى ١٪ من قيمته او مشروط باى اشتراطات لا يلتفت اليه ويزاد التامين الى ٥٪ عند رسو العطاء مع ضرورة ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال .

اجتماعيات إخبارية

جمعية هليوبوليس التعاونية للاسكان

٧ ش الاندلس خلف الميرلاند مصر الجديدة تقرر عقد الجمعية العمومية الطارئه الساعة ٧م الاحد ٨٦/٣/٣٠ للاجتماع الاول والثامنه نفس اليوم للاجتماع الثانى بمقر الجمعية عاليه للنظر فى جدول الاعمال المعلن بها

مناقصات

محافظة القاهرة
منطقة الوايلى الطبية

ادارة التموين الطبى

تعلن ادارة التموين الطبى بمنطقة الوايلى الطبيه عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لتطوير وتجديد مكتبى صحة الظاهر والدمرداش وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التموين الطبى باسم السيد الدكتور مدير عام المنطقة بعد سداد مبلغ خمسة جنيهات ثمنا للنسخة الواحدة ويتم سداد ١٪ من قيمة اجمالى العطاء تزاد الى ٥٪ عند الرسو .

وقد تحدد ظهر يوم الاثنين ١٩٨٦/٣/٣١ موعدا لفتح المظاريف .

٨٦/٢٥٨٨

جامعة اسيوط

تعلن عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد الاتى :

١ ـ سيارة لورى حمولة من ٢٥ : ٣٥ طن ديزل

٢ ـ مقطورة من ٢ : ٣ محور حمولة من ٣٠ : ٤٠ طن

٣ ـ عدد ٢ سيارة كسح مجارى سعة ٥ متر مكعب

٤ ـ سيارة ميكروباص أو جيب مجهزة بلانيس غرز ٤ : ٤ (لاندروفر) وبالشروط التالية :

١ ـ جلسة فتح المظاريف ظهر يوم الاحد ٦ ابريل ١٩٨٦ بالمشتريات المركزية بالجامعة

٢ ـ البضاعة حاضرة وبالجنيه المصرى

٣ ـ يقدم تأمين ابتدائى ٢٪ وترفق صورة البطاقة الضريبية وكتالوجات للسيارات المطلوبة

٤ ـ تقدم العروض بمظاريف مغلقة ومختومة باسم امين عام جامعة اسيوط .

٨٦/٢٥٧٥

وزارة الرى
الادارة العامة لرى الفيوم

تعلن الادارة العامة لرى الفيوم عن المناقصات جلسة السبت الموافق ٢٦ ابريل سنة ١٩٨٦ عن العمليات الاتية :

١ ـ عملية الاحجار السنوية بالمنطقة الشرقية هندستى الفيوم وسنورس .

٢ ـ عملية الاحجار السنوية بالمنطقة الشرقية هندستى طامية وسيلا .

٣ ـ عملية الاحجار السنوية بالمنطقة الغربية هندستى اطسا والغرق .

٤ ـ عملية الاحجار السنوية بالمنطقة الغربية النزلة وابشواى وقوتة .

وذلك فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا وتطلب الشروط والمواصفات من مكتب السيد المهندس/المدير العام على عريضه دمغة فئة ٢٠٠ مليم وخمسة جنيهات قيمة كراسة العقد والمواصفات ويضاف ٢٥٠ مليم لمن يطلبها بالبريد .

ولا يلتفت للعطاءات التى ترد بعد الميعاد او غير مصحوبة بتامين مؤقت ١٪ من قيمة العطاء يكمل الى ٥٪ لمن يرسو عليه العملية ويراعى ان يكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط وغير مرتبطة باى اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك للمصلحة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه .. كما يجب ارفاق صورة ـ فوتوغرافية للبطاقة الضريبية سارى العمل بها لمدة خمسة سنوات من تاريخ اصدارها .

٨٦/٢٥٨٩

اعتذار

نعتذر للسادة المعلنين الذين لم تنشر اعلاناتهم وسنوالى نشرها غدا

إخطارات

مديرية المساحة بالاقصر

تعلن الهيئة المصرية العامة المساحة بانه قد صدر قرار وزارى بتخصيص ارض مشروع محطة محولات الضغط العالى جهد ١٣٢ك.ف ٢٦ كهربة الجمهورية للمنافع العامة ونشر بالجريدة الرسمية عدد ١٧٤ بتاريخ ١٩٨١/٧/٢٧ وتطبيقا للمادة ٦ من القانون رقم ٥٥٧ لسنة ١٩٥٤ بشأن نزع ملكية العقارات اللازمة للمنفعة العامة تعلن مصلحة المساحة بانها ستقوم بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيانات الخاصة بالممتلكات اللازمة لهذا المشروع فى المدة من ١٩٨٦/٣/١٥ الى ١٩٨٦/٤/١٣ وذلك فى الاماكن الاتية

١ ـ هيئة الخدمات المساحية وتوزيع الملكية بشارع عكاشة بالجيزة بالدقى .

٢ ـ مكتب تفتيش المساحة بالاقصر .

٣ ـ مقر العمودية بنواحى الكرنك الجديدة مركز الاقصر محافظة قنا .

فعلى جميع من يهمهم الامر الاطلاع على الكشوف والخرائط المذكور خلال المدة المحددة وذلك للتحقق من قيد حقوقهم بها او الاعتراض على اية بيانات تتعلق بهم .

مع العلم بانه اذا انقضت المدة القانونية دون تقديم اى اعتراضات اصبحت البيانات المذكور نهائية طبقا للقانون .



تليفون : ٧٤٤١٦٦

مجدى عبد الغنى يعلق طاهر ابو زيد بعد الهدف الثانى ومعه عدد من المصورين ولم يجد شوقى غريب طريقة سوى القفز على ظهر زميله ليشارك الجميع فرحة الصعود.

تصوير : محمد حسنين



سميث :

الاطمئنان سبب العرض السىء

كتب – جمال المكاوى

علق جون سميث المدير الفنى للفريق القومى على اداء اللاعبين فى لقاء موزمبيق وضعف المستوى بأنه يرجع الى انهم بداوا المباراة تحت ضغط عصبى ونفسى وصل الى ذروته عقب معرفة نتيجة مباراة السنغال وكوت دفوار ومن ثم احساسهم بان امامهم مهمة معينة لابد انجازها وهى تسجيل هدفين .. وبعد تسجيلهما فى الدقائق الاولى اختلف الوضع تماما وتسرب فى النفوس احساس بان المهمة قد انتهت وتلاشى الحافز الداخلى لانجاز عمل معين ..

كما ان الفريق قدم عرضا قويا جدا امام كوت دفوار وربما اصيب اللاعبون بالاجهاد بعد هذه المباريات القوية على مدى ايام قليلة .

ايضا مستوى موزمبيق المتوسط كان له تأثير على لاعبى فريقنا وهذا معروف حيث ان كل لاعب يبذل اقصى ما لديه امام الفريق القوى او فى وجود منافسة صعبة والعكس يحدث امام فريق ضعيف او فى حالة عدم المنافسة

التسرع سبب اضاعة الاهداف

اما عن اضاعة هذا العدد الكبير من الاهداف والتمريرات المقطوعة وظهور معظم اللاعبين باقل من مستواهم فهو فى تقديره سبب التسرع التسابق غير المنظم للتسجيل للدخول فى دائرة المنافسة على لقب الهداف وهذا شىء مطلوب ولكن يجب ان يكون شكل منظم ودون الاخلال بالنظام او ان يتم على حساب الفريق

سوء حظ لازم النجوم

رغم ذلك فكل لاعب ادى ما عليه ويحسب لهم هذا الانجاز الكبير الذى حققوه بعد تعثرهم فى أول خطوة امام السنغال .

كان هناك سوء حظ غريب يلازم الفريق أمس والدليل هذا الكم الهائل من الاهداف التى ضاعت من النجوم الكبار الخطيب ومصطفى عبده وشوقى غريب وجمال عبد الحميد وغيرهم ومعروف عنهم القدرة على التسجيل فى اى وقت من اماكن اصعب .

أخرجت طاهر

كان تغيير طاهر لإعطائه الفرصة للراحة خاصة وانه كان قد اصيب فى مباراة السنغال .. نفس الشىء بالنسبة لمجدى عبد الغنى الذى فضلنا راحته قبل المباراة الصعبة القادمة واشركنا اشرف قاسم لضبط الايقاع فى خط الوسط .

وقال شحتة مدرب الفريق ان موزمبيق يلعب باعصاب هادئة ولا يعنيه الا تحقيق مكسب ادبى .. بينما لاعبونا يرون ان المهمة صعبة ولابد من تحقيقها وهى الفوز وبعدد من الاهداف وبعد تسجيل هدفين مبكرين بدأ البعض فى الارتياح .

كما أن اللاعبين بذلوا فى المباراتين السابقتين جهدا كبيرا مع ضغط عصبى رهيب امام جماهيرهم .

التدريب تحت الاضواء

واضاف اننا سوف نغير موعد مران اليوم وغد ليكون تحت الاضواء الكاشفة فى نفس موعد المباراة .

نعرف كل شىء عن الفريق الذى يقابلنا كما شاهدنا مباراة امس مع شرح للاعبين عن اداء كل فريق وخطته ومميزات لاعبيه .

لا يوجد تهاون

ونفى طه بصرى ان يكون هناك تهاون او تقصير من اللاعبين فى المباراة .. كما انه لا يوجد حمل زائد او ارهاق والدليل ان الكرة كانت فى استحواذنا طوال المباراة وداخل منطقة موزبيق كل ما هنالك ان سوء حظ عجيب لازم الفريق وخاصة النجوم .. وطالب اللاعبين باداء المباراتين القادمتين بروح مباراتهم امام كوت دفوار .

وقال شوقى غريب . ان الفريق امس كان فى « برج نحسه » ولا يمكن باى حال تصور ان الخطيب او مصطفى عبده او جمال عبد الحميد تضيع منهم هذه الفرص وهم يعرفون جيدا مكان المرمى والتسجيل فى اى وقت .. كما ان موزمبيق امس الاول كان افضل مما كان امام السنغال وكوت دفوار .

أما محمد عمر فقال ان الوصول الى الدور قبل النهائى كان الهدف الرئيسى وبعد ان اطمأن اللاعبون عليه شعر البعض بشىء من الاسترخاء وكلنا الان ينظر الى المباراتين القادمتين وهما الاهم .

وربيع ياسين قال ان الاعصاب المشدودة امام فريق هادىء ويلعب بلا طمع كان العامل الرئيسى فى هذه الصورة التى ظهر عليها الفريق .

كما ان البعض مال الى الاداء الفردى على حساب الطابع الجماعى واختفى التعاون بين اللاعبين ولكن كل ذلك سيختفى فى المباراتين القادمتين حتى نفوز بالبطولة ان شاء الله

سميث

شحته

من القلب

تجرى الانتخابات الفرنسية غدا – الاحد – على اساس القائمة النسبية كما هو الحال فى مصر .. ففى كل دائرة انتخابية ستحصى اصوات الناخبين ويمنح كل حزب مرشحا او اكثر على اساس نسبة الاصوات التى حصل عليها الحزب .

وكل حزب لايفوز بخمسة فى المائة من الاصوات – على الاقل – لن ينال اى مقعد فى المجلس النيابى الجديد .

وكان الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران هو الذى ادخل الانتخابات بالقائمة بعد فوزه بالرئاسة قبل خمس سنوات باعتبار ان ذلك يضمن لحزبه الفوز .

ومشكلة فرنسا اليوم ان ميتران باق فى منصبه حتى عام ١٩٨٨ فاذا فاز الاشتراكيون فلن تكون هناك مشكلة . اما اذا فاز اليمين فان فرنسا ستواجه مشكلة دستورية من نوع جديد .

الرئيس الفرنسى مدته ٧ سنوات . والجمعية الوطنية مدتها ٥ سنوات . ومن حق الرئيس الفرنسى ان يختار رئيس الوزراء ويرأس اجتماع مجلس الوزراء . ولكن رئيس الوزراء هو الذى يقرر سياسة الحكومة وينفذها ايضا فكيف يمكن لرئيس جمهورية اشتراكى ان يحكم بينما رئيس وزرائه يمينى !

ان ميتران امم كثيرا من الشركات والبنوك وخصومه من اليمين اعلنوا انهم سيبيعون الشركات الحكومية الصناعية والبنوك للافراد وسيبدأون ببيع ٣٠ بنكا وشركة كبرى . وقالوا انهم سيفعلون ذلك بالشركات التى اممها ميتران . او التى اممت قبله .

وسيكون البيع للفرنسيين والاجانب ايضا حتى تتحقق المنافسة ولتخرج الشركات الضعيفة من السوق وتوجه الاموال والعمالة لشركات قوية تدخل المنافسة الدولية .

واعلن المعارضون انهم سيحتفظون بالحد الادنى للاجور والعطلة الاسبوعية الاضافية المدفوعة باجر كامل والتى قررها ميتران وفيما عدا ذلك سيلغون كل ما فعله ميتران .

وقالوا انهم سيخفضون الضرائب بعد ان اصبح الفرنسى يدفع الضرائب اكثر من غيره فى اوربا وسيفرضون قوانين مشددة على هجرة الاجانب لفرنسا .

واغلبية الشعب الفرنسى التى صوتت لميتران والاشتراكيين عام ٨١ من اجل التغيير ترى انه لابد من التغيير مرة اخرى فالجنة التى وعد بها الاشتراكيون لم تتحقق . والبطالة ارتفعت من ٦٠٠ الف نسمة الى ٢,٣ مليون . والاحالة الى المعاش اصبحت فى سن الخامسة والخمسين وانخفض مستوى المعيشة فى فرنسا .

وقد اتحد كل خصوم ميتران من اليمين الذين كانوا متفرقين فى الانتخابات الماضية . ولكن فرص الفوز برئاسة الوزارة تبدو اكثر املا امام ريمون بار رئيس الوزراء السابق الذى يقول انه فى حالة انتصاره فانه يجد ان ميتران لاينبغى ان يبقى فى الحكم عامين آخرين رغم ان الدستور يعطيه الحق فى ذلك لاستحالة سير اداة الحكم . وفى هذه الحالة يرى ريمون بار انه سيكون الرئيس الفرنسى القادم !

محسن محمد



مصر والمغرب فى الدور قبل النهائى

الاسكندرية – رضوان الزياتى

بجدارة واستحقاق استطاع المنتخب المغربى ان يصعد الى الدور قبل النهائى لكأس الامم الافريقية الخامسة عشرة بعد فوزه امس على منتخب زامبيا (حصان البطولة الاسود) بهدف نظيف سجله القناص الاسمر ميرى عبد الكريم (كريمو) فى الدقيقة ٢٠ من الشوط الاول بعد ان اصطدمت كرة بقلب دفاع زامبيا وتغير اتجاهها.

لعب الفريق المغربى افضل مبارياته حتى الان .. نزل اللاعبون المباراه والفوز نصب اعينهم بعد الاجتماع الذى عقده معهم وزير الشباب المغربى عبد اللطيف السملالى قبل المباراه والذى شهد المباراه ومعه الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضه

بذل لاعبو المغرب الجهد والعرق وتملكوا زمام الامور اغلب الفترات بعد التغيير الذى ادخله المدرب البرازيلى المهدى فاريا المدرب الماهر فى التشكيل باشراك خالد الابيض الجناح الايمن .

كالعاده تألق بودربالة وملا الملعب حيوية ورشاقة وتحرك يمينا ويسارا وحير العملاق شيلينجى ورفاقه فصنع الفوز لفريقه .. ويبدو ان الثنائى بودربالة وكريمو قد تخصص فى تحقيق الفوز للمغرب ومعهما نجم الوسط وصانع اللعب ضلمى هذا اللاعب الذى برغم انك تجده خارج الملعب منطويا وحييا تجده داخله شعله حركة ونشاط لاتهدا ولو كان هناك جناح ايسر على نفس قوة الجناح الايمن لاحرز كريمو اكثر من هدف .

اما المدافعون المغاربه ومن خلفهم الحارس العملاق الزاكى فقد شكلوا حائطا بشريا لم يتمكن كانوشا وشانا وماتكينكا وشانذا من اختراقه

عموما هارد لك لمنتخب زامبيا ومدربه العقيد باندا الذى يفخر وهو عائد لبلاده ومعه كتيبته الكروية انه قدم عروضا طيبة نالت استحسان الجمهور السكندرى فكما قال باندا ان مستقبل لاعبيه كبير وخصوصا ان متوسط اعمارهم لايتجاوز ٢٢ عاما

(شوط وهدف)

قدم منتخب المغرب مباراه طيبة خلال هذا الشوط الذى كان لصالحه لعبا ونتيجة وتحسن الاداء عن المباراتين السابقتين جذرية فى الاداء .. اصرار على الفوز منذ الدقيقة الاولى تحركات واعيه فى الخطوط الثلاثة وخصوصا منطقة الوسط التى ملاها فاضيلى وضلمى وبودربالة والاخير لاعب فريد ونموذج للاعب الكره الكامل .



مهاجم زامبيا يحاول المرور من مدافع المغرب تصوير : ابراهيم اليابانى

بدا الشوط بهجوم مغربى من الناحية اليمنى يلعب بودربالة كرة متقنه لخيرى داخل المنطقة لعبها عرضية لم تجد المتابع .. ويرد فريق زامبيا بهجمه عن طريق الظهير المهاجم مولينجا تصل الى المدفعجى اشوس ولكن احسينا ينقذ الموقف يكثف المغرب هجومه ويشير هدوء حماس المعلق الرياضى الزامبى الشهير دينيس الى هدوء لاعبى زامبيا ويلعب كلينه كرة عرضية لم تجد المتابع واخرى من خالد الابيض لم تجد المتابع ايضا

استيقظ هجوم زامبيا ولعب شيشالا الظهير الايمن كرة عالية انقذها الزاكى من فوق الرؤوس

(هدف تكتيكى)

المباراه تكتيكية بالدرجة الاولى نفذ خلالها لاعبو المغرب خطه فاريا ومن احدى اللعبات المتفق عليها يسجل المغرب هدفه فى الدقيقة ٢٠ عندما مرر ضلمى كرة بالمقاس لبودربالة الذى اندفع للجناح الايمن ولعبها بدقة لكريمو الذى خدع شيلينجى ويمتص الكرة على صدره ويلف دوره كامله ويسدد داخل المرمى مسجلا هدف المباراه الوحيد الذى اعطى زملائه ثقة كبيرة واستمروا فى هجماتهم وفى الربع ساعة الاخير يهدا اللعب وتنحصر الكرة وسط الملعب وقبل نهاية الشوط يسدد عساكر باندا هجماتهم ويسدد شندى اول كرة انقذها الزاكى

الشوط الثانى

برغم خلو الشوط الثانى من الاهداف الا انه جاء سريعا حاول فريق زامبيا بعد التغيير بنزول شندا بدل شابلا لزيادة القوة الهجومية ويسدد موانبا صاروخ يرد عليه بودربالة بآخر ممثل فوق العارضة

هجمة

بسبب ضرى تاى نخر لمساعدة زملائه فى الدفاع وسبق لموقف وبمرر الكرة عرضية مرت من غيبة نسقى المغربية الى كلوشا الذى يسدد ولكن كريمو ينقذ هدفا اكيدا

يتبادل الفريقان الهجمات ويحاول باندا انقاذ ما يمكن انقاذه ويشترك بورن فيس بدل موانبا ولكن المغرب استبسل فى الدفاع وقبل النهاية لعب الفياتى بدل خالد الابيض ويطلق الحكم صفارته ويخرج الفريق المغربى وسط عاصفة من التشجيع

الكاميرون اخرجت الجزائر وتلاعب كوت يفوار

الاسكندرية – فتحى سيد احمد :

احتل الكاميرون قمة المجموعة الثانية بالاسكندرية بعد ان ارتفع رصيده الى خمسة نقاط لفوزه على الجزائر ٣ – ٢ امس .

جاءت الاهداف كلها فى الشوط الثانى وبدات الجزائر فى التسجيل بهدف لرابح مادجير فى الدقيقة ١٩ وتعادل كنا الظهير الايمن لمنجد فى الدقيقة ٢٢ واضاف ميندا الهدف الثانى للكاميرون فى الدقيقة ٢٦ وبعد ثلاث دقائق تمكن ميلا من تسجيل الهدف الثالث له فى الدورة ولفريقه ثم هدف الجزائر الثانى والاخير فسجله مزروف فى الدقيقة ٣٦ وتعتبر هذه المباراة افضل مباراة فى مجموعة الاسكندرية .

وبهذه النتيجة تلتقى الكاميرون مع ساحل العاج بالاسكندرية والمغرب مع مصر فى القاهرة .

الشوط الاول

منذ صباح امس والتوتر يسود المعسكر الجزائرى فالموقف عصيب والحسابات ليست فى صالحهم ولابد من الفوز حتى يصل للدور قبل النهائى وبين مظاهر التوتر رفض رابح سعدان المدرب الادلاء بتشكيل الفريق وزاد التوتر بعد فوز المغرب على زامبيا بهدف فبداوا الشوط الاول بعصبية زائدة افادت الفريق الكاميرونى المستريح نفسيا فى السيطرة على مجريات اللعب

كوندى البلدوزر

السلبية التى ظهرت على مهاجمى الجزائر فى البداية جعلت كوندى رقم (٩) بلدوزر الدفاع ان يتقدم بالكرة ناحية نعيمى ويتخطى كل من قابله ولعب الكرة عرضية عالية الى مفيدى فسدد بقوة ارتدت من الدفاع المتكتل

ثنائى ميلا وايبونجى

وجد ميلا وايبونجى مساحة خالية امام قلب الدفاع دون رقابة مما اتاح لهم فرصة استلام الكرة بسهولة وشكلا ثنائيا خطرا وقادا الهجمة تلو الهجمة وبعد لعبة هنا وخد بينهما انفرد ايبونجى وسدد من مسافة ٨ ياردات قذيفة ابعدها الحارس

ميندا وابيجا

بالرغم من ان كلود لوروى مدرب الكاميرون قال ان ابيجا لا يمكن تعويضه وهو قوة فى الفريق مثل قوة بلاتينى فى فرنسا الا ان ميندا الذى لعب بدلا منه استطاع ان يملأ الوسط ويمون الهجوم بتمريرات متقنة نحسى حل نجر ر فى الدقيق العشرة الاخيرة لان تكونو كن بفظ فى المرة الوحيدة الذى وصل له فيه هجوم الجزائر

شوط الاثارة والاهداف

شهد الشوط الثانى ٥ اهداف بدات بعد ١٥ دقيقة عندما اخطا تكونو حارس الكاميرون فسجل مادجير براسه الهدف الاول للجزائر هاجم الكاميرون وتعادل كنا بعد ٣ دقيقة وبعدها بدقيقة اضاف كنا الهدف الثانى عندما تجوزت الكرة خط المرمى واكمنها ميندا موكدا الهدف وهو من صنع ميلا ومعونته ميندا .

لم تمض سوى ثلاث دقائق فقط من الهدف الثانى حتى توج ميلا جهوده واحسن استقبال الكرة التى وصلته من ايبونجى من الناحية اليسرى وانفرد بالحارس الجزائرى دريد وسجل الهدف الثالث .

بعد هذا الهدف ضغط الجزائر بكل خطوطه وارتدت الكرات من الدفاع لتجد صالحى المنفرد ليسجل الهدف الثانى لفريقه وتنتهى المباراة بفوز الكاميرون ٣ – ٢ .

بعثة زامبيا تعود غدا

تسافر بعثة زامبيا الى القاهرة بعد ظهر اليوم حيث تقضى ليلة بها وتعود الى بلادها صباح غد الاحد بعد خروجها من البطولة .

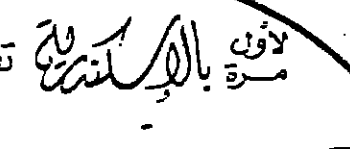
بعثة الجزائر تعود صباح اليوم

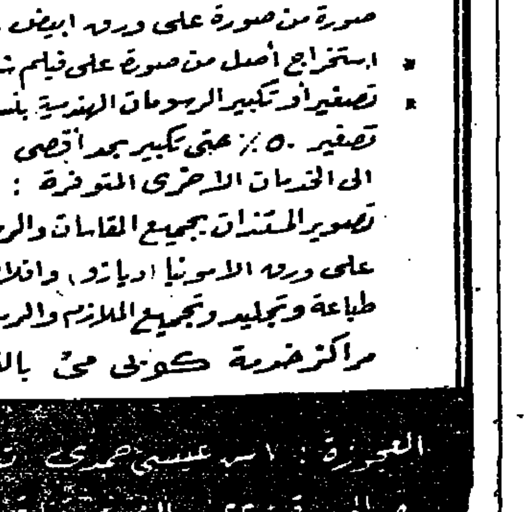
تغادر القاهرة فى العاشرة من صباح اليوم بعثة منتخب الجزائر لكرة القدم بعد خروج الفريق من الدور الاول لبطولة افريقيا للامم .

وكانت البعثة قد حزمت حقائبها عقب الهزيمة عائده من الاسكندرية .

كوت دى فوار وصل الى الاسكندرية

يجرى فريق كوت ديفوار اول مران له بالاسكندرية فى الثالثة من بعد ظهر اليوم باستاد الاسكندرية استعدادا لمباراته فى الدور قبل النهائى يوم الاثنين القادم .







أفريقيا ٨٦

بطولة كأس الامم الافريقية ١٩٨٦

تعطل الاتوبيس فتأخر سفر بعثة الجزائر

كتب – حسن الرشيدى :

تأخر سفر بعثة الجزائر لكرة القدم امس الى بلدها بعد خروجها من كأس الامم الافريقية .

تعطل الاتوبيس الذى اقل البعثة من الاسكندرية بوسط الطريق بسبب نفاد البنزين .. وصلت البعثة الى مطار القاهرة متأخرة بعد إمتلاء الطائرة بالركاب وانتهاء لجراءات السفر .

عندما وصل اعضاء البعثة الى مطار القاهرة توجهوا للكاونتر الخاص بانهاء لجراءات المسافرين على الطائرة الجزائرية فوجئوا بعدم وجود اماكن لهم

اضطرت البعثة للمبيت باحد الفنادق القريبة من المطار وستغادر القاهرة مساء اليوم .

الاسماعيلى فى افريقيا ٢٥ مارس

تقرر سفر بعثة النادى الاسماعيلى الى مدينة بانجى عاصمة افريقيا الوسطى يوم ٢٥ مارس الجارى ليلعب مباراته الاولى مع بطلها فى بطولة كأس افريقيا للاندية ابطال الدورى

يرأس البعثة المهندس صالح حسب الله وكيل اول المهندس صلاح حسب الله نائب رئيس النادى الذى في معسكره بالقاهرة .. [illegible] للاعبين واستعدادا لمواجهة الاسماعيلى باعتباره اول فريق مصرى يفوز بكأس افريقيا

صلاح حسب الله

زامبيا تتصدر الروح الرياضية

تصدر منتخب زامبيا والذى خرج من الدور الاول كأس الروح الرياضية برصيد ١٥ نقطة يليه الكاميرون بالرصيد نفسه ثم الجزائر فى المركز الثالث وله ١٠ نقاط

ويجىء منتخب المغرب فى المركز الرابع وله ١٠ نقاط ايضا

لاعبو الجزائر اختفوا فى حجراتهم

التزم لاعبو الجزائر بالجلوس فى حجراتهم عقب امام الكاميرون .. ولم ينزل الى بهو الفندق سوى رئيس البعثة والمدرب رابح سعدان وعلى فرجانى ورباح ماجير وقد بدت عليهم علامات التأثر حتى الهزيمة

الجزائر تفوز بالكأس عام ١٩٩٠ !!

رباح ماجير نجم المنتخب الجزائرى الذى سافر مع فريقه الى الجزائر .. سيطير الى البرتغال يوم الثلاثاء القادم للانضمام لفريق بورتو بعد قضاء يومين مع اسرته فى الجزائر

علق ماجير على خروج فريقه قائلا .. ان الجزائر لن تضيع الفرصة للفوز بكأس الامم التى ستنظمها عام ١٩٩٠ !!

كريمو يسافر فرنسا أم يستمر فى الدورة ؟

صرح كريمو مهاجم المنتخب المغربى بانه سيسافر الى فرنسا يوم الثلاثاء القادم وعقب مباراة فريقه مع مصر للانضمام الى فريقه الفرنسى لوهافر

وفى الوقت نفسه اكد العقيد باموس رئيس بعثة المغرب .. ان عزيز بودربالة وكريمو باقيان مع الفريق فى حالة وصوله الى المباراة النهائية

أفوفانا وتراورى الاكثر شعبية

إلتف عدد كبير من نزلاء فندق السلام حول لاعبى الفرق المشتركة وطلب بعضهم التوقيع على الاوتوجرافات وكان اكبر الاقبال على يوسف فوفانا وعبد الله تراورى من كوت دى فوار وبوكاندى وعمر سن من السنغال اما لاعبو موزمبيق فلم ينالوا هذا الاقبال والسبب معروف !

ميلا وابيجا جاهزان

يشترك نجما منتخب الكاميرون روجيه ميلا وتيوفيل ابيجا فى تدريبات فريقهما اليوم بعد شفائهما

كان ابيجا قد اصيب فى اول لقاء امام زامبيا ولم يشترك فى مباراتى المغرب والجزائر .. بينما كانت اصابة ميلا فى مفصل القدم وتحامل على نفسه واكمل مباراة الجزائر وحصل على راحة امس .. ومن المؤكد ان يكون ميلا ضمن التشكيل الاساسى فى فريقه غدا ومن المحتمل ان يشترك ابيجا لفترة اثناء المباراة .. وقد علق كلود لوروا مدرب الفريق على ابيجا قائلا .. انه يساوى مليون دولار وان حاجة لابيجا مثل حاجة المنتخب الفرنسى لميشيل بلاتينى (فابيجا هو ابيجا) ..

نصائح الوحش قبل مباراة المغرب

كتب – جمال المكاوى :

صرح الكابتن محمد عبده صالح الوحش المدير الفنى للاتحاد الافريقى لكرة القدم بان مباراة فريقنا القومى مع منتخب المغرب فى الدور قبل النهائى تقام غدا تحت الاضواء بانها ستكون مرتفعة المستوى من الناحيتين الفنية والبدنية .. وسوف تلعب النواحى الخططية والتكتيكية الدور الرئيسى فى سير المباراة ونتيجتها النهائية .

فالفريقان يلعبان بخطط محكمة مرتفعة المستوى .. ويجيد لاعبو الفريقين تطبيقها بل وتغييرها اثناء المباراه بتكتيك مختلف حسب ظروفها .

واضاف الوحش ان الفريقين متقاربا المستوى ويلعبان بأسلوب متقارب واللاعبون على درجة عالية من المستوى الفنى والمهارى والبدنى .. ولذا اتوقع ان يلعب الفريقان بحرص شديد فى البداية خوفا من اى هدف قد يصعب تعويضه .

كما سوف تلعب المناورات دورا كبيرا من جانب الفريقين فى البداية وخاصة فى منطقة وسط الملعب التى اتوقع ان يحاول كل فريق السيطره الميدانية عليها لترجيح كفته وتسيير دفة اللعب كما يريد

ولذلك كله سوف يمتلك زمام المباراه الفريق الاهدأ اعصابا لان الشد العصبى سيكون كبيرا وكذلك الضغوط النفسية

المغرب فريق متجانس

وعن فريق المغرب قال الكابتن الوحش انه فريق قوى يمتاز بالتجانس والتفاهم الكبير جدا بين لاعبيه الذين يجيدون التحرك والانتشار فى الملعب واخذ الاماكن بشكل دقيق وبصوره تلقائية .

وقال ان اقوى خطوط الفريق المغربى هو خط الدفاع الذى يجيد طريقه التوازن الدفاعى فى منطقته ولكن يعيب البياز الخشونه المتعمده التى تشكو منها معظم الفرق وقد تضر فريقه .

ولان الفريق دائما يركز على السيطره على منطقة وسط الملعب فهو فى الغالب يلعب باربعة لاعبين هم ضلمى وفاضلى وخيرى وعزيز بودربالة .. وضلمى وخيرى يجيدان الناحية الدفاعية اما فاضلى وعزيز بودربالة فيجيدان الانطلاق الى الامام والقيام بالواجبات الهجومية وبودربالة بالذات هو مفتاح اللعب بالفريق وكل الهجمات تبدأ منه ويمتاز بان لياقته مرتفعه جدا وتحركاته مدروسه وواعيه ومهاراته عاليه .. وهناك تفاهم واضح بينه وبين كريمو المتقدم باستمرا. ورغم ان الاخير تحركاته قليلة الا انها خطيرة جدا على الدفاع

اللعب بروح قتالية

وينصح الكابتن الوحش لاعبينا بأن يؤدوا واجبهم حتى اخر دقيقة مع بذل اقصى مالديهم من النواحى البدنية والجهد وكذلك الناحيتين الفنية والنفسية .. واللعب بروح قتالية كالتى كانوا عليها يوم لقائهم مع فريق كوت ديفوار الذى لعبوا فيه مباراة قوية جدا ومرتفعة المستوى للغاية وهى فى تقديرى افضل مباريات البطولة حتى الان ..

اطالب ايضا بالاحتفاظ باعصابهم وعدم التأثر باى شىء من قبل لاعبى المغرب خاصة المحترفين واتوقع ان يلجأ بعضهم الى حركات تكتيكية معينه لزفزفة لاعبينا واخراجهم عن اعصابهم .

كما اطالبهم بتطبيق كل تعليمات الجهاز الفنى بكل دقة لانها مدروسة بشكل علمى وتراعى فى الحسبان مستوى وموقف الفريقين وحالات اللاعبين ومميزاتهم .

الجمهور ايضا عليه دور كبير ويجب التشجيع الايجابى طوال المباراة وكان له دور كبير فى دفع الفريق فى مبارياته السابقة وخاصة امام كوت ديفوار .. وقد ظهرت جماهيرنا سواء بالقاهرة او الاسكندرية بشكل مثالى للغاية واثبت انه جمهور واعى وفاهم وارشحه لان يأخذ جائزة على هذه المثالية والسلوك الرياضى ..

الوحش

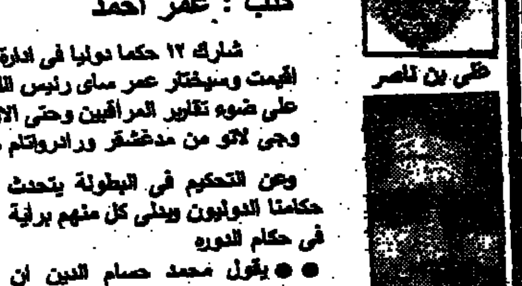
بيكون وبن ناصر وتسفاى ابرز الحكام ١٢ فقط اشتركوا .. والاخطاء كثيرة

كتب : عمر احمد

شارك ١٢ حكما دوليا فى ادارة مباريات الدور الاول لبطولة الامم الافريقية رقم ١٥ بواقع حكم دولى فى كل مباريات اليمت وسيختار عمر ساى رئيس اللجنة الدولية الافريقية حكام مباريات الدور قبل النهائى والنهائى من بين افضل الحكام على ضوء تقارير المراقبين وحتى الان لم يشارك ٥ حكام دوليون فى اية مباريات كحكم رئيسى وهم فليتسد اوليد من غانا وجى لاتو من مدغشقر ورادرواتلم من بوركينا فاسوديموجز جوزيف من بنين وادريس سارا من موريتانيا .



على بن ناصر



بيكون



تسفاى

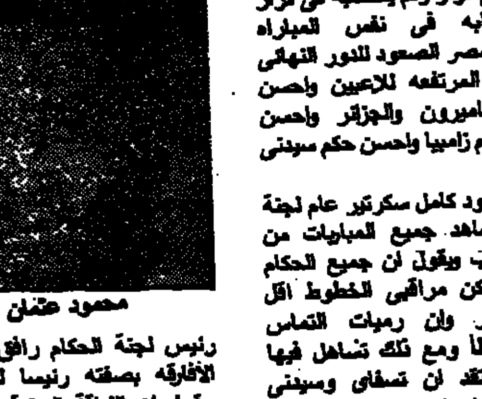
وعن التحكيم فى البطولة يتحدث حكامنا الدوليون ويدلى كل منهم برأية فى حكام الدوره

● ● يقول محمد حسام الدين ان سيدنى بيكون هو افضل حكام الدوره فبرغم هزيمة المنتخب القومى المصرى امام السنغال لانه الغى هدفا لمصر كان يستطيع غيره احتسابه يليه على بن ناصر التونسى لاستعداده الهائل وخبرته فى الملاعب على الرغم من انه استخدم الكارت الاصفر متأخرا فى مباراة الجزائر والمغرب وانا ارشح مصر للصعود للدور النهائى بشرط حضور الجمهور وعدم استعجال الفوز .

● ● محمود عثمان اكثر حكامنا الدوليين خبرة بالمباريات يقول ان ادريس تراورى اخطأ فى تقدير ضربتى جزاء فى مباراة الافتتاح بين الكاميرون وزامبيا كما استعمل الكارت الاصفر فى قرار ولم يحتسبه فى قرار اخر مشابه فى نفس المباراه وتستطيع مصر الصعود للدور النهائى للمعنويات المرتفعه للاعبين واحسن مباراة الكاميرون والجزائر واحسن فريق مهزوم زامبيا واحسن حكم سيدنى بيكون .

● ● محمود كامل سكرتير عام لجنة الحكام : شاهد جميع المباريات من داخل الملعب ويقول ان جميع الحكام ممتازين ولكن مراقبى الخطوط اقل منهم بكثير وان رميات التماس معظمها خطأ ومع ذلك تساهل فيها الحكام واعتقد ان تسفاى وسيدنى بيكون مستواهما مرتفع عن الاخرين وارشح مصر للصعود للدور النهائى وتستطيع ان تهزم المغرب .

● ● المستشار عوض السعدى رئيس لجنة الحكام رافق كل الحكام الافارقه بصفته رئيسا لحكام مصر ويقول ان اللياقة البدنية ساهمت فى نجاح المباريات وقد اخطأ كل الحكام المشتركين فى قرارات كثيره منها رميات التماس والضربات الحرة وان ادريس تراورى اخطأ فى تطبيق القانون فى مباراة زامبيا والكاميرون ويعتبر سيدنى بيكون وعلى بن ناصر افضل حكمين وارشح مصر للدور النهائى .



محمود عثمان

أهمية مباراة الغد

مباراة الغد (الاثنين) هى المباراة الفاصلة فى البطولة .. فالفائز من مصر والمغرب سيتوج بطلا لافريقيا يوم الجمعة القادم بفضل تمسكه فى المكانة التى فاز بها للقاهرة بين مصر والمغرب فى [illegible] لفن الكروى الرفيع .. [illegible] الاسكندرية بين [illegible] والكاميرون [illegible] التاهرة الكبيرة [illegible] الكبيرة .. حقيقة الكرة [illegible] بالفضل [illegible] الضغوط التى [illegible] .. حقيقة قد تبرز على المغرب – وتتفوق – على رأى المعلقين يوم الجمعة .. ولكنى احلم ان تفوز مصر .. [illegible] بذاته [illegible] .. هذا الجيل يريد ان [illegible] [illegible] نصرا [illegible] لهذه التضحيات [illegible] للجمهور العظيم .

أرجو ان تتحول الآن [illegible] ضربات الجزاء [illegible] الفريق [illegible] اكثر من مرة من البطولة [illegible] فرصتنا كبيرة لتحقيق الفوز بعون الله فى الوقت الاصلى [illegible] نعمل حسابا لكل الاحتمالات ..

والاخ – سعيد الكراع – ان تكون مهمة [illegible] ملاحقة [illegible] تماما .. لان [illegible] ومن الصعب مراقبته [illegible] فى رفقائنا لانه سيسحب [illegible] الامام ليكتشف [illegible] ثغرة !! لاقدر الله .. [illegible] حارس مرمى المغرب [illegible] وتتفوق [illegible] التى [illegible] من [illegible] باذن الله .. ثم [illegible] الحارس [illegible] فى صالحنا .. [illegible] قائمة كريمو [illegible] الرأس فى [illegible] [illegible] مكتمله

الاهم من هذا كله .. شىء واحد يمكن ان يعيد لنا البطولة باذن الله تعالى .. وهو ان نلعب بنفس الروح التى لعبنا بها امام ساحل العاج طوال المباراة [illegible] الشوط الاول .. [illegible] من هنا سنفوز .. وما علينا [illegible] ماعلينا ذلك [illegible] بالنجاح بالله وتوفيقه ...

عبد الرحمن فهمى



الجمهور الافريقى .. سيشجع من؟!

مدرب كوت ديفوار : اتمنى فوز مصر

كتب – طارق مصطفى :

عاش لاعبو كوت ديفوار لحظات سعيدة عقب فوزهم على السنغال وتأهلهم للدور قبل النهائى وقد تلقى لاعبو كوت ديفوار العديد من المكالمات التليفونية من أقاربهم يهنئون بالفوز ويتمنون إكمال المسيرة والفوز بالبطولة لاول مرة .

من ناحية أخرى أدى اللاعبون المران بجدية شديدة ولمدة ساعتين فى اليوم التالى للمباراة وظهر واضحا ارتفاع الروح الندية لدى كل اللاعبين والاداريين .

كان سيزار جونزالس مدرب الفريق فى قمة السعادة وعاد لممارسة هوايته بالتجول فى أنحاء الفندق بعد أن إعتصم يومين كاملين عقب هزيمة فريقه أمام مصر وعلق قائلا :

الان إنفتح أمامنا الطريق للوصول للنهائى لاول مرة بعد إجتيازنا للخطورة الصعبة فى المجموعة القوية وبخاصة فى المنافسة مع السنغال على التأهل للدور قبل النهائى .

أتمنى لقاء مصر

وأتمنى أن نلتقى مع مصر مرة أخرى حتى نثأر من الهزيمة فى الدور الاول وبخاصة بعد أن تأقلم الفريق على اللعب وسط التشجيع المستمر للجماهير المصرية المتحمسة .

مباراة الكاميرون صعبة

وعن مباراة الدور قبل النهائى مع الكاميرون قال جونزالس : أن المباراة ستكون صعبة بالنسبة لفريقنا لاننا نواجه الكاميرون حامل اللقب والفريق الوحيد الحاصل على ٥ نقاط فى مجموعته كما واجه أيضا علية اللعب فى الاسكندرية حيث تأقلم اللاعبون على ملعب إستاد القاهرة وعلى مناخها . وعن مباراة مصر والمغرب قال جونزالس اتوقع أن تكون عصيرة جدا لكلا الفريقين نظرا للمنافسة المستمرة بينهما وأيضا لتشابه طرق اللعب والقوة خط الدفاع لدى الفريقين كما ظهر فى مباريات الدورة حتى الان .

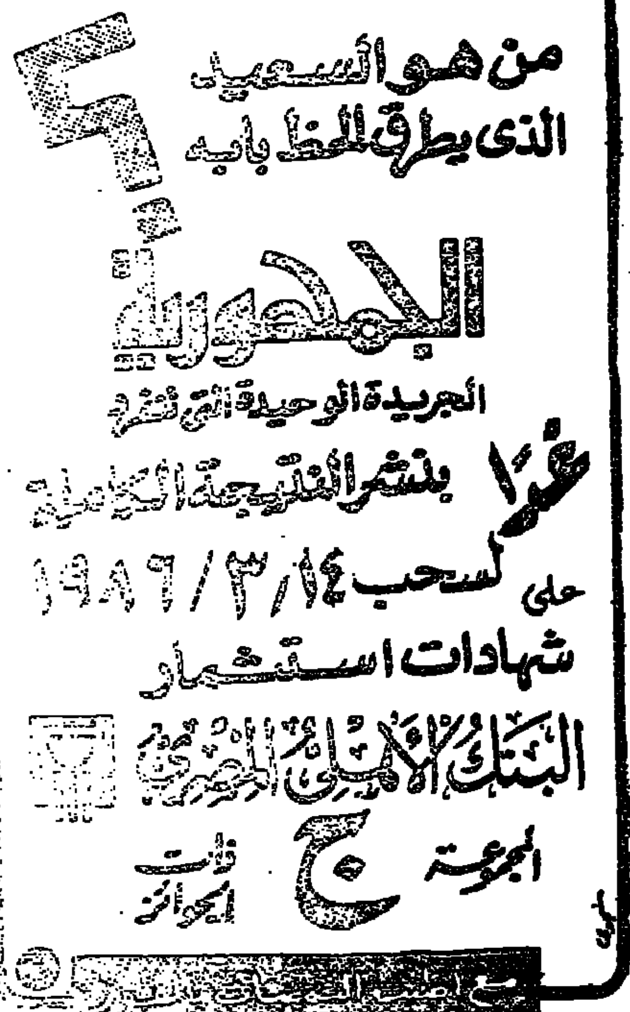


سيزار باتشو

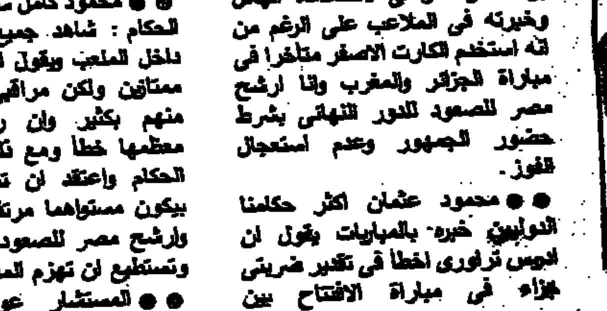
ومن الناحية الخططية أبرزت البطولة أيضا تطورها بصورة كبيرة وبخاصة بالنسبة لفرق المجموعة الاولى أما عن فريقى فقد طورنا الخطة باستمرار حسب الفريق المنافس بين ٣/٣/٤ و ٢/٤/٤ وفى بعض الاحيان طريقة ١/٥/٤ وكل هذه الطرق تعتمد أساسا على لاعبى خط الوسط الذين يشكلون المحور الرئيسى لاى تكتيك .

أحسن اللاعبين

ويقول جونزالس أن أفضل لاعبى الدورة فى رأيه هم : يوسف فوفانا (كوت ديفوار) وعمرش (السنغال) والخطيب ومصطفى عبده وطاهر أبوزيد (مصر) وميلا (الكاميرون) وكالوشا (زامبيا) وعزيز بودربالة (المغرب)



اللقاء المفتوح الثالث لوزير الصحة



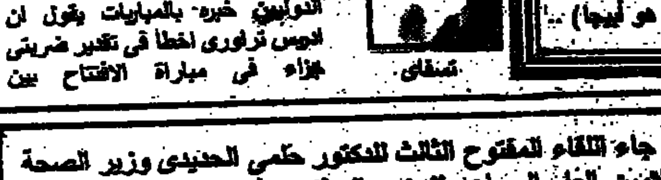
جاء اللقاء المفتوح الثالث للدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة والامين العام المساعد للحزب الوطنى هذه المرة وقد تطور فى سرعة وثبات ليعطى لى الاحساس بالوجود فى برلمان شعبى صغير اتسم بروح انسانية عالية وسعة صدر واسعة ..

فتح الناس .. اطباء .. وصيادلة .. مرضى .. قلوبهم ..

منهم من تصور انه يدخل الى عيادة طبيب .. يروى مرضه وعلاجه والامه وامالة ..



د . حلمى الحديدى



● جلسات عاجلة لتقرير العلاج على نفقة الدولة

● بحث الحالات الانسانية للاطباء والعاملين بالوزارة

تحقيق

ابو الحجاج حافظ

حاول البعض أن يشير اليهم بالاختصار .. والدخول فى الموضوع ..

ولكن الدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة موجها الكلام لهم .. انا اريد ان اسمع .. اتركوهم يقولون ما يريدون وانا مستعد للجلوس هنا معهم والاستماع اليهم .. من يريد ان يقوم يتفضل .. واتسمت جلسة الامس بالحوار الانسانى الطويل .. ورحابه الصدر .. مع كل مريض تقدم بطلب العلاج على نفقة الدولة .. او بطلب النصح والارشاد ..

اما عن الموظفين فى الوزارة وفروعها فكان الوزير حاسما قاطعا ..

– من له حق سيأخذه .. ومن لم يكن له حق لابد ان يجازى ولا استثناء ولا واسطه .. واستجاب الوزير للعديد من طلبات النقل والانتداب ما دام اصحابها مستحقين لذلك

وانتهز الوزير هذه الفرصة ليضع القواعد الجديدة بناء على الحالات والشكاوى التى قدمها اصحابها ..

والان مع هذا اللقاء المفتوح المثير جدا ..

حوار

● خير يا محمد ..

● عاوز اتعالج .. أهلى عشانهم منى .. لم يعد لدينا مال

● النهاردة السبت .. يوم الاثنين .. لجنة من كبار الاساتذة بالدكتورة سوزان .. الكشف والعلاج على نفقة الدولة ..

حوار بسيط .. صادق .. حاسم ..

سمعته فى اللقاء المفتوح امس عدة مرات مع تغيير الاسم .. احمد .. عزيز .. عزيزه .. بل وطفله صغيرة مع امها .. تركت امها واسرعت الى الوزير واستقبلها الام .. ودعاها الوزير ..

– اتركها .. تعالى يا ابنتى .. واسرعت الطفلة وارتمت بين يدى الوزير .. مشيرة الى ظهرها .. وقام الدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة .. كطبيب انسانى بالكشف على الطفلة .. وفحصت الام الاشعة وتقارير الاطباء وقرأ الوزير .. وناقش الام .. وربت على كتف الطفلة فى حنان الابوة وحماسة الانسان .. وقال قراره ..

– لجنة عاجلة .. فى اقرب وقت .. وعيناى .. وابتسمت الطفلة المريضة .. وارتاحت الام .. وصافحت فى براءة الطفولة واحاسيسها انتقية الوزير .. وجاءت اخرى ..

– ذهبت للعلاج .. على قدر الامكان ..

– أنت طبيبه .

– طبيبة اسنان .. ارجو الحضور للقاهرة ..

– يا دكتور سيد حسين (وكيل اول الوزارة لمحافظة القاهرة)

– فيه قرار حظر وابتسم الوزير قائلا :

– حظر تجول ..

– حظر نقل للقاهرة

وناقشها الوزير وناقش وكيل الوزارة ثم قال الدكتور سمير ضيائى رئيس هيئة التأمين الصحى ..

– سأبحث فى نقلها .. انتداب للقاهرة او لاى مكان قريب ..

– متى ؟

– الان .. بعد الاجتماع ..

مبدأ المعاملة بالمثل

انا صيدلى ..

– غير مصرى ..

– لبنانى .. ولكن والدتى مصرية

– المعاملة بالمثل .. لبنان لا تسمح للمصرى بمزاولة المهنة .. وهم الذين طالبوا بذلك فى مؤتمر الصيادلة العرب منذ اكثر من ١٥ عاما وهم وضعوا هذا الشرط ..

– هذا قانون ..

– ولكن والدتى مصرية .. ولم اخرج من مصر .. وتعلمت فى مصر ..

– ده مبدأ .. هذا قانون دولى .. المعاملة بالمثل .. لو وافقت لبنان اليوم اوافق انا فورا ..

– طلبت الجنسية المصرية من وزارة الداخلية .

– هذه قواعد تخضع للداخلية ..

– النقابة وافقت ..

– على قيدك فى سجل النقابة .. قيد مؤقت .. لا ينطبق عليه العمل الدائم ..

واستمر الحوار .. وطالب الوزير بالمعاملة بالمثل ..

ثم دار نقاش مع الدكتور مصطفى ابراهيم نقيب صيادلة القاهرة وانتهى الرأى لتطبيق القاعدة .. المعاملة بالمثل ..

– نوال

– تفضلى ..

وروت قصة اسرة .. وتقرير من مستشفى اسيوط .. وقالت ان مسعفا لديه دفتر تقارير فى اسيوط .. ثم مجاملة من الدكتورة الامتياز للمسعف .. وطلب الوزير التحقيق فى اسيوط .. واذا كان مخطئا سيعاقب .. التقرير مزور سيعاقب .. القانون سيحكم .. لو مشكلة طبية اقوم انا بمساعدتك فيها .. سنحقق ..

وطالب بدراسة قانونية لكيفية كتابة التقرير الطبى وكيف تحمى المواطن المصرى .. ؟!

٥٠٠ جنيه

كما قرر وزير الصحة صرف ٥٠٠ جنية لعلاج المواطن عبد الرحمن حسن من الجيزة من درن وخراج على الكلى ..

وانتهى اللقاء الثالث بعد ساعات مثمرة نشطة لتجربة رائدة عظيمة !!

نماذج من الحالات التى عرضت

● حسن بكر عيد – مريض

– وافق الوزير على زيادة نفقات علاجه بمستشفى ناصر

● الطفل مختار ابراهيم محمد – مريض .

● السيد عبد الرحمن حجاج

ويعالج بالتأمين الصحى ببور سعيد

● محمد فتحى عبد المولى – من البحيرة

– علاج من الفشل الكلوى فى الاسكندرية الى ان يتم انشاء الوحدة بالبحيرة ليحول للعلاج فيها .

● الطفل وحيد عبد الهادى حلمى – طنطا

● يعرض على جلسة ١٨ – ٣ بالقومسيون

● عزت توفيق جرجس

– طلب تقرير طبى يتضمن علاجه بالخارج

● زينب اسماعيل صداق

– تعالج على نفقة الدولة

● محمد محمد ابو زيد – بورسعيد

– موافقة على استكمال علاجه على نفقة الدولة فى احد المستشفيات التخصصية

● الطفلة انصاف حسن – شبراخيت

– يرسل خطاب شخصى منه للدكتور عبد السلام الشريف فى البحيرة لاعداد جهاز خاص للطفلة

● محمد احمد حشيش .

يرسل خطاب شخصى من المجلس الطبى بالقاهرة لمثيله بالاسكندرية للكشف عليه

● محمد كامل عبد المولى – بحيرة – علاج ابنه

– يعطى خطاب لمستشفى القبطى بالاسكندرية بناء على طلبه

الإختبار الحاسم لمنتخب مصر.. غدا

حـــل العقـــدتين.. فـى مبـــاراة واحـــدة

بطولة كأس الأمم الأفريقية ١٩٨٦

أفريقيا ٨٦

EGYPT 86 CAF

كان البعض يتمنى أن تتقابل مصر مع المغرب فى المباراة النهائية للبطولة الافريقية بدلا من الدور قبل النهائى لكن البعض الاخر وهم الاكثرية سعداء لما حدث ووجهة نظرهم انهما (المغرب ومباراة الدور قبل النهائى) عقدتا الفريق المصرى فى السنوات الماضية واجتماعهما معا فى لقاء واحد قد يعنى التخلص منهما فى مباراة واحدة وهذا أجمل .

فرحة الاتحاد الافريقى

هذه وجهة نظر المصريين غير أن ما أسفرت عنه المباريات بوقوع مصر مع المغرب .. والكاميرون مع ساحل العاج (كوت ديفوار)فى الدور قبل النهائى قد أسعد مجلس الاتحاد الافريقى أكثر من غيرهم فقد ضمنوا أن فريقا افريقيا (أسود) سيصل للمباراة النهائية حتما اما الكاميرون وأما كوت ديفوار وهو ما يهم جدا وحدثت مشكلة بسبب ذلك فى الدورة الافريقية عام ١٩٨٤ بساحل العاج عندما صعدت مصر مع نيجيريا .. والجزائر مع الكاميرون للدور قبل النهائى واجتمع تسيما رئيس الاتحاد مع اعضاء اللجنة التنفيذية وقال لهم (تبقى مصيبة) لو فاز الفريقان العربيان مصر والجزائر للمباراة النهائية وكلاهما (ابيض) وهذا سيسبب لنا مشكلة مع الافارقة السود لانهم سيعتبرون ان البطولة عربية وليست افريقية ويبدو ان كلامه كان له فعل السحر فانهزم فريقا مصر والجزائر (بضربات الجزاء !!!) وكانت المباراة النهائية بين فريقين من الافارقة (السود) .

لذا فان وقوع مصر مع المغرب يعنى ان كليهما سيتخلص من الاخر ويخرجه من البطولة .. ووقوع ساحل العاج مع الكاميرون سيضمن صعود أحدهما لنهائى الكأس وهذا يحقق رغبة تسيما ورفاقه ولا يحتاجون (لشيل الهم وعقد الجلسات) !!.

عقدة الدور قبل النهائى

كما ذكرت هناك عقدتان بعد انتهاء عقدة تونس .. الاولى عقدة المغرب وكانت تنتهى اكثر من مرة وفى الدار البيضاء لكن الله لم يكتب للفريق المصرى الفوز يومها فضاعت ضربة الجزاء من جمال عبد الحميد وكانت كفيلة بانهاء هذه العقدة والى الابد وهو ماتتمناه الجماهير ان يتحقق غدا .

العقدة الثانية وهى تبدو نكته أو فزورة لاننا نفعلها بأيدينا وجعلنا منها عقدة مع ان حلها يتم أسرع من شرب فنجان القهوة .

الموضوع باختصار اننا منذ عام ١٩٧١ نصعد للدور قبل النهائى ونتقدم فى البداية ٢/ صفر ونتهاون فنتعادل وننهزم بضربات الجزاء !! انه فعلا شىء مضحك ولن يتكرر مهما كانت الظروف فالعزيمة التى لدى

بقلم
محمود معروف

اللاعبين والرغبة الملحة للجماهير لن ترضى بديلا عن انهاء هذه الاخطاء التى اطلقنا عليها تجاوزا (عقدة الدور قبل النهائى)

خمس مرات نخسر

تكررت هذه الواقعة خمس مرات .. الاولى عام ١٩٧٠ بالخرطوم .. تقدمنا على السودان ١/ صفر وخسرنا ٢/١ فى اخر ربع ساعة .. وعام ١٩٧٤ تقدمنا على زائير ٢/ صفر وانفرد ابو جريشة بالمرمى الخالى من حارسه مرتين وانهزمنا فى اخر ١٢ دقيقة ٣/٢ وسجل اهداف زائير نداى وحده .

وعام ١٩٧٦ فى اثيوبيا تقدمنا ٢/ صفر على نيجيريا ثم انهزمنا فى اخر ربع ساعة ٣/٢ وفى نفس الدور لعبنا ايضا مع المغرب وتقدمنا ١/ صفر وخسرنا ٢/١ فى اخر ثلاث دقائق .

وفى عام ١٩٨٠ فى نيجيريا تقدمنا على الجزائر ٢/ صفر وتعادلنا ٢/٢ فى الشوط الثانى وخسرنا بضربات الجزاء .. وتكرر نفس الشىء بالكريون عام ١٩٨٤ فى ساحل العاج عندما تقدمنا ٢/ صفر واضاع طاهر ابو زيد هدفا يشبه هدفى ابو جريشة فى زائير والخطيب امام موزمبيق واتحنا الفرصة لنيجيريا أن تتعادل معنا ٢/٢ وخرجنا بضربات الجزاء .

اذا كانت هذه بالفعل نكته نحن السبب فيها فاننا لا نغفل دور الحكام فى السنوات الاخيرة فأعوام ٧٠ و٧٦ و٨٠ و١٩٨٤ احتسبت علينا ضربات جزاء فى الدور قبل النهائى وساعدوا الفرق المنافسة ان تتعادل معنا واعتقد أن هذا لن يتكرر غدا أو على الاقل لن نسمح ان يتكرر معنا !!

تذاكر مصر والمغرب اليوم

تلقى تذاكر مباراة مصر والمغرب فى الدور قبل النهائى لبطولة افريقيا والتى تقام تحت الاضواء غدا الاثنين اقبالا شديدا من الجماهير فور طرحها للبيع بعد ظهر أمس بمبنى اتحاد الكرة واسعارها ١٠ جنيهات للاولى الممتازة و٥ جنيهات للاولى وجنيها واحدا للدرجة الثالثة .. وقد تم طرح ٥٧ الف تذكرة .

وصرح طاهر النجار مسئول الحسابات باتحاد الكرة بأن أسعار مباراة الكاميرون مع كوت ديفوار فى نفس الدور والتى تقام ظهر غد تطرح اليوم للبيع بالاسكندرية وعددها ١٧ الف ومئتى تذكرة بنفس اسعار مباراة مصر والمغرب .

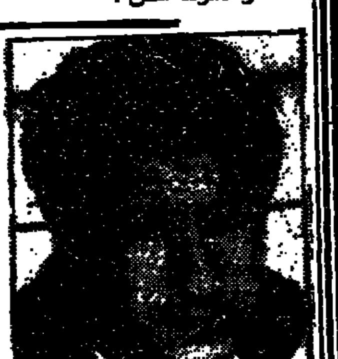
الفرق المهزومة تسافر اليوم

تعود بعثة فريق السنغال صباح اليوم الى بلادها عن طريق فرنسا بعد ان خرج الفريق من الدور الاول لبطولة افريقيا للامم .

هذا ويبقى فى فرنسا لاعبو المنتخب الثلاثة المحترفون وهم جوليوس بوكاندى (نادى ميتز) وعمرش (باريس سان جيرمان) وتيرنوبوم (لافال)

كما تغادر القاهرة اليوم ايضا بعثات موزمبيق وزامبيا والجزائر التى تعثر سفرها امس .

الخطيب لم يشترك فى التدريب



محمود الخطيب نجم الاهلى والمنتخب القومى لم يشترك فى التدريبات الصباحية التى اجريت بملعب المقاولون بسبب شعوره بالام فى اعلى فخذه الايمن .

ويجرى الان تدريبات علاجية تحت اشراف محمود حمدى واحمد محمود اخصائيا العلاج الطبيعى .

الخاسرون سهروا يرقصون حتى الصباح !!

امتلأ بهو الفندق بلاعبى السنغال وموزمبيق على مدى اليومين الماضيين وسهر بعضهم يرقص حتى الساعات الاولى من الصباح أما لاعبو كوت ديفوار الذين يلعبون على البطولة فقد توجهوا للنوم فى ساعة مبكرة .

بوكاندى لايرى بدون نظارة

جوليوس بوكاندى نجم فريق السنغال المحترف بنادى ميتز الفرنسى يرتدى نظارة طبية طوال الوقت خارج الملعب لضعف نظره .

حسن مختار مساعد مدرب المنتخب القومى يشرف على تدريبات الحراس الثلاثة شوبير وثابت وعادل عبد المنعم .

التركيز على ضربات الجزاء.. فى تدريبات المنتخب !!

كتب – سعيد عبد السلام :

وقد اشترك فى المران جميع اللاعبين باستثناء الخطيب الذى يجرى جلسات للعلاج الطبيعى لشعوره بآلام فى اعلى فخذه الايمن .

وقد استمر المران لمدة ساعة ونصف تم خلاله تقسيم اللاعبين الى مجوعتين تولى شحته تدريب مجموعة والاخرى تولى تدريبها سميث .

وقد وضح من التدريبات اهتمام الجهاز الفنى بالتصويب المحكم والقوى على المرمى والذى ظهر انه تحسن كثيرا عند اللاعبين خاصة، لاعبى خطى الوسط والهجوم وكذلك الضغط على المنافس اثناء فقد الكرة والتمريرات السريعة المباشرة وفتح الثغرات فى الفريق المنافس .. كما وضح ايضا اهتمام الجهاز الفنى بالتركيز على لاعبى خط الوسط وسرعة الانقضاض للاعبى خط الظهر ثم تدريب خاص لتدريب الجزاء توقعا لانتهاء المباراة بالتعادل .

وقد صرح طه بصرى مساعد مدرب المنتخب القومى بأن اللاعبين وصلوا الى درجة عالية من المستويين البدنى والفنى وكذلك المستوى النفسى بعد تصدرهم لمجموعتهم . والجميع بحالة طيبة .

واضاف طه بصرى .. بأن مباراتنا مع المغرب ستكون قوية نظراً لتوفر عامل الندية .. وسوف نلعب بطريقة هجومية مع تأمين خط دفاعنا وقد وضعنا فى الاعتبار خطة الفريق المنافس .

اليونان هزمت فرنسا ٣/صفر فى الكرة الطائرة بسهولة !

برغم ان فرنسا لعبت ١٢٠ مباراة دولية منذ دورة البحر الابيض عام ١٩٨٣ وهزمت روسيا فى دورة ودية فان فريق اليونان الذى لعب مع مصر ٣ مباريات فاز فيها ، استطاع ان يهزم فرنسا ٣/ صفر (٦/١٥ و٨/١٥ و١٠/١٥)

وقد شاهد فريق الزمالك الذى يتدرب فى نفس الاستاد باثينا المباراة ويغادر فريق الزمالك اثينا يوم ١٨ مارس الى « جزر الكنارى » ليبيت ليلتين ثم يطير الى داكار ليلعب فى بطولة اندية افريقيا ابتداء من ٢٢ مارس حتى ٢٠ مارس .

عادوا بالمشتريات بدلا من خفى حنين

جواكيم فرنانديز كابتن فريق موزمبيق عاد الى الفندق محملا بكميات كبيرة من الهدايا والمشتريات وعلق قائلا لابد وان نعود بأى شىء من القاهرة طالما لم نحصل على أى نقاط أو اهداف .

قبله على جبين طاهر ابو زيد من زميله محمد عمر بعد احرازه الهدف الثانى فى مرمى كوت ديفوار .

« تصوير : محمد حسنين »

مدرب الجزائر يبرر اسباب الهزيمة ويرشح مصر والكاميرون للنهائى

الاسكندرية – رضوان الزياتى :

أرجع رابح سعدون مدرب منتخب الجزائر عن اسباب خروج فريقه من البطولة الى عدم الاستعداد الكافى وعدم التركيز فى بطولة واحدة لانشغاله ببطولة كأس العالم .

وقال .. ان مباراة الجزائر مع زامبيا كانت السبب الرئيسى فى خروج الفريق برغم وجود فرصة فى مباراة الكاميرون ولكن اخطاء اللاعبين وخصوصاً خط الدفاع اهدروا تلك الفرصة بعدما كانوا متقدمين بهدف .. فاخطأوا فى تطبيق مصيدة التسلل بتأخر جندوز خلف زملائه مما تسبب فى هدف التعادل للكاميرون الذى استغله ميلا ومبيدا وكانا .. وادى هذا الهدف الى هبوط معنويات اللاعبين مما اتاح الفرصة لهجوم الكاميرون لاحراز هدفين اخرين فى اقل من خمس دقائق .

واضاف .. اننى واجهت بعض الصعوبات فى التشكيل مثل المباراة بسبب اصابة قاسى سعيد ومرض مغاريا وغياب فوزى منصورى لحصوله على الانذار الثانى مما اثر على الاداء فى خطى الوسط والدفاع .

وحول أسباب هبوط مستوى الفريق الجزائرى فى البطولة قال .. ان الفريق الجزائرى لم يكن مكتمل الصفوف فى الدورة قبل الفريق الكاميرونى الذى احضر جميع لاعبيه المحترفين وعلى رأسهم الحارس العملاق تكونو ورأس الحربة الخطير ميلا .. ووصول ماجير وبن صولة متأخرين قبل المباراة الثانية الصعبة إمام زامبيا لم يسهم فى الفوز لعدم حصولهما على راحة كافية وتأقلمهما مع الفريق وارض الملعب .

ورشح سعدان فى نهاية تصريحه فريقى مصر والكاميرون للمباراة النهائية .

كمال درويش

بعثة الزمالك تسافر اليوم لبنين

تغادر القاهرة فجر اليوم بعثة الزمالك لكرة اليد فى طريقها الى بنين للاشتراك فى بطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى والتى تقام فى المدة من ٢١ حتى ٣٠ مارس الحالى تتكون البعثة من ابراهيم فهمى رئيسا والدكتور كمال درويش مديرا فنيا واسماعيل محمد على اداريا و٢٦ لاعبا .

انتظروا موزمبيق !

كارلوس سوزا طبيب فريق موزمبيق البرتغالى الاصل ابدى استياءه من تصريحات بعض المدربين التى تقلل من شأن منتخب موزمبيق .

وقال -: انتظروا فريق موزمبيق فى المستقبل ! .

مدرب الاسود : تشجيع جماهير الاسكندرية سبب صعودنا

الاسكندرية – فتحى سيد أحمد :

نتائج الكاميرون فى مباريات الدور الاول هى ابلغ رد عملى على اصحاب الاستفتاء الذى وضع الكاميرون فى المركز رقم ٢٠ بين دول القارة الافريقية بينما كان المغرب والجزائر يحتلان المركزين الاول والثانى ، لقد خرج الجزائر من الدور الاول الذى انهيناه بدون هزيمة وحصلنا على المركز الاول .

جاء هذا التصريح من كلودلوروا مدرب الكاميرون الذى اضاف ان لقاءات مجموعة الاسكندرية اتسمت بالقوة والاثارة واستمتع فيها الجمهور بـ ١٣ هدفا كان لنا فيها ٧ اهداف اى اكثر من النصف وذلك يعنى ان فريقنا يملك اقوى خط هجوم .

قال لوروا ان الجمهور السكندرى كان من العوامل التى ساعدت فى الفوز بالاضافة الى رغبة اللاعبين فى تحقيق الانتصار وما كان يشغلنى فى مباراة اليوم الاخير وان نحتل قمة المجموعة لنستفيد بميزة اللعب هنا بعد أن تعود اللاعبون على جو الاسكندرية وليس لكى نبتعد عن مقابلة الفريق المصرى لكن اراهن ان الجمهور سيقف بجانبنا فى مباراة كوت دى فوار غداً .

مباراة كوت دى فوار لها مقياس وتختلف عن المباريات الاخرى وايضا مباراة مصر والمغرب فليس فى الكرة شىء مؤكد ان تفوز مصر والكاميرون أو يفوز المغرب وكوت ديفوار .. وستلعب الاعصاب دورا هاما فى مستوى الاداء ونتيجة المباراتين وليس من شك ان فرصة الفريق



كلودلوروا

المصرى وهو يلعب فى ملعبه ووسط جمهوره ستكون افضل ويالمثل فرصة الكاميرون بين جمهور الاسكندرية للوصول الى المباراة النهائية .

الشعب المصرى بما فى ذلك السكندرى مضياف يعشق اللعبة الحلوة ولقد حدث تلاحم بين الفريق الكاميرونى وشعب الاسكندرية حتى اننا نعتبر انفسنا وسط اهلنا .

من المحزن جدا ان تخرج الجزائر من الدور الاول وهى ممثل افريقيا الثانى فى كأس العالم القادمة

وسوف نلعب بطريقة هجومية وهى السبيل الى تحقيق الفوز و... فرق الاخرى تلعب بنفس الطريقة ... حصن مرمانا ... اهداف ولا ... اللاعبين فى تنفيذ توجيهات دفاعية و... تكونو حارس عنتى .

من القلب

التحويلات والشكوى ... من المصريين العاملين فى الخارج تطالب الحكومة بالتدخل لحل العقبات التى تمنع تحويلات ومدخرات المصريين العاملين المهاجرين .

وكثيــر من المسئوليــن والاقتصاديون المصريين يرون انه فى ظل انخفاض أسعار البترول وايرادات قناة السويس فان توفير العملات الصعبة يمكن أن يتحقق اذا وضعت قواعد مبسطة وميسرة تجعل المصريين العاملين فى الخارج يحولون أموالهم بالطرق الرسمية وبالقنوات الشرعية الى مصر .

والجميع يطالبون بالغاء تصاريح العمل ، أو بعبارة أدق جعل رسوم تصاريح العمل رسمية لتوافر اعتبارات الامن ، أو لاستيفاء الاجراءات الامنية فحسب .

وتطبيق قوانين تصاريح العمل منع كثيرا من المصريين من القدوم الى مصر فى فصول الصيف ، فقد خشى البعض من الروتين ، وخاف آخرون من المبالغ المتأخرة والمتجمدة التى تطالب بها الدول مقابل إعطاء التصاريح خاصة وقد نص على ضرورة تحصيل الرسوم عدة سنوات تطبيقا لمبدأ الاثر الرجعى .

واذا كانت الدولة قد حققت ايرادا عن طريق تصاريح أو تراخيص العمل فان ذلك بدا كقيد أمنى بالنسبة للكثير من المصريين والدول والجهات العاملين فيها خارج مصر .

ولكن الايراد المالى ليس مبررا لفرض هذا القيد ويمكن أن يحل محله دفع رسم المغادرة من ١٠ جنيهات الى ضعف ذلك أو أكثر بالنسبة للعاملين فى الخارج . ومع تعدد الزيارات ، والقدوم والمغادرة ستحصل الدولة على ايراد .

وفى ظل إستغناء دول الخليج عن كثيرين نتيجة لانخفاض سعر البترول فان تذليل العقبات مطلوب بدلا من اضافة عقبة وقيام مشكلة .

واذا حلت هذه المشكلة فان المصريين المهاجرين سيعودون الى وطنهم للاصطياف بدلا من قضاء العطلة فى اليونان وقبرص ومالطة واسبانيا . وتبقى مسألة سعر الصرف وهى مشكلة دائمة جعلت المصريين يخضعون لعمليات نصب من الوسطاء فضلا عن شرائهم الجنيه المصرى فى الخارج وضبطهم – أحيانا – فى مطارات مصر وموانيها .

والحكومة لاتزال تحول الاموال بسعر الصرف الرسمى بينما السعر التواقعى أو سعر السوق السوداء أكبر كثيرا .

وتخشى الدولة أن ترتفع سعر الدولار اذا اعترفت بسعر السوق السوداء .

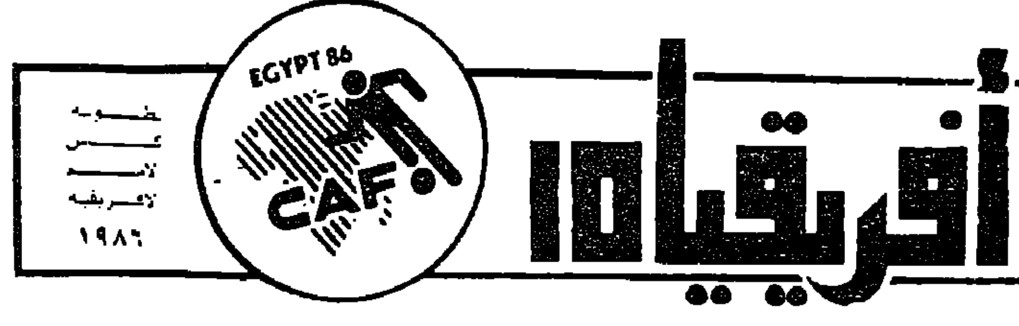
ومن ناحية أخرى لابد من مواجهة الواقع والاعتراف بأن سعر الدولار يزيد فى مواسم معينة فاذا أمكن زيادة السعر الرسمى فى هذه المواسم فان ذلك يجعل الاغلبية تفضل التعامل بالطرق الرسمية .

ويمكن للحكومة عقد اتفاقات مع مصارف فى الدول العربية ، أو مع البنوك المركزية لتيسير عمليات التحويل .

والحقيقة أن هذه المشكلة تحتاج الى تعاون كل الاحزاب فى حلها بتقديم الاقتراحات .

ولو أوفدت الاحزاب المصرية مندوبين للدول العربية يحثون المصريين على تحويل مدخراتهم فان ذلك يمثل بادرة طيبة للتعاون خارج مصر .. من أجل مصر ، وفى سبيلها .

محسن محمد



فى التدريب الاخير للمنتخب :

□ خطة مرنة طبقا لظروف المباراة

□ اصابة طاهر أبو زيد بالانفلونزا !

كتب – سعيد عبد السلام :

اختتم المنتخب القومى تدريباته مساء امس وتحت الاضواء الكاشفة باستاد المقاولون العرب واشترك فيه جميع اللاعبين بما فيهم الخطيب الذى تحسنت حالته من صباح امس .

وقد وضحت الجدية والروح العالية فى اداء اللاعبين .

كما وضح ايضا بأن المنتخب القومى سوف يلعب بطريقة ٤/٤/٢ مع تحويلها إلى ٤/٣/٣ فى حالة الهجوم لسببين اولهما السيطرة على منطقة وسط الملعب (المناورات) والثانى هو تشديد الهجوم وفتح الثغرات فى دفاع المغرب

اصابة أبو زيد

وقد اصيب طاهر أبو زيد نجم الفريق بانفلوانزا من صباح امس منعته من الخروج مع الفريق لتناول الغداء ولكنها فى نفس الوقت لن تمنعه من الاشتراك فى مباراة اليوم .

وصرح طاهر أبو زيد بان حالته مطمئنة وفى تحسن مستمر وان الفريق تدرب بجدية فائقة بعد مباراة موزمبيق الاخيرة ونأمل ان نعوض مافاتنا ونصل الى الدور النهائى بفضل الروح العالية القتالية وتشجيع وحماس الجمهور المتواصل .

من ناحية اخرى اهتم الجهاز الفنى فى تدريبه الاساسى الاخير بطرق اللعب ومدى تنفيذها والتحول السريع من الهجوم للدفاع فى حالة فقدان الكرة واللعب المباشر السهل والتسديد على المرمى من مختلف الزوايا .. كما ركز أيضاً الجهاز الفنى على ضربات الجزاء والتى سيتخذ بها فى حالة انتهاء الوقتين الاصلى والاضافى للمباراة .

مراقبة بودربالة

وقد وضع الجهاز الفنى ايضا فى اعتباره مراقبة عزيز بودربالة مفتاح اللعب فى فريق المغرب .. وكذلك الحد من تقدم ظهيرى الجانب خاصة لامريس الظهير الايسر .

كما اهتم الجهاز الفنى بضرورة تأمين خط الدفاع واللعب بمبدأ السلام مع تقدم ظهير الجانب على شحاته وربيع ياسين فى حالة الهجوم .

طاهر يرشح ميلا كأحسن لاعب فى الدورة

رشح طاهر ابو زيد نجم المنتخب القومى روجيه ميلا نجم منتخب الكاميرون لنيل جائزة أحسن لاعب فى الدورة لدوره الكبير فى وصول منتخب بلاده الى الدور قبل النهائى وعلق قائلا .. بان ميلا يبلغ من العمر ٣٥ عاما وعندما تراه فى الملعب تتصور انه فى العشرين من عمره .

حسن عبدون يهنىء الفريق

حضر حسن عبدون رئيس اتحاد الكرة الاسلبق والاخير للمنتخب القومى اول امس وهنأ اللاعبين على الوصول للدور قبل النهائى .. وطلب منهم بذل المزيد من الجهد حتى تتوج مجهوداتهم بالفوز بالبطولة .

كريمو :
غياب التيمومى أثر على اداء الفريق

تستفيد الاجهزة الفنية للفرق المختلفة بما قد تجده فى احاديث الفرق المنافسة او نجومها .. وهناك اجهزة متنافسة تفسر وتحلل مابين سطور التصريحات والاحاديث .. وقد يجد جهازنا الفنى والمنتخب المصرى ماينفع بين حديث كريمو نجم المنتخب المغربى الذى قال :

لكل مدرب طريقته وقد اكتسبت ميزة الرغبة فى احراز الاهداف لمشاركتى كمحترف بالاندية الفرنسية .. فخطط اللعب فيها حرية لثلاثى الهجوم نتحرك فى اليمن او اليسار او القلب حسب متغيرات المباراة بينما يقوم الدفاع والوسط بمهامه الاخرى .

لكن المدرب خوزيه فاريا يخشى النتائج ومن هنا كانت التكليفات لنجم الهجوم زميلى بودربالة العودة الى الخلف لبناء الهجمات بحيث لم اجد من يعاوننى بفاعلية لنضغط على دفاع الفريق الاخر .

عدم اللعب على الاجنحة بالفريق المغربى اثر على فاعلية الهجوم فلم نسجل الاهدفين احرزتهما فى مرمى زامبيا والكاميرون كما ان سفر الحداوى سيكون له تأثير على فاعلية الهجوم .

غياب محمد تيمومى اثر على اداء الفريق ولم يسمح نادى فالنسية الفرنسى بحضور شقيقى مصطفى ميرى للمشاركة .. وبالطبع لايجب ان يحكم الجمهور المصرى على مستوى المغرب الان لانه سيتغير تماما فى كأس العالم بالمكسيك .

أمنيتى الوحيدة ليست الفوز بكاس افريقيا او كأس العالم أو حتى الحصول على لقب احسن لاعب فى العالم وانما اتمنى ان تختفى المشاكل والخلافات بين اقطار الوطن العربى وتنتهى الحروب التى تمزق لبنان والعراق واتمنى لراية السلام ان ترتفع وترفرف على ربوع الامة العربية ولا اخفى اننى اتمنى اللعب للاهلى او الزمالك لما لهما من شهرة كبيرة او اى ناد بدول الخليج .

لو لم اكن كريمو لاعب الكرة لتمنيت ان اصبح صحفيا رياضيا ففى ذلك صلات كثيرة واسفار مختلفة وهذا ما اتمناه .



علاء ميهوب يسدد على ثابت البطل فى تدريبات المنتخب القومى امس باستاد المقاولون . تصوير : محمد حسنين

كلمات

● ● أكدت الاحداث الاخيرة .. شغب فى الهرم .. أو رياضة فى الاستاد أن الجمهور المصرى من أعظم جماهير العالم وعيا ورقيا .. فهو الذى استنكر الشغب وكان من المستحيل ان يشارك فى تحطيم ممتلكاته والذين انساقوا وراء المشاغبين وسابقوهم فى الهدم والتخريب هم صبية تمتلىء بهم الشوارع .. بعضهم يقذف السيارة الفاخرة بالطوب .. ويترك السيارة الفقيرة « المهكعة » .. والسبب معروف :

والجمهور المصرى .. استشهد به اللواء محمد عبد الحليم موسى مدير الامن العام فى الاجتماع الحاسم الذى عقد من اجل الدورة الافريقية وشهده كبار المسئولين ومنهم رياضيان : عبد الكريم درويش وفاروق الجيتى :

كان الرأى السائد ان نعتذر عن عدم اقامة الدورة الافريقية أو نطلب تأجيلها على الاقل ، لانها جاءت فى أعقاب الشغب مباشرة .. وبعد أيام قليلة من اللقاء قرار حظر التجول .

ولكن محمد عبد الحليم موسى اكد أن الجبهة الداخلية سليمة ، وأن الجمهور المصرى عاقل وواع ، وأنه ليس للفرق الاخرى جماهير تحتك بها جماهيرنا ونضطر لفض الاشتباك ان جمهورنا يشجع فريقه ، وإذا عتب عليه فبالكلام المقبول او المرفوض احيانا .

وجاءت الدورة لتؤكد ان جمهورنا فيها افضل منه فى الدورى وأنه شجع الفرق التى أجادت ، وهى غير مصرية وادرك بحسه السياسى وذكائه الفطرى ان بين الفرق العربية من يستحق التشجيع ومن لا يستحقه .. ويكفى ان يكون الجمهور على علم بأن الجزائر لم توفد المندوب الرياضى الواعى الى إجتماع الاتحاد العربى للالعاب الرياضية الذى الغى قرار مقاطعة مصر :

هذا المندوب لم يدرك بان العلاقة بين مصر والجزائر تزداد قوة يوم بعد يوما وإذا كان قد جهل الحاضر فلم تسعفه ذاكرته بالماضى يوم كانت مصر تضحى بكل ما تملك فى سبيل تحرير اشقائها .. وراح هذا المندوب يحرض على عدم عودة مصر .. ويمتنع عن التصويت .. ويغضب لعودتنا وكأننا أعداء :

أذكر هذه الحكاية لتقتنع الذين عتبوا على جمهور الاسكندرية مؤازرته لكل فريق لعب مع الجزائر الكاميرون أو زامبيا أو المغرب .. ولست اقيم الدليل من لقاءات فرق انديتنا فى بطولة افريقيا بالجزائر ، او لقاءاتها مع فريق المغرب !!

ناصف سليم

قبل لقاء الغد الحاسم

طلعت عبد الحميد : احذروا بودربالة
ريعو : المباراة ثارية
الشربينى : هدفنا البطولة

كتب – ماجد نوار

تتابع الجماهير الكروية بشغف كبير استعدادات المنتخب القومى للقاء اليوم الهام امام المنتخب المغربى فى الدور قبل النهائى لبطولة كاس الامم الافريقية .

وعلى ضوء نتيجة المباراة سيتحدد الفريق الصاعد للدور النهائى وحول لقاء الغد يقول طلعت عبد الحميد نجم الاهلى والمنتخب القومى السابق : على ضوء مباريات مصر والمغرب السابقة واضح جدا ان المنتخب المصرى افضل من نظيره المغربى على مستوى الخطوط الثلاثة وكل مايميز فريق المغرب هو النجم عزيز بودرباله واعتبره مفتاح اللعب لفريق المغرب سواء فى نصف الملعب او الهجوم واذا تخصص لاعب لمراقبته ولابد ان يكون على مستوى عال من اللياقة البدنية اعتقد ان الغلبة ستكون لنا .

واضاف طلعت عبد الحميد : بان الجهاز الفنى للمنتخب لابد ان يبنى خطته على مراقبة هذا اللاعب واذا نجحنا فى مراقبته مراقبة فعاله لاشك ان مصر ستفوز .

وقد وضح من مباريات المغرب انه فريق عادى جدا حتى هدافه كريمو لايستطيع التحرك بدون عزيز بودرباله وقد خدم الحظ المغرب فى الصعود وسررت للغاية بخروج منتخب الجزائر وهو اقوى من المغرب واظن ذلك من حسن حظنا اننا لم نلعب امام الكاميرون او الجزائر

وكل ماارجوه هو ان يلعب المنتخب بنفس روح ساحل العاج والاداء العالى والقتالى منذ الدقيقة الاولى .

مباراة ثارية

ويقول ريعو مدير الكرة بالمقاولون : مباراة مصر والمغرب مباراة ثارية ولابد ان يلعب الفريق باعصاب هادئه دون شد اعصاب لاننا نلعب بهدف الوصول للدور النهائى من البطولة وليس الفوز على المغرب فقط .

وعموما المباراة ستكون مثيرة خاصة وبرغم هبوط مستوى المغرب عن الفرق الثلاثة الاخرى فاننا لانقلل من شانها على الاطلاق ولابد من الحرص مع الحذر لان الكرة مستديرة ولابد من تكاتف جميع اللاعبين كما حدث فى لقاء ساحل العاج .. ولابد من اللعب بالطريقة الافريقية والاداء الرجولى .

واعتقد اننا سنفوز باذن الله فى حالة اللعب باعصاب هادئة على اساس ان لقاء المغرب حلقة من سلسلة متصلة نصل حتى نهايتها للكاس .

هدفنا البطولة الافريقية

ويقول ميمى الشربينى : هدفنا الان هو الفوز بالبطولة الافريقية لتعويض خروجنا من تصفيات كاس العالم ولارضاء الجماهير الكروية الوفية التى تقف وراء منتخبها والفرق خلال البطولات الافريقية .

واضاف الشربينى : والهدف هو تخطى المغرب لاجتياز العقبة قبل الاخيرة واتمنى التوفيق باذن الله لان بعد ذلك سناتى للعقبة النهائية بعد ان قطعنا مشوار كبير .

متفائل اليوم ..

انا متفائل من لقاء اليوم .. متفائل باننا سنصل باذن الله وبمشيئته للمباراة النهائية يوم الجمعة القادم .. ومباراة اليوم اكثر من نصف الطريق نحو البطولة ، بل هى ثمانين فى المائة من المشوار ، فالفائز اليوم كفته ارجح امام الفريق الفائز من لقاء الاسكندرية وهناك اجماع بين الخبراء بأن القرعة ظلمت مصر والمغرب فهذه المباراة كانت يجب ان تكون النهائية ..

انا متفائل رغم اصابة محمود الخطيب ، حقيقة الخطيب قوة مؤثرة فى الفريق بل مجرد وجوده يرهق دفاع الخصم لمراقبته ، مثل بودرباله ، ومثل عبد الله تراورى نجم هجوم كوت ديفوار الذى خرج فى الشوط الثانى من مباراتنا معهم مما شجع جهازنا الفنى على اخراج محمد عمر واشراك شوقى غريب لزيادة الناحية الهجومية ففزنا ، لذا ارى ادخار الخطيب للمباراة النهائية مع وضعه فى الاحتياطى اذا ما تأزمت الامور لا قدر الله فى الشوط الثانى ، فمن المصلحة اشراكه مالم تكن اصابته بالغة ..

انا متفائل رغم الشوط الثانى فى مباراة موزبيق ، ولكن هذا الشوط كان له ما يبرره من ثقة بالهدفين المبكرين ، ولخذنا الدرس الكافى ولن نقع فى المحظور مرة اخرى ..

انا متفائل لان لقاء اليوم هو اللقاء رقم ١٣ بين مصر والمغرب ، وانا متفائل من هذا الرقم ، فهو رقم فانلة شوقى غريب الذى احرز الهدف القاتل فى الوقت القاتل فى المباراة القاتلة مع كوت ديفوار .. وكانت المباراة يوم ١٣ مارس .. ونحن نلعب بـ ١٣ لاعبا فريق كامل ونستفيد باثنين من الاحتياطى فى تنفيذ الخطة وتغييرها حسب مجريات الامور .

فلنتفاءل جميعا بمباراة اليوم ، وليتفاءل معنا اللاعبون الذين لو لعبوا بنفس الروح والعزيمة سيتوجون جهدهم بالكأس باذن الله تعالى .. والله معنا .. الله عز وجل مع هذا البلد الذى يبحث عن نصر او ابتسامة نحن فى اشد الحاجة اليها فضلا عن اننا احق الناس بها .

عبد الرحمن فهمى

الوسيمى يلحق ببعثة الزمالك باليونان

عبد الحميد الوسيمى نجم الزمالك والمنتخب القومى للكرة الطائرة غادر القاهرة أمس الاول فى طريقه الى اليونان للحاق ببعثة الزمالك فى معسكرها باليونان ثم تغادرها مباشرة الى السنغال للاشتراك فى بطولة أفريقيا للاندية الابطال بدكار فى الفترة من ٢٣ وحتى نهاية مارس الحالى .. الوسيمى كان تعرض لوعكة فجأة للبعثة وفى ليلة سفرها .

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

الزاكى :
فريقنا مستفيد فى المكسب او الخسارة

كتب – حسين محمود :

قبل لقاء مصر والمغرب المرتقب بساعات والذى سيتحدد على ضوئه الفريق الصاعد الى الدور النهائى لبطولة كأس الامم الافريقية الخامسة عشرة كان لنا لقاء مع بادو الزاكى حارس مرمى المنتخب المغربى العملاق والذى يعد من افضل حراس المرمى فى الدورة .

قال الزاكى ان الفريق المغربى هو المستفيد فى حالة فوزه أو خسارته فى مباراة اليوم فى الدور قبل النهائى .

هزيمتنا امام فريق الدولة المنظمة للبطولة الذى يلعب على ارضه وبين جمهوره لا يعد خسارة ..

واضاف الزاكى بان اللقاء سيشهد صراعا قويا ومثيرا بين الكرة المصرية والمغربية .

احسن حارس فى الدورة

وعن احسن حارس مرمى فى الدورة قال الزاكى انه لا يستطيع ان يحكم على مستوى حارس مرمى معين من خلال مستواه فى مباراة او مباراتين أو حتى دورة كاملة وانما يحكم على حارس المرمى من خلال تاريخه الطويل فى القارة وماحققه من انجازات مع فريقه خلال المباريات التى لعبها .

واضاف بانه يرشح كل من ثابت البطل (مصر) ونكونو (الكاميرون) ودريد (الجزائر) للفوز بلقب احسن حارس مرمى فى الدورة .

أحسن لاعب

وعن احسن لاعبى الدورة قال الزاكى يعجبنى كل من مصطفى عبده وجمال عبد الحميد واشرف قاسم (مصر) وعبد الله تراورى ولوسيان توهون (كوت ديفوار) وروجيه ميلا وكانا (الكاميرون) .

واضاف بان هناك بعض اللاعبين الاكفاء الذين اعرفهم جيدا ولم يظهروا بمستواهم المعروف امثال يوسف فوفانا الذى لعب لنفسه ولم يستغل مهاراته العالية والتى لو استغلها لكان لفريقه شأن آخر فى الدورة .. اما محمود الخطيب (فحظه وحش) وان كان قد لعب دورا كبيرا فى فوز فريقه على كوت ديفوار ولكنه لم يوفق فى مباراة موزمبيق والتى كان يمكنه ان يحصل على لقب هداف البطولة .. من خلال هذه المباراة .. وطاهر ابو زيد مستواه متذبذب وغير مستقر من مباراة لاخرى .

وقال الزاكى عن مستوى لاعبى المغرب بانه متقارب جدا ولكن اميزهم عزيز بودرباله ويستطيع محترفونا احراز الهدف من اى فرصة تواتيهم .

حارس مرمى رجل اعمال

سألت الزاكى (٢٧ سنه) وحارس مرمى فريق الرجاء البيضاوى المغربى عن اسباب عدم احترافه فى احد اندية اوروبا حتى الان بالرغم من انه يعد من احسن حراس المرمى فى افريقيا .. قال لقد جاءتنى عدة عروض اخرها من نادى لوهافر الفرنسى والذى يلعب له كريمو ولكنى رفضت هذه العروض جميعا بالرغم من انها كانت امنية حياتى فى الماضى لعدة اسباب اهمها اننى سعيد ببقائى فى المغرب بجانب زوجتى ولاننى رجل اعمال قبل ان اكون حارس مرمى كما ان المبالغ التى عرضتها هذه الاندية لا يتناسب مع سمعتى ومستواى فى القارة الافريقية .

هدف جميل لميلا والسبب البياز

ويروى لنا الزاكى قصة الهدف الوحيد الذى دخل مرماه فقال : لقد كانت الكرة عشوائية مررها مبيدا الى ميلا وقبل ان تصله لخفت اصيح على البياز حتى يتركها لتصل الى وخرجت للامساك بها الا ان الكرة لمست يد البياز لتصل الى ميلا الذى كان اسرع منى وسجل منها هدفا جميلا وانا خارج المرمى .

أفريقيا ٨٦

مهمة الجمهور .. توصيل الفريق للنهائى

الاسود والافيال فى لقاء صعب بالاسكندرية

مصر والمغرب .. التعادل ممنوع

من القلب

رشح كورت فالدهايم السكرتير العام السابق للامم المتحدة نفسه لانتخابات رئاسة الجمهورية النمسوية التى تجرى يوم ٤ مايو القادم.

وقد ايد حزب الشعب المحافظ اليمينى هذا الترشيح رغم ان فالدهايم اعلن نفسه مستقلا عن الاحزاب .

وينافس فالدهايم فى الانتخابات مرشح للحزب الاشتراكى ولكن كل الاستفتاءات اجمعت على ان فالدهايم – ٦٧ سنة – سيفوز لان ماضيه كسكرتير عام للامم المتحدة عشر سنوات بدات عام ٧٢ لها تاثيرها الضخم فى الراى العام فى بلاده .

ولكن ظهر عامل هام بدل الموقف تماما ..

نشرت صحيفة «نيويورك تايمس الامريكية» وثائق قدمها اليها المؤتمر اليهودي العالمى تقول ان فالدهايم كان ضابطا فى الجيش الالمانى فى سالونيكا باليونان فى ربيع عام ١٩٤٣ اثناء الحرب العالمية الثانية وقام بدور المترجم للقائد الالمانى الجنرال الكسندر لور الذى ابعد ٤٠ الفا من اليهود اليونانيين الى معسكرات الاعتقال الالمانية وقد اعدموا كما شهد عملية ابعاد الوطنيين اليوغسلاف الى معسكرات الاعتقال الالمانية حيث اعدموا ايضا .

وقد حوكم الجنرال الالمانى لور بعد الحرب فى العاصمة اليوغوسلافية بلغراد واعدم كمجرم حرب لما فعله بالمدنيين اليوغسلاف .

وقالت صحيفة نيويورك تايمس ايضا ان الوثائق التى ضبطت فى القيادة الالمانية وفى ارشيف وزارتى العدل والخارجية النمسويتين تثبت هذا كله وتؤكد ان فالدهايم خدم فى وحدات الجيش الالمانى التى حاربت بوحشية اليونانيين اليهود .

واكدت هذه الاتهامات مجلة «بروفيل» التى تصدر فى فينا وقالت ان فالدهايم كان عضوا فى فرقة العاصفة الالمانية التابعة للجستابو – البوليس السرى الالمانى – واتحادات الطلبة النازيين ونشرت المجلة صورا لفالدهايم بالملابس العسكرية الالمانية مع الجنرال الالمانى .

.. كان الاتهام مفاجئا وصدمة ايضا فان يهوديا هو كرايسكى تولى منصب مستشار – اى رئيس وزراء النمسا – كما ان النمسا كانت محطة لليهود السوفيت .. وذلك بغض النظر عن مواقف كرايسكى السياسية .

وتفجر الحديث عما حدث فى مدينة سالونيكا التى كانت تزدحم باليهود اليونانيين .. فان قطارا كان يغادر المدينة يوميا – كما يقال – يحمل اليهود الى معسكرات الاعتقال لاعدامهم .

اضطر فالدهايم الى الظهور على شاشة التليفزيون النمسوى ثمانين دقيقة للدفاع عن نفسه . قال انه كان ضابطا شابا فى الرابعة والعشرين من عمره يعمل مترجما للجنرال الالمانى ولا يعرف شيئا عن ابعاد اليهود . وقال انه كان عضوا فى تنظيمين طلابيين المانيين نازيين لحماية اسرته التى كان موقفها واضحا ضد هتلر ..

وقال ان ذلك كان عام ١٩٣٨ وعمره ١٩سنة .

وتطوع فيزنتال احد زعماء اليهود فى النمسا وهو الذى يطارد زعماء النازية السابقين للدفاع عن فالدهايم ونفى صلاته بتعذيب واعدام اليهود . وقال ان فالدهايم لم يكن يعرف .

ولكن المؤتمر اليهودى العالمى لم يقتنع بهذا الدفاع وقال ان اى فلاح بسيط فى اليونان كان يعرف كل شىء عن ابعاد اليهود اليونانيين الى معسكرات الاعتقال واعدامهم .

وقال فالدهايم ان هذه حملة تشهير واسعة ضده وانه لم يكن يوما ضد حقوق الانسان وان فترة بقائه فى سالونيكا لم تزد على اربعة اسابيع كان خلالها يخدم فى كتيبة فرسان بالجيش الالمانى كمترجم وقد اصيب ولذلك ترك الخدمة . .

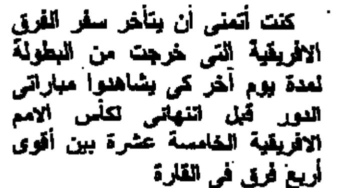
.. والقضية لم تنته بعد وقد تؤثر فى سير معركة انتخابات الرئاسة فى النمسا .

ويبقى سؤال :

ان ماجرى وقع بعضه منذ ٤٨ سنة ، وبعضه قبل ٤٣ عاما فلماذا يثار الان .. وهل كان اليهود يعلمون بماضى فالدهايم اثناء عمله فى الامم المتحدة وهددوه به خلال عشر سنوات كاملة .. لم لم يكونوا يعرفون .. وهل الهدف من ذلك منع فوزه .. واذا فاز بالرئاسة فانه سيخاف اتخاذ اى موقف لصالح العرب .

وعلى اية حال فان موقف العرب ازاء هذا كله : الصمت الرهيب .. ولا اظنهم يستطيعون شيئا اخر ؟!

محسن محمد



بقلم
محمود معروف



كنت أتمنى أن يتأخر سفر الفرق الافريقية التى خرجت من البطولة لمدة يوم آخر كى يشاهدوا مباراتى الدور قبل النهائى لكأس الامم الافريقية الخامسة عشرة بين أقوى أربع فرق فى القارة

المباراة الاولى تقام باستاد الاسكندرية بين فريقين يربطهما جوار فى غرب افريقيا ويتحدثان باللغة الفرنسية وهما : الكاميرون وساحل العاج (كوت دى فوار) وبمعنى آخر فريقا الاسود والافيال ، وتبدأ مباراتهما فى الثالثة بعد الظهر

المباراة الثانية تقام باستاد القاهرة وتبدأ فى السابعة مساء بين فريقين يتحدثان باللغة العربية وبينهما الكثير من الروابط فى الدين والدم والعادات والتقاليد وأعنى بهما الشقيقتين مصر والمغرب

الفائز فى المباراتين يضمن أن يكون أول أو ثانى القارة ويلعب المباراة النهائية يوم الجمعة القادم .. أما المهزومان فيلعبان على المركزين الثالث والرابع يوم الخميس والمباراتان تلعبان باستاد القاهرة .

المباراة الثانية تقام باستاد القاهرة وتبدأ فى السابعة مساء بين فريقين يتحدثان باللغة العربية وبينهما الكثير من الروابط فى الدين والدم والعادات والتقاليد وأعنى بهما الشقيقتين مصر والمغرب

الفائز فى المباراتين يضمن أن يكون أول أو ثانى القارة ويلعب المباراة النهائية يوم الجمعة القادم .. أما المهزومان فيلعبان على المركزين الثالث والرابع يوم الخميس والمباراتان تلعبان باستاد القاهرة .

الوقت الاضافى وضربات الجزاء

إعتبارا من اليوم وحتى النهائى لابد وأن تنتهى كل مباراة بفوز فريق على الآخر ولامجال للتعادل ، فاذا انتهى الوقت الاصلى والفريقان متعادلان فلابد من وقت إضافى على شوطين لمدة نصف ساعة فاذا استمر التعادل يلعب كل فريق خمس ضربات من نقطة الجزاء فإن لم يتحقق الفوز تستمر الضربات حتى يفوز فريق على آخر .

(جمهور الاسكندرية)

أما لماذا تقام المباراة الاولى فى الثالثة ظهرا والثانية فى السابعة مساء فالسبب هنا هو جمهور الاسكندرية الذى لوحظ أنه يقبل على البطولة إقبالا هائلا فتركوا له الفرصة ليشاهد مباراة أسود الكاميرون وأفيال ساحل العاج . وبعد أن تنتهى يكون لديه متسع من الوقت يكفيه حتى يعود إلى بيته ويشاهد فى التليفزيون المباراة الثانيه بين المغرب ومصر .. كما أنها فرصة أيضا لزوار ورواد معرض القاهرة الدولى ان يستمتعوا بزيارته ثم يخرجون منه إلى إستاد القاهرة لحضور المباراة .

(الاسود والافيال)

لايمكن القول أن هناك مباراة أقوى من الاخرى أو أن فريقا أضعف من الآخر .. فالفرق الاربعة خلاصة فرق الدورة وستشهد اليوم أحلى كرة وأقوى منافسة سواء فى الاداء أو فى التكتيك أو تنفيذ الخطط والمناورات من اللاعبين والمدربين على السواء .

واذا كانت الانظار كلها تتجه صوب مباراة القاهرة اكثر فان هذا يرجع أساسا لان مصر طرف فيها .. أما مباراة الافيال والاسود فى الاسكندرية فستكون قمة التحدى لان تاريخ ساحل العاج فى كأس الامم الافريقية أقدم لكن نتائج الكاميرون أفضل ويكفى أن الكاميرون عندما فازت بكأس أفريقيا لاول مرة فى تاريخها كان ذلك فى ساحل العاج فى الدورة الماضية عام ١٩٨٤ ومعظم اللقاءات بينهما فى صالح الكاميرون وأخرها البطولة السابقة فى أبيدجان

وبخلاف الفوز بالكأس عام ٨٤ لم تصعد الكاميرون الى الدور قبل النهائى سوى مرة واحدة من قبل عام ١٩٧٢ عندما نظمت البطولة على أرضها وفازت بالمركز الثالث بعد الكونغو ومالى

أما ساحل العاج ففازت بالمركز الثالث مرتين عامى ٦٥ و ١٩٦٨ وجاء ترتيبها الرابع عام ١٩٧٠ بالخرطوم ومنذ هذا التاريخ لم يتحقق لهم هذا الحلم حتى عندما نظموا الدورة الاخيرة .. ومن هنا فان صعودهم هذه المرة كان له صدى وفرحة فى بلادهم تفوق الوصف وقد أمسكوا الفرصة بايديهم واسنانهم ولايريدون أن تفلت منهم حتى يتحقق حلمهم ويصلون للمباراة النهائية لاول مرة فى تاريخهم

(فرح الدورة)

نأتى للمباراة الثانية أو الفرح الحقيقى للبطولة الافريقية وهو لقاء مصر والمغرب ومباراتهما معا متعة وقمة وحلاوة .. الاشقاء المغاربه يضحكون عندما نقول أن فريق المغرب عقدة المنتخب المصرى ومعهم كل الحق .. فالرياضة لاتعرف العقد خصوصا إذا كانت النديه متوفرة بين الفريقين وهو الواقع الحقيقى بين مصر والمغرب وهم يعترفون أن الحظ يلعب أحيانا دورا فى النتيجة لصالحهم لكن الحظ على حد قولهم لايستمر معاندا ولايستمر مؤازرا وانما تتدخل عوامل أخرى مثل هدوء الاعصاب وحسن الاداء ودقة التنفيذ والاستفادة من الاخطاء وهو مارجح كفة المغرب على مصر فى المباريات السابقة والتى يجب أن نعلنها دون حرج لان الكل يعرفها وهى أن ١٢ مباراة رسمية جرت بين الفريقين فاز المغاربة ثمانى مرات وفازت مصر مرة واحدة وتعادلا ثلاث مرات .

(اللقاء الفاصل)

لكن الشىء الذى يستحق التنوية أن مباراة اليوم لابد أن تنتهى بفوز أحد الفريقين ولم يسبق أن فازت المغرب على مصر فى القاهرة مرة واحدة فى تاريخ لقاءاتهما معا فأما فوز مصر وأما التعادل .. والتعادل اليوم لامجال له .

لا إحتجاج على اشراك طاهر أبو زيد

وخلال اليومين الماضيين لم يكن للمغاربه حديث إلا عن تمسكهم بضرورة عدم اشتراك طاهر أبو زيد فى المباراة بحجة انه حصل على الانذار الثانى فى مباراة موزمبيق عندما عبر عن فرحته وخرج من الملعب إلا أن كبار رجال الوفد المغربى ومنهم بن زروال الرئيس السابق لاتحاد الكرة المؤقت وعبد العزيز المسيوى عضو مجلس الامة المغربى ونائب رئيس نادى الوداد ومحمد بن نغموشى مدير الشئون المالية بالاتحاد ورئيس نادى جمعية سلا قالوا أن العلاقة بين مصر والمغرب أقوى من تقديم أية إحتجاجات أو اعتراضات ..

علاء ميهوب

(رد الجميل للاسكندرية)

ان الحب الذى غمرتنا به جماهير الاسكندرية جعلنا فى منتهى السعادة والغبطة .. رأينا الفرحة بنا فى قلوب المصريين والحفاوة بلاعبينا تفوق الوصف حتى أننا جلسنا بحضور وزير الشباب والرياضة عبد اللطيف السملالى وسفير المغرب بالقاهرة ابو بكر المنصورى نفكر فى كيفية رد الجميل لجمهور وشعب الاسكندرية .. كيف نشكره .. نحن على استعداد للمشاركة فى أية مناسبة رياضية تحتفل بها الاسكندرية .. نحن على استعداد للمشاركة فى دورتها الصيفية بالمنتخب المغربى الاول ونجومه الدوليين للكبار عرفانا وتقديرا منا لشعب مصر ممثلا فى جماهير الاسكندرية التى كان بفضل تشجيعها لنا وللكاميرون أن صعدنا للدور قبل النهائى أو النصف نهائى بلغة المغاربة .

حقيقة الحب الذى يربط بين مصر والمغرب لاتشوبه المجاملات بل هو واقع وحقيقة .. فالمغاربه يعشقون الفن المصرى اكثر من المصريين ويحفظون كلمات الاغانى والالحان اكثر مما نحفظها نحن ..

الفن والرياضة بين مصر والمغرب

وعشق المغاربه للفن المصرى ليس وليد اليوم بل يعود لاكثر من نصف قرن ، ففى عام ١٩٣٦ كان يعرض فى الدار البيضاء فيلم (وداد) للفنانة أم كلثوم وفى هذه المرحلة كان هناك ناد تحت التأسيس ومن شدة حب المغاربه لام كلثوم ومن شدة اقبالهم على مشاهدة فيلم (وداد) قرروا اطلاق اسمه على النادى الجديد وأصبح اسمه نادى (الوداد) الذى يلعب له كابتن المغرب بادو الزاكى وضلمى ومن قبلهما عزيز بودربالة وهو اول ناد انشىء فى المغرب

(تبادل المشاعر)

هل بعد كل هذا الحب يكون لقاء اليوم به أى نوع من الحساسيه ؟!

على الاطلاق .. لقد سمعت الاخوة المغاربه يقولون .. لو أن استاد القاهرة امتلأ اليوم بأكثر من مائة ألف يشجعون الفريق المصرى .. فهذا حقهم لانه فريق بلدهم والانتماء ضرورى ولايمكن أن يفعلوا لنا اكثر مما فعلوا معنا فى الاسكندرية ..

ولو فاز الفريق المصرى فقالوا أن الفرحة ستكون فى المغرب مثلما هى فى مصر تماما

وقال مسئول آخر :

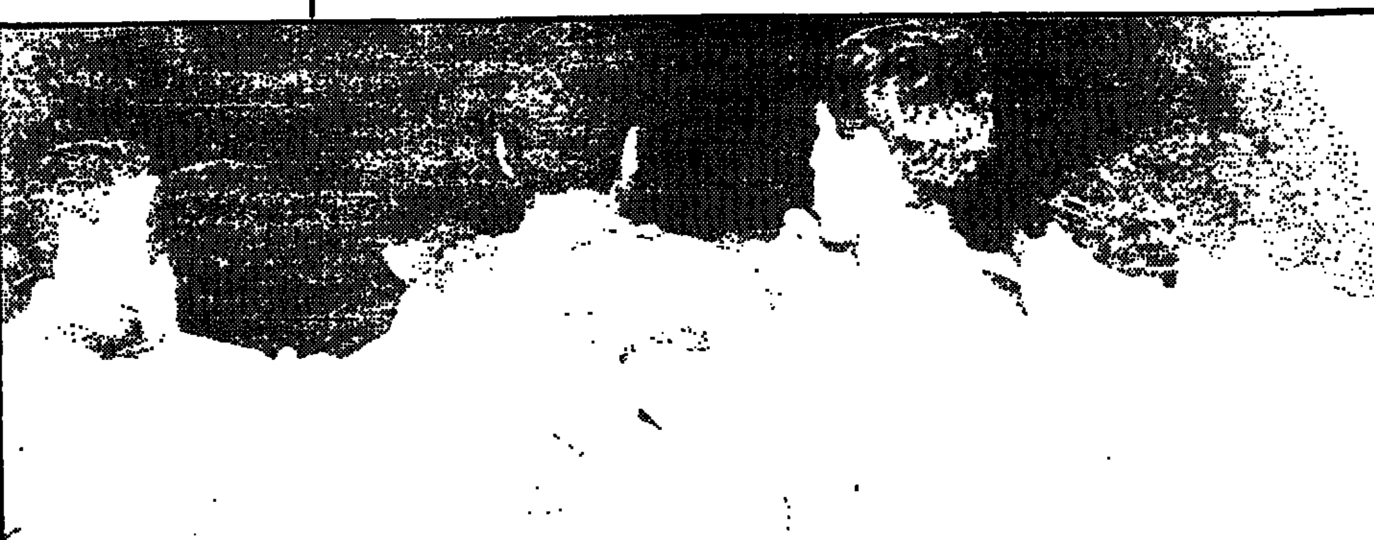
لقد طلبنا من لاعبينا أن يلعبوا كرة نظيفة ويقدمون أقوى وأحلى ما عندهم ليتركوا ذكرى طيبة فى مصر بغض النظر عن النتيجة .



جمال عبد الحميد يسدد الكرة منفردا اعلى عارضة مرمى المغرب ويظهر مصطفى البياز ساقطا على الارض

لاعبو الفريق القومى يقرأون الفاتحة قبل المباراة

تصوير : محمد حسنين



المدربون والنجوم بعد وصولنا للنهائى

شحته : ٤/صفر .. النتيجة الحقيقية
بصرى : ابدع كل اللاعبين !!
مختار : هدف طاهر .. لايصد
ابو زيد : طلبت تغييرى قبل الهدف



تحقيق : جمال المكاوى

علق شحته مدرب فريقنا القومى على مباراة امس الاول بانها كانت من اقوى مباريات البطولة خاصة فى شوطها الاول الذى كان يجب ان يخرج فيه فريقنا فائزا ٤/صفر حيث حاصرنا الفريق المغربى فى ثلثى ملعبه طوال هذا الشوط وتاخر جميع لاعبيه لمواجهة الضغط المكثف

سوء حظ

لازم فريقنا فى الشوط الاول سوء حظ غريب وضاعت عدة فرص للخطيب وجمال عبد الحميد وطاهر ابو زيد .. كما وقفت العارضة امام العديد من القذائف . واستبسل خط دفاع الفريق المغربى وزاد الزاكى عن مرماه بفدائية نادره

اللعب على الجناحين

بعد انتهاء الشوط الاول وشعور الخطيب بالارهاق اشركنا طارق يحيى لتوسيع جبهة الدفاع المغربى المتكتل امام المرمى .. ولكن انخفض الاداء بعض الشىء بسبب الاستعجال لتأخر التسجيل .. وبعد الهدف سيطرنا تماما على مجريات اللعب وكان بالامكان تسجيل اهداف اخرى لولا ان بعض لاعبى المغرب لجأ للخشونة والضرب المتعمد .

الروح القتالية

واضاف شحته قائلا : المباراة اعتمدت فى الاساس على النواحى الخططية وبدات بحرص من الطرفين للخوف من اى هدف قد يصعب تعويضه .. وبذل جميع لاعبينا مجهودا كبيرا طوال الـ ٩٠ دقيقة وظهر الجميع فى افضل حالاتهم من الناحيتين الفنية والبدنية .. وادى الفريق المباراة بروح قتالية نادرة وظهر الجميع فى افضل حالاتهم المعنوية .

اختلفت السمة الفردية التى تسببت فى العرض السيىء امام موزمبيق وكان الجميع يؤدى الاداء الجماعى الذى تمتاز به الكرة الحديثة التى تعتمد على القوة والسرعة والانتشار

رقابة بودريالة

كانت خطتنا تعتمد على الهجوم من البداية مع كل الحرص من الكرات المرتدة السريعة ولذا طلبنا من محمد عمر عدم التقدم فى اى حاله من الاحوال .. ولاننا نعرف ان عزيز بودريالة هو مفتاح اللعب فى الفريق

عرض قوى للمغرب

اداء الفريق المغربى لم يختلف عن عروضه السابقة ولم تقل قوته وقدم عرضا قويا امس لكن الروح القتالية للاعبينا كانت السبب فى ان يظهر فى هذه الصورة .

نحن الافضل

ويرى طه بصرى ان هذه المباراة اثبتت انه لا توجد اى عقدة من الفريق المغربى .. واثبت فريقنا جدارته وانه الافضل من جميع الوجوه امام ممثلى الفرق المشتركة والدول التى تشاهد المباراة على الهواء .

بعد دراسة اداء الفريق المغربى فى مبارياته والتى ظهر انه يعتمد على التركيز الدفاعى بطريقة دفاع المنطقة مع الانطلاق السريع للامام .. وايضا بعد ملاحظة ان عقل الفريق هو عزيز بودريالة .. وخطورته تكمن فى كريمو كان لابد من شل خطورة اللاعبين وتحقق ذلك من لاعبينا واعطينا طاهر ابو زيد حرية الحركة واللعب فى المكان الذى يراه حسب ظروف المباراة

هدف برازيلى

واضاف طه بصرى قائلا :

ذكرنى هدف طاهر ابو زيد بلاعب البرازيل الخطير ريفيلينو وظهرت براعة وذكاء طاهر فى تسديد الكرة «بليسنج» .

وعن مباراة النهائى قال طه ان الكاميرون فريق قوى ويلعب كرة جماعية سريعة وابرز لاعبيه ابيونجى وميلا وكوندى ومبير وابيجا وستكون المباراة خير ختام للبطولة .

استعادة الثقة

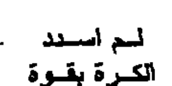
اما حسن مختار مدرب حراس المرمى فقال ان المباراة حققت عدة مكاسب اهمها فى رايى استعادة الثقة فى لاعبينا وخاصة امام المغرب الذى اخرجنا من تصفيات كاس العالم .. واثبتت المباراة ان مصر هى سيدة كرة القدم بافريقيا .

ظهر الزاكى بمستوى مرتفع وانقذ مرماه من عدة اهداف محققة ولكنى ارى ان الهدف الذى سجله طاهر ابو زيد خارج عن ارادته ولايمكن لاى حارس مرمى ان ينقذه حتى ولو كان داساييف او شوماخر افضل حراس العالم .

عريس المباراة

اما طاهر ابو زيد عريس المباراة وصاحب اجمل اهداف البطولة فقال اننى اصبت بشد عضلى بعد ٥ دقائق من بداية الشوط الثانى وطلبت التغيير باشارة متفق عليها مسبقا مع كابتن شحته الذى طلب منى الانتظار لبعض الوقت ربما يكون هناك وقت اضافى وفعلا تحاملت على نفسى رغم ان

لم اسدد الكرة بقوة



وعن الهدف قال أننى عندما تقدمت للتسديد وضعت فى اعتبارى الشد العضلى ولذا لم الجأ الى التسديد بقوة كعادتى خوفا من اصابتى بتمزق ولذا قمت «بتوجيه» الكرة بباطن القدم لعمل كيرف «اسكرو» خدع الزاكى الذى اتجه ناحية اليمين ودخلت الكرة الزاوية اليسرى .. ولذا فكانت الاصابة هى السبب فى تسجيل الهدف

مجدى عبد الغنى طلب منى ان اخرج

اللعب بحرية

كنت العب دون التقيد بواجب معين ووضعت فى اعتبارى ان مجدى واشرف بغطيانى فى القيام بالواجب الدفاعى فكنت اركز انا على الواجب الهجومى مع محاولة خلق الفرص للتحرك فى اى مكان تظهر فيه اى فجوة فى الدفاع المغربى .

فوزنا على المغرب اول امس كان السبب الرئيسى له الاصرار الكبير وروح التحدى التى تولدت فى نفوسنا جميعا واحساس بمرارة الخروج من تصفيات كأس العالم ولذا كان فى نفوسنا ما يشبه غريزة الثأر او الانتقام النفسى .

النتيجة فى صالح المغرب

المباراة نتيجتها فى صالح المغرب الذى أفلت من هزيمة ثقيلة للغاية وكان وراء ذلك حارس بارع وفاهم وخط دفاع قوى بقيادة البويحياوى وايضا سوء حظ غير عادى واقرب مثال الفرص التى ضاعت امام المرمى المفتوح والعارضة التى انقذت عدة فرص

دور الجماهير

واشاد حماده صدقى بدور الجمهور الذى شجع الفريق بحرارة طوال المباراة مما كان له اكبر الاثر فى دفع كل لاعب على بذل اقصى مالديه .. وكان مطلوب منى مراقبة كريمو وعدم اتاحة الفرصة لان تصل اليه اية كرة .. وفى حالة تقدم بودريالة كنت اتولى رقابته مع ترك كريمو لمحمد عمر .

تغطية الدفاع

ويقول محمد عمر ان الجهاز الفنى طلب منى عدم التقدم الى الامام وتغطية زملائى وخاصة حماده صدقى الذى يراقب كريمو الذى ترسل له الكرات العالية .

فريقنا كان الافضل والاحسن من جميع الوجوه بفضل الروح القتالية والسرعة فى الاداء وكانت فرصة لكسر الحاجز النفسى مع الجماهير بعد خروجنا من تصفيات كاس العالم .

خوزيه فاريا مدرب المغرب يتابع المباراة وعلامات الهزيمة على وجهه

حكام الاسكندرية كرموا حكام افريقيا

اقامت لجنة حكام الاسكندرية برئاسة محمود الزنكلونى حفل تكريم للحكام الثمانية الذين شاركوا فى ادارة مباريات مجموعة الاسكندرية وسلمت لهم الهدايا التذكارية تعبيرا عن روح الود الذى يسود بين حكام مصر وافريقيا

كأس كوداك لاحسن لاعب

هناك ثلاث كئوس رسمية لدورة كأس الامم الافريقية الخامسة عشرة - كأس الفرق وكأس الروح الرياضية وكأس كوداك لاحسن لاعب وهى مقدمة من شركة كوداك .

«وكأس كوداك لاحسن لاعب» هو الجائزة الاضافية الوحيدة المعترف بها من الاتحاد الافريقى لكرة القدم .

وتعطى هذه الكأس للاعب الذى يختار كأحسن لاعب خلال الدورة وسوف يتم الاختيار بواسطة لجنة من الخبراء يعينها الاتحاد الافريقى لكرة القدم وسينشر اسم اللاعب فور انتهاء المباراة النهائية فى القاهرة فى ٢١ مارس ١٩٨٦ .

وسوف يكون لكل لاعب اشترك فى المباريات النهائية للدورة الحق فى ان يحصل على الجائزة وسوف تسلم الجائزة للفائز لتكون ملكا له .

ابو رجيله حضر

محمود ابو رجيله مدرب الزمالك السابق والذى يدرب نادى الوحدة بالمملكة العربية السعودية الآن حضر الى مصر لمشاهدة مباريات الادوار النهائية لبطولة افريقيا .

الفنانون يقولون عن المباراة

مرسى : عاندنا سوء الحظ

ياسين : هدف طاهر .. نادر

الشناوى : بكيت من الفرحة

كتب - فتحى عبد المقصود

الغى المخرج اشرف فهمى التصوير فى فيلمه الجديد - وصمة عار - بطولة نور الشريف وشهيرة ليتسنى لجميع العاملين فى الفيلم مشاهدة ومتابعة احداث مباراة مصر والمغرب . فالعلاقة بين الفن والرياضة علاقة وثيقة كما يؤكد الفنانون .. لكن ما الذى يحدث عندما يمسك الفنان القلم بيده ليكتب وصفا ونقدا للمباراة وما هو تعليق الفنانين على احداث المباراة الكبيرة ؟

يقول الفنان الكبير محمود مرسى او الناقد ابو العلا البشرى : بذل ابناء النيل جهدا خرافيا فى الشوط الاول لكن الاداء اتسم بالرعونة بعض الشىء .. وصادف الفريق سوء حظ كبير فى كرتى الخطيب ومصطفى عبده اللتين اصطدمتا بالقائم وساعد على توتر الاعصاب تعجل النتيجة والرعونة فى التسديد .. وطوال الشوط الثانى التهبت اعصاب الجماهير واصابها خوف عظيم وانا من بينهم نتيجة الاحساس بأن اى هجمة مرتدة سوف تطيح بأمل الفريق المصرى وتيجى الطوبه فى المعطوبه .. والظواهر التى وقفت امامها طويلا أن الهدف جاء من كرة ثابته ومعنى هذا انعدام التكنيك الرياضى الذى يصل باللاعب الى المرمى ليسجل .. وقد اضاع جمال عبد الحميد وحده ثلاثة أهداف بالرغم من أنه لاعب جيد

اما عن مباراة الجمعه القادم فلو لعب فريقنا مثلما لعب امام كوت دى يفوار فسوف يكسب لان الشكل العام امام المغرب لم يكن مطمئنا .. وارجو فى النهاية ان تعتبر الرياضة نصرا وهزيمة وان لانحشر اسم مصر مع الكرة دائما .. فالرياضة نصر وهزيمة .

رجال تحملوا المسئولية

ويقول الفنان محمود ياسين كانت اعصاب الجميع مشدوده .. وادى الفريق المصرى مباراة قوية منذ اللحظات الاولى .. كانت الروح قتالية والفدائية شعار كل لاعب وتقاتل اللاعبون فى سبيل الانتصار من اجل كل مصرى ومن اجل رفع علم مصر .

وسجل طاهر ابو زيد هدفا لانشاهده كثيرا فى ملاعب الكرة اثبت انه لاعب قدير وهداف خطير لذلك كنت اعيد شريط المباراة عدة مرات لاستمتع بهذا الهدف الجميل .

ويقول الفنان كمال الشناوى رغم ان دموعى عزيزة جدا .. الا انها انهمرت عقب انتهاء المباراة وتفسير هذا البكاء الفرحة بأن فى مصر رجال كأنهم على خط النار .. فلم تكن مباراة بقدر ماكانت قتالا فى سبيل الاحتفاظ بالارض .. وبالوجود .. واعتقد ان التليفزيون يجب عليه من آن لاخر ان يعيد عرض هذه المباراة .. لان هذه المباراة بالروح التى كللتها سوف تترك اثرا طيبا فى نفوس العاملين فى كل المواقع .. فكل منا سوف يستمد من هذه المباراة روح النضال والابقاء على اسم مصر ..

ومن الناحية الفنية كان كل لاعبى مصر متفاهمين والتكامل تام بينهم ولكل منهم دوره وتحية خاصة لطاهر ابو زيد

مكسب رابع

لم يكن فوزنا على المغرب لكى نصل للدور النهائى للبطولة الافريقية هو المكسب الوحيد أول أمس ولم يكن حل عقدة المغرب التى لازمتنا خلال ثمانى سنوات على مدى ١٢ لقاء هو المكسب الثانى فقط ولم يكن فوزنا على ممثل القارة فى كأس العالم هو آخر المكاسب .. بل انى اعتبر ان هناك مكسبا رابعا أهم من هذا كله .. وهو تحول الجماهير الرياضية المصرية الى جماهير قومية تشجع فريقها القومى وتحمل علمه وتقبل على مبارياته لتزحم الاستاد بمائة الف متفرج ويجلس عشرون الفا آخرون خارج الابواب يستمعون الوصف التفصيلى من ميمى الشربينى بالراديو ويصيحون مع زملائهم بالداخل .. ثم ليخرج الجميع فى مظاهرة فرح من الاعماق تستمر حتى منتصف الليل ..

هذا الشعور القومى العظيم .. هذه الروح المصرية الاصيلة التى عادت الى جماهيرنا الحبيبة .. هذا الانتماء الذى كنا نتمناه .. هذا الشفاء من داء التعصب الذى كنا نريده ونتشوق اليه .. هذا الرداء الوطنى الذى كنا نرجو من الله ان يرتديه جمهورنا بعد ان غشيت عيونه بالوان الانديه .. هذه الصحوة الرياضية الضخمة التى تفجرت اول أمس .. هى المكسب الحقيقى الرائع الضخم الذى حصلنا عليه من لقائنا مع المغرب .. والذى نرجو ان تحافظ عليه فرقنا القومية بانتصاراتها المتتالية ..

اختلفت مع سميث فى نقطتين فى فريق اول أمس .. ولكن كان رأيه هو الاصوب والاصح .. كان من رأيى ان يمسك شوقى غريب بودريالة فبدله بمجدى عبد الغنى القوى البنية الذى لايعرف لياقة فى العنف فاستطاع مجدى ان يحد من خطورة بودريالة حقيقة .. وكان من رأيى ان ينزل الخطيب فى الشوط الثانى ولكن رأى سميث ان احراز هدف مبكر وارباك الخصم من الاول خير لنا .. ونجحت خطته .. وبالتوفيق باذن الله يوم الجمعة القادم

عبدالرحمن فهمى

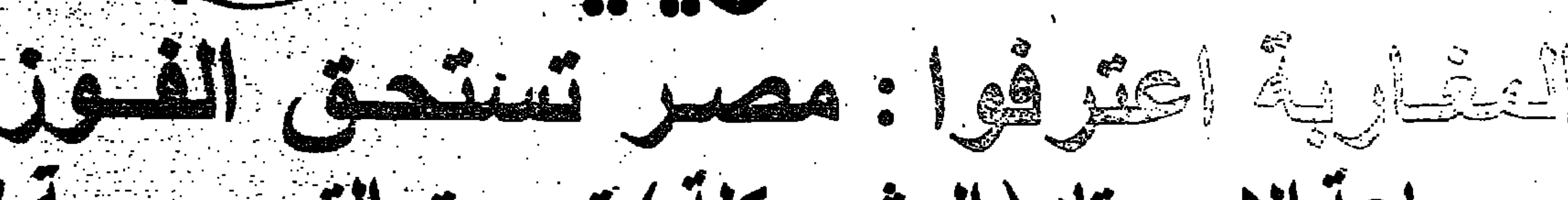
بويحياوى يعتزل وهو حزين

نور الدين بويحياوى مدافع منتخب المغرب كان اكثر اللاعبين تأثرا بالهزيمة امام مصر ورفض التحدث للصحفيين وخرج مع زميله لامريس للتجول خارج الفندق .

بويحياوى كان يامل فوز المغرب بالبطولة لتكون خير ختام لحياته فى الملاعب حيث اعلن الاعتزال بعد الدورة .

طاهر يرد تحية الجماهير من الغرفة

طاهر ابو زيد كان اللاعب الوحيد الذى التزم بغرفته بعد مباراة المغرب حيث فضل الراحة من الشد الخفيف الذى تعرض له خلال المباراة. وقد حيا طاهر الجماهير التى التفت حول الفندق من نافذة غرفته



المغاربة اعترفوا : مصر تستحق الفوز

ساعة الاستاد (المشكلة) تحت التجربة !

لم ار من قبل فرحة فى عيون المصريين فى أى عيد من الاعياد مثلما رأيتها امس وأول امس .. فقد عمت الافراح كل بقعة من أرض مصر ابتهاجا بصعود فريقها القومى للمباراة النهائية لكأس الامم الافريقية التى حرمنا من الفوز بها منذ عام ١٩٥٩ ولم تكن الفرحة لتخطى العقبتين الدائمتين واعنى بهما عقدتى المغرب والدور قبل النهائى فحسب بل فرحة الوصول للمباراة النهائية التى لم نصل اليها منذ الدورة الافريقية فى أثيوبيا عام ١٩٦١ .

لذا أتوقع ان نرى يوم الجمعة بعد غد اكثر من ١٢٠ الفا داخل الاستاد يعيشون احلى لحظات العمر فى مباراة مصر مع الكاميرون التى ستطير نتيجتها وكالات الانباء العالمية لكل شبر من الكرة الارضية دقيقة بدقيقة وستنقلها الاقمار الصناعية لمعظم دول العالم على الهواء .

تشاء الاقدار ان تكون المباراة النهائية بين الفريقين اللذين لم يشتركا فى التصفيات وتأهلا مباشرة لدور الثمانية دون لعب وهما مصر منظمة البطولة .. والكاميرون بطلة الكأس الاخيرة .

الفوز على المغرب عن جدارة

كنت اود ألا اتناول الحديث عن مباراة المغرب لولا ان كثر الكلام عن الوقت الذى لم يحتسب ولى بعض الاسئلة .

هل ينكر احد ان الفريق المصرى كان هو المتسيد للمباراة من اولها لاخرها ولم تكن للفريق المغربى خطورة سوى هجمتين فرديتين طوال الـ ٩٠ دقيقة ؟ !

عندى شريط كاسيت مسجل عليه اراء أهم الشخصيات المغربية بعد المباراة مباشرة يعترفون فيه بان الفريق المصرى استحق الفوز عن جدارة ومنهم السادة عبداللطيف السملالى وزير الشباب والرياضة وعبدالعزيز المسيوى عضو مجلس الامة ومحمد بن زروال ممثل وزير الشباب والرياضة والرئيس السابق لاتحاد الكرة المغربى وسيباموس الرئيس الحالى لاتحاد الكرة فى المغرب .

بقلم : محمود معروف

وايد هذه الاراء على الكاسيت كل من بادو الزاكى كابتن الفريق وحارس المرمى وعزيز بودربالة وميرى كريمو وهم اكبر ثلاثة نجوم فى المنتخب الوطنى المغربى وثلاثتهم كانوا من ابرز نجوم المباراة .

ضربة جزاء لم تحتسب

● ● هل يعتقدون ان الحكم الاثيوبى جامل مصر ؟!

على الاطلاق ونحمد الله ان الهدف لم يأت من ضربة جزاء او من تسلل مشكوك فيه وانما جاء من تصويبة ذكية خادعة لعبها طاهر ابو زيد ومرت من فوق الحائط الدفاعى واستقرت فى الشباك اى لاتوجد فيها ذرة شبهة .

بل اننى اتهم الحكم تسفاى بتجاهله لضربة جزاء صحيحة لم يحتسبها لصالح مصر .. كما اتهمه بالتقصير فى عدم انذار الزاكى الذى تعمد اضاعة الوقت وانذار البياز متأخرا .

ضربة حرة مباشرة

قال لى بادو الزاكى ان اللعبة التى جاء منها الهدف ضربة حرة غير مباشرة .

واختلفت معه تماما لان اللعبة ضربة حرة مباشرة حيث لم يرفع الحكم يده على الاطلاق .

● ● سؤال اخر :

هل سجلت المغرب هدفا وألغاه الحكم ؟

هل سقط لاعب مغربى داخل منطقة الجزاء ولم يحتسب له الحكم ضربة جزاء ! !

الاجابة بالطبع لا .. وألف لا !

قياس زمن المباراة

نأتى لاهم نقطة والتى تسببت فى الازمة وبسببها اعتدى بعض لاعبى المغرب على الحكم بعد المباراة وهى ساعة الاستاد التى تأخرت ثلاث دقائق واحتجوا بها .

والسؤال :

هل يعترف قانون الكرة او اى قانون فى العالم بزمن المباراة بساعة غير ساعة الحكم ؟

بالطبع لا

قال لى الصديق المغربى حميد الصحفى بالوكالة المغربية انهم قاموا بتصوير ساعة الاستاد لتقديم احتجاج على نقص زمن المباراة .

واقول له وامامك المباراة التى أذاعها التليفزيون وعلى الشاشة الالكترونية التوقيت يعلن ٤٥ دقيقة و ٥٥ ثانية اى مايقرب من ٤٦ دقيقة واعتقد ان هذا اكبر مستند لصالح الحكم تسفاى .

العلاقة بدول الحكام

الشىء الذى يجب ذكره دون تحفظ هو ماقاله لى مسئول كبير بالبعثة المغربية قبل المباراة من أنهم يعترضون على اختيار ٣ حكام من أثيوبيا وغانا ومدغشقر ومراقب من الجزائر والاربعة - علاقات بلادهم مقطوعة مع المغرب ولما نقلت هذا الكلام للمهندس مصطفى فهمى قال لم نفكر لحظة واحدة فى ذلك فنحن نلعب رياضة ولا علاقة لنا بالسياسة .

مشكلة الساعة الالكترونية

بالنسبة لساعة الاستاد التى سببت المشكلة الكبرى فيقول حسن امين وكيل الوزارة ان هذه الساعة لن تعمل فى مباراتى المركز الثالث غدا والنهائى بعد غد لان العمل لم يبدأ بها حتى الان وكل مايحدث مجرد تجارب للوحة الالكترونية الجديدة التى تكلفت ٣ مليون جنيه حتى الان ويعمل بها ٢٦ خبيرا من المجر وسيتم تشغيلها بعد عشرة ايام وقد تأخر تنفيذها فترة حظر التجول وقال حسن امين ان اللوحة الكبيرة فقط هى التى ستعمل يوم الجمعة وسيعرض عليها شىء سيكون مفاجأة للجماهير فاللوحة تعتبر اضخم واحدث لوحة الكترونية فى العالم مساحتها ٢٢ مترا عرض × ١٤ مترا ارتفاع وهى اكبر من لوحة استاد لوس انجلوس وامكانياتها اضخم وتستطيع ان تنقل اية احداث فى العالم على الهواء سياسية او رياضية وتعيد الاهداف بالتصوير العادى والبطىء وتنقل صور اللاعبين وكبار الضيوف فى المقصورة والمدرجات وتنقل مايدور فى شوارع القاهرة وتصلح كدار عرض للفيديو والسينما .

الساعة متأخرة

اما عن اسباب بدء الساعة متأخرة عن موعد بدء الشوط الثانى فيقول حسن امين ان تشغيل الساعة الان يتم عن طريق الاتصال التليفونى لحين الانتهاء من غرفة المراقبة (ماستركونترول) التى تعمل بازرار اتوماتيكية ويرى المهندس ارض الملعب وهو مالم ينته منه العمل حتى الان ولن يتم قبل عشرة ايام .

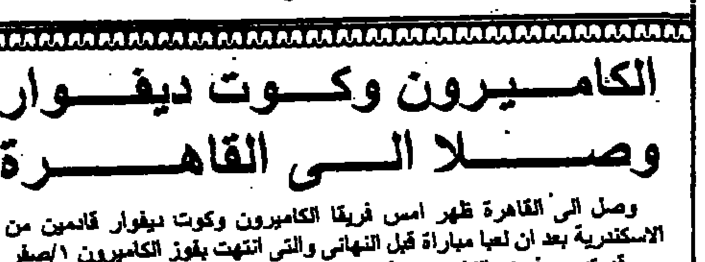
وقال ان المهندسين المجريين سيمكثون فى مصر ٦ اشهر لتعليم ستة مهندسين مصريين كيفية تشغيلها .

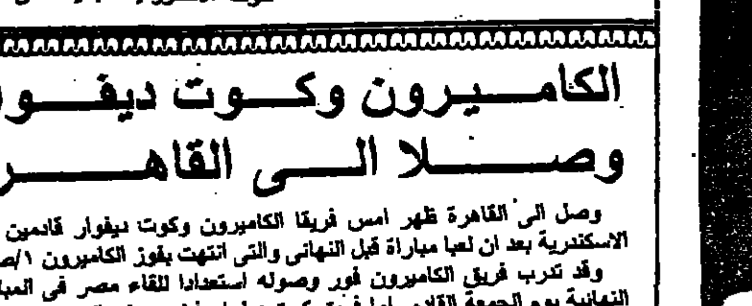
رجال الامن يحيطون بالحكم تسفاى بعد اعتداء لاعبى المغرب عليه .

تصوير : محمد حسنين



هدف طاهر ابو زيد فى مرمى الزاكى

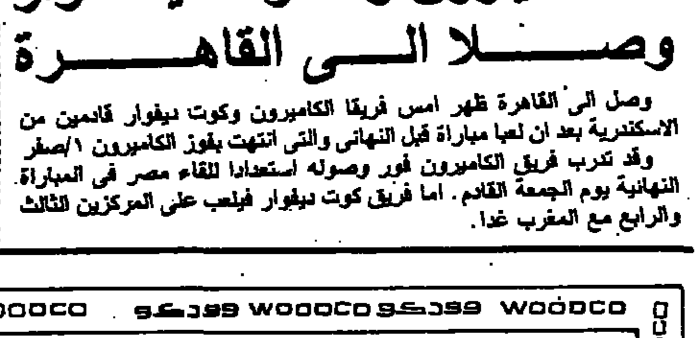




الكاميرون وكوت ديفوار وصلا الى القاهرة

وصل الى القاهرة ظهر امس فريقا الكاميرون وكوت ديفوار قادمين من الاسكندرية بعد ان لعبا مباراة قبل النهائى والتى انتهت بفوز الكاميرون ١/صفر

وقد تدرب فريق الكاميرون فور وصوله استعدادا للقاء مصر فى المباراة النهائية يوم الجمعة القادم . اما فريق كوت ديفوار فيلعب على المركزين الثالث والرابع مع المغرب غدا .

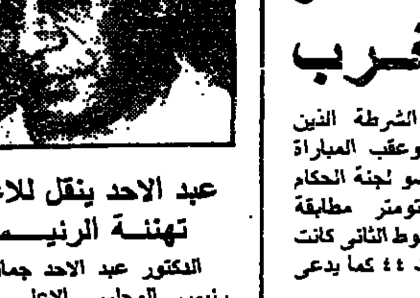






عبد الاحد ينقل للاعبين تهنئة الرئيس

الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة زار لاعبى الفريق القومى فى معسكرهم بعد المباراة ونقل لهم تحيات الرئيس حسنى مبارك ووعد اللاعبين بمفاجأة لن يعلن عنها الا فى حالة فوز الفريق بالبطولة .



لاعبو المنتخب شاهدوا الهدف

التف كل لاعبى مصر حول التليفزيون مساء امس الاول لمشاهدة اعادة هدف طاهر ابو زيد فى نشرة الاخبار وعلقوا بأنه هدف لايمكن صده .

شوقى غريب اصيب بهستيريا

شوقى غريب لاعب الفريق القومى والذى كان خارج قائمة الـ ١٦ لاعبا فى المباراه بح صوته بعد ان ظل يشجع ويصرخ بشكل هستيرى جنونى بعد ان احرز طاهر ابو زيد هدف المباراة الذى اصاب شوقى بالذهول!

تقرير تسفاى يدين البياز ويطالب بمعاقبة بعض نجوم المغرب

كتب – عبد اللطيف خاطر :

طالب تسفاى الحكم الدولى الأثيوبى وحكم مباراة القمة بين المنتخب القومى المصرى ومنتخب المغرب بمعاقبة مصطفى البياز قلب دفاع المغرب لمحاولة اعتدائه عليه عقب نهاية المباراة ونزعه لشارة الاتحاد الدولى من على صدره مما اضطره الى تمزيق قميصه وكذلك محاولة لاعبى المغرب اقتحام غرفة الحكام لولا تزول وزير شباب المغربى عبد اللطيف السملالى

جاء ذلك ضمن التقرير الذى سلمه تسفاى صباح امس الى سكرتير الاتحاد الافريقى متضمنا كافة احداث المباراة وكذلك موضوع ساعة الاستاد التى سببت المشكلة وسيبحث الاتحاد الافريقى التقرير وكافة تقارير الحكام ومراقب المباريات وسيعلنها فى مؤتمره الصحفى صباح بعد غد .

البياز اضطرنى لانذاره

يقول تسفاى (٤٣ سنة) انه رفض استخدام الكارت الاحمر وكذلك الاسراف فى الكارت الاصفر حتى لا ازيد من توتر اللاعبين فالقانون وظيفته حماية اللاعب وعدم تعكير صفو المباراة وعلى ذلك لم استخدم الكارت الاحمر مرة واحدة واستخدمت الاصفر عندما اضطرنى اللاعب المغربى رقم ٤ وهو مصطفى البياز لاستخدامه بعد احتكاكه بكل من يجده وكان لزاما على انذاره .

ساعة الميقاتى الوحيد

وعند بداية الشوط الثانى نظرت الى ساعتى بغض النظر عن ساعة الاستاد فساعتى هى الميقاتى الوحيد واشرت الى المساعدين وكذلك الى اللاعبين واعطيت اشارة البدء وفى الدقيقة ٣١ عرقل البياز طاهر ابو زيد خارج منطقة الـ ١٨ فاحتسبتها ضربة حرة مباشرة والتى جاء منها هدف المباراة وبعد انتهاء الـ ٤٥ دقيقة اطلقت صفارتى معلنا انتهائها وصعود الفريق الفائز .

ادى ذلك الى شعور البياز لاعب المغرب بالذنب لارتكابه الخطا الذى ادى الى خروج فريقه من البطولة ليسرع نحوى محاولا الاعتداء على وانتزاعه لشارة الاتحاد الدولى من على صدرى فمزق معها قميصى ولولا تدخل الرائد منير وحيد فريد المرافق لنا وكذلك رجال الشرطة لتمادى فى الاعتداء كما حاول زملاؤه اقتحام حجرتنا لولا رجال الشرطة الذين حالوا دون رغبتهم وعقب المباراة اعطانى فرح بادو عضو لجنة الحكام الرئيسية ساعة كرتومتر مطابقة تماما لساعتى وان الشوط الثانى كانت مدته ٤٥ دقيقة وليست ٤٤ كما يدعى لاعبو المغرب .

الاتحاد الافريقى .

عموما لقد وضعت تقريرى للاتحاد وله الحق فى اتخاذ ما يشاء .

ويأسف تسفاى لما حدث من لاعبى المغرب المفروض انهم سيشتركون فى بطولة كأس العالم القادمة وكان يجب عليهم ان يكونوا اكثر التزاما واحتراما لقرارات الحكم وقال اننى قمت بالتحكيم وانا عمرى ٢٢ سنة ولم يحدث لى ذلك اطلاقا .

من القلب

إحتفل العالم بمرور ربع قرن على انتاج حبوب منع الحمل فانتجت الشركات عبوات جديدة لتتفق مع مصلحة المرأة اكثر مما تتفق مع انوافها .

اختفت الوان العبوات الزرقاء التى كانت تجعل من الحبوب دواء وعلاجا وكأن المرأة مريضة .

واختفت الالوان الوردية ايضا التى تجعل من الحبوب شيئا جماليا وكلها للزينة وتمنع ايضا الاشارة الى الوان الاطفال المحببة باعتبار ان الهدف ليس تشجيع المرأة على الانجاب وتذكيرها بالاطفال .

اصبحت العبوات الجديدة بنية اللون صغيرة الحجم مثل علبة الكبريت ووضعت طريقة الاستعمال بحيث تراها المرأة عندما تفتح العلبة ولا تحتاج الى نشرة بالتعليمات او النظر الى ظهر العلبة للاسترشاد .. فالغاية فى كل الاحوال تذكير المرأة وتنبيهها فحسب .

ولقد شهدت هذه الحبوب تطورات واحداثا ضخمة فى مصر والعالم خلال الـ ٢٥ عاما الماضية .

ان الهورمونات فى الحبوب الاولى كانت كثيرة .. الان الهورمونات لاتتجاوز خمسة فى المائة من الكمية القديمة . وبعبارة ادق فان بداخل الحبة الواحدة هورمونات تعادل ما بداخلها الان خلال شهر كامل .

وهوجمت الحبوب من الاطباء ومن السيدات الطاعنات فى السن ، كما انتقدها رجال الدين . ووصل الامر بالاطباء الاسبان الى ان يعلنوا فى مؤتمر دولى عام ١٩٦٧ بان هذه الحبوب تمثل خطرا على جسد المرأة وتركيبه الداخلى وقوامها بل وشخصيتها ايضا . واتضح ان الهدف من ذلك استغلال الطب لصالح رجال الدين الكاثوليك ، فان هؤلاء الرجال استطاعوا تحريض الاطباء على مهاجمة الحبوب باسم الطب .

الآن ثبت ان الحبوب تفيد فى علاج امراض بالاضافة الى الغاية الاساسية منها وهى منع الحمل .

ورأيت فى النمسا مجلة نسائية وضعت على غلافها عنوانا ضخما يقول : اذهبى الى العمل بعد تعاطى الحبوب .

فقد تبين من الاحصاءات هناك ان اجازات النساء المرضية قد انخفضت نسبتها ومدتها لمن تتعاطين الحبوب .

قال الاطباء العالميون من ناحية اخرى ان هذه الحبوب تجعل المرأة تبدو اصغر سنا واجمل قواما ونفسيتها افضل ولا تمنعها من الحياة الزوجية العادية بعكس ما قال خصوم هذه الحبوب .

ومن المؤكد ان النساء اللاتى تعاطين الحبوب الاولى قبل ربع قرن كن على شجاعة بالغة عندما رفضن كل ما قيل ضد هذه الحبوب . واذا قارنا بين نسبة ما فيها من الهورمون قبل ربع قرن ، وبالنسبة الحالية ادركنا الى اى مدى شجاعة النساء الاوائل .

وقد تحدت المرأة الكاثوليكية بابا روما الذى هاجم تنظيم النسل وحرمه فالاحصاءات تذكر ان مئات الملايين من النساء قد تعاطين الحبوب ، وما زلن يفعلن فقد اصبحت المرأة متحررة من الحمل المتتابع . وكل ما فرض من قيود فى بعض الدول الاوربية النص على ابلاغ الابوين بان ابنتهما تتعاطى هذه الحبوب وذلك فى حالة واحدة وهى ان يكون عمر الفتاة اقل من السن القانونية للزواج .. وذلك فى الدول التى لا تزال تصر على ان يكون شراء هذه الحبوب بروشته طبية .

والدول عندما تحتفل بمرور ربع قرن على تقديم هذه الحبوب فانها تريد بذلك مزيدا من الدعاية لتنظيم النسل .. ولاننا فى حاجة الى مثل هذه الدعاية .. واكثر !

محسن محمد



الاسبوع الرياضي
ناصف سليم

لماذا تغضب المغرب .. هجومنا أقوى سجل ٤ أهداف وهجوم المغرب هدفين !

الزاكي استفز الجمهور .. ونال الجزاء على يد طاهر الأفريقي

دفاع الكاميرون يمكن اختراقه .. ولكن لا تغفلوا عن ميلا

لم يتم جمهور الكرة المصرى من الفرحة يوم الاثنين الماضي بعد الفوز على المغرب ١/صفر ولم لا نفرح وقد عادت الينا الراية المفقودة راية القيادة والريادة ولم لا وقد انتصرنا على المغاربة الذين اعتقدوا خطا انهم كانوا من اسباب تعميق ازمة الكرة المصرية كما كانوا يكتبون فى صحفهم دائما .. ولم لاتفرح مصر بعد ان لقنت المغرب درسا فى فنون الكرة لن ينساه لاعبوها مدى الحياة ..

جلال محمود

لقد اثبت ابطال الكرة المصرية الهواة انهم اعلى فنا وموهبة من لاعبى المغرب المحترفين واتضح لنا جميعا ان استعدادنا الجيد الذى كنا نفتقده دائما قبل لقاءات المغرب كان هو السبب الرئيسى فى تفوقنا واستعادتنا لثقتنا بانفسنا .

كيف فازت مصر

كان من الصعب ان تخسر مصر هذه المباراة لان حقائق وارقام البطولة الافريقية قبلها تقول لنا احرزنا اربعة اهداف ودخل مرمانا هدف واحد بينما احرزت المغرب هدفين ودخل مرماها هدف واحد وهذا يشير الى تساوى قوة المدافعين لدى الطرفين الا انه يؤكد علو كعب مهاجمى مصر عن المغرب ومن ناحية اخرى فالجمهور المصرى الذى حضر المباراة كان اللاعب رقم ١٢ فى الفريق وبرغم استفزاز الزاكى له الا انه صبر عليه حتى نال جزاءه على يد طاهر ابو زيد ولم يكن من العدل ان يعود هذا الجمهور الطيب مكسور الخاطر فانصفتهم العناية الالهية وعاد الحق لاصحابه بفضل تصميم اللاعبين المصريين وقوة ارادتهم .

دفاعنا اقوى

ولقد ساعد على ترجيح كفة مصر عدة عوامل نلخصها فيما يلى :

اولا : صلابة الدفاع المصرى حيث كان خط الظهر الدرع الواقى لمرماتا فلم تصل ثالث سوى عدة كرات تكاد تعد على اصابع اليد الواحدة ولعب حمادة صدقى دورا هاما فى شل حركة كريمو وساعده محمد عمر وربيع ياسين فى ابطال خطورة هجوم المغرب اولا باول اما على شحاته فلقد ادى واجبه الدفاعى على اكمل وجه ثم اضاف اليه الواجب الهجومى فاحسن القيام به وكان مفتاح اللعب من ناحية اليمين ومصدر الخطورة الدائمة على دفاع المغرب .

سيطرنا على الوسط

ثانيا : الدور الحاسم الذى لعبه مجدى عبد الغنى واشرف قاسم للقيام بواجبين هامين هما السيطرة على وسط الملعب ومراقبة بودربالة اهم لاعبى المغرب ولقد نجحا فى ذلك تماما فقضيا على خطورة بودربالة ودانت لهما السيطرة على منطقة المناورات واذا علمنا ان طاهر ابو زيد ثالث اللاعبين فى وسط الملعب كان مراقبا بشدة من فاضيلى لادركنا قدر العبء الذى وقع على مجدى واشرف لملء الوسط والرقابة فى نفس الوقت وامام اربعة لاعبين على الاقل من المغرب .

سيل جارف من الهجوم

ثالثا : الخطة الهجومية التى لعب بها الفريق المصرى فلقد احسن الجهاز الفنى باشراك كل اللاعبين الهدافين لدينا لان المباراة لا ينفع فيها غير الفوز وعلى ذلك اشترك مصطفى عبده والخطيب وجمال عبد الحميد وطاهر وطارق يحيى ولذلك راينا سيلا جارفا من الهجوم المصرى اجبر المغرب الى الدفاع طوال المباراة وكان ضياع الفرص العديدة من جمال والخطيب وطارق اشارة الى شدة الهجوم المصرى وفاعليته .

طاهر الافريقى

يحق لنا ان نلقب طاهر بالافريقى على غرار البطل الرومانى سكيبو الذى غزا شمال افريقيا وضمها الى بلاده ابان الامبراطورية الرومانية ولو ان طاهر اضاف الى نفسه مجدا اخر حيث اصبح من احسن الهدافين الدوليين ولنا ان نذكر هنا ان هناك فارقا بين اللاعب الدولى واللاعب المحلى ولاعب التدريبات فالاخرين قد يثبتا وجودهما فى المباريات والتدريبات المحلية اما فى المباريات الدولية فلا تجدهما بينما اللاعب الدولى يلمع معدنه اثناء اللقاءات الدولية والبطولات العالمية وهكذا كان مصطفى رياض فى الستينات والان طاهر ابو زيد لاعب الثمانينات .

العارضة لها دور

وكان يمكن للفريق المصرى اضافة المزيد من الاهداف ليكسر بها انف الزاكى والبياز وزملائهم المغرورين الا ان العارضة وقفت حائلا دون ذلك بالاضافة الى اصابة الخطيب من مباراة موزمبيق ولو حاول مصطفى عبده ومن بعده طارق يحيى تغيير ماكنهما بدلا من الالتزام باللعب على خط التماس لاستطاعا خلخلة الدفاع المغربى واتاحة الفرصة لجمال عبد الحميد وطاهر ابو زيد للهروب من الرقابة المفروضة عليهما .

وعلى العموم ستلعب المغرب على المركز الثالث والرابع بينما تلعب مصر على البطولة وهذا هو الحجم الطبيعى للفريقين .

مصر والكاميرون

كانت مباراة مصر والمغرب بطولة قائمة بذاتها اما البطولة الحقيقية فهى التى ستقام غدا وعلينا الا ننسى ذلك وبرغم تشجيع جمهورنا للاعبى الكاميرون وبالذات ميلا الا ان البطولة تستدعى مراقبة هذا اللاعب الخطير والمنقذان حمادة صدقى وامامه مجدى عبد الغنى كفيلان بذلك مع العلم بان الكاميرون تلعب بطريقة ٤ - ٤ - ٢ اى مهاجمين اثنين هما ميلا وابيونجى مما يعطى الفرصة لعلى شحاته وربيع ياسين للقيام بواجباتهما الهجومية ونضيف الى ذلك ان دفاع الكاميرون قوى من الوسط بقيادة كوندى الا ان ظهيرهم الايمن ديب اضعفهم ولذلك يفضل تركيز اللعب ناحيته واذا كان تكونو قد منع اهدافا كثيرة من الدخول فى مرماه الا انه وخط ظهره من امامه لم يستطيعوا منع خمسة اهداف من هز شبكة الكاميرون ولذلك فاختراق دفاع الكاميرون ممكن ولكن اغفال رقابة ميلا غير ممكن واذا لعبنا بنفس الروح القتالية التى لعبنا بها امام المغرب وكوت ديفوار فاستطيع القول بان كاس البطولة لن يخرج من القاهرة باذن الله وتمنياتنا الطيبة لفريقنا المصرى .

طاهر ابوزيد ارعب دفاع المغرب .. وسجل اجمل واغلى هدف فى البطولة حتى الآن «تصوير محمد حسنين»

تلكس الى

لاعبى مصر :
● ● غدا عيد الام والهدية معروفة !!

طاهر ابو زيد :
● ● هدفان فى الكاميرون يضمنان لك (القربة) الثانية من (الحذاء الذهبى) !!

منتخب الكاميرون :
● ● جئتم الينا (اسودا) وستعودون (......) !!

الخطيب :
● ● فرصتك الاخيرة امام (تكونو) .. قل له .. اما ان (تكونو) اولا (تكونو) !!

المنتخب القومى :
● ● رفعتم رؤوسنا .. كنتم (نجوما) .. هزمتم (المغرب) بعد (العشاء) وطلع (فجر) جديد فى (سماء) الكرة المصرية !!

سميث :
● ● لكى تروض (اسود) الكاميرون لابد من التدريب فى (السيرك) والاستعانة باولاد (الحلو) !!

منتخب المغرب :
● ● البطولة يمكن تعويضها .. اما ضياع حب المصريين لكم فهى الخسارة التى لاتعوض !!

اشرف قاسم :
● ● ياريت والدك يشارك (البياز) فى محل (الجزارة) !!

تسفاى :
● ● لاعبو المغرب ربما ضربوك لاقناعهم بانك ظلمت مصر !!

روجيه ميلا :
● ● خليك (كريمو) . جنك ستين (ميلا) !!

منتخب الجزائر :
● ● لولا انشغالكم (بكأس العالم) لدعوناكم للاشتراك فى الدورة الرمضانية (بفاقوس) !!

محمود معروف

الديبة يقول احذروا الكرات العالية .. امام الكاميرون

الكاميرون وهو بطل مجموعة الاسكندرية التى شاهد فريقنا مبارياتها تليفزيونيا فقط فلابد ان يفرض رقابة صارمة على ميلا نجم الكاميرون المحترف لشل حركته فيفشل بقية زملائه لانه فى ضوء مباريات الاسكندرية فهو خبير فى تهيئة الكرة المقشرة واحتلال الاماكن الشاغرة داخل منطقة الخطر ولياقته مع زملائه تمكنهم من الصمود والجرى ١٨٠ وليست ٩٠ دقيقة وهم يجيدون لعب الهواء دفاعا وهجوما وحارس مرماهم عملاق ولايترك كرة عرضية واحدة تمر دون ان يشارك فيها ولهذا فان إرسال الكرات العرضية عالية لن يفيد لانها كلها ستكون من نصيب رؤوسهم . وللتغلب على ذلك ينبغى ان يتناقل لاعبونا الكرة ارضية وان يعلم لاعبونا ان المباراة تحتاج الى مجهود مكثف وحركة دائبة وإحتكاك وعنف .

حقيقة الكاميرون فريق مكتمل اللياقة البدنية ولكنه ليس ارفع منا فنيا .. وعلى ذلك فان المباراة ستكون صراعا بين العنف والفن .. فاذا إمتزج الفن بالعزم والاصرار والجدية وروح القتال واذا اردنا ان نحرز البطولة التى تقام على ارضنا ووسط جمهورنا علينا ان ندفع الثمن عرقا وجهدا وعزيمة واقداما وكلها صفات لا اقل من ان تظهر على لاعبينا الذين سيلاقون جمهورا لا يقل عن مائة الف متفرج يشجعهم بكل ما يملك من حناجر تحرك الجبال .. وفقكم الله .

من الملعب

● ● تمكن ابناء هذا الجيل من الوصول بالفريق القومى الى المباراة النهائية فى بطولة افريقيا - بعد ان عجزت الاجيال السابقة بداية من جيل الستينات - والفوز غدا فى المباراة النهائية ليس مستحيلا على الكاميرون فنجومنا طاهر ابو زيد وجمال عبد الحميد اللذان غطيا عجزنا فى السنوات الماضية بالرغم مما كان فيها من نجوم انها الروح الجديدة والعزيمة الحديدية التى كسرت اسطورة المغرب ولن شاء الله الى الابد - ولتسمحوا لى بهذا الدعاء - ربى انصرنا غدا على الكاميرون واسعد جمهورنا بالبطولة بعد طول عناء

● ● الخطيب لعب الشوط الاول من مباراة المغرب على مسئوليته الشخصية وهذا حقه كلاعب كبير وكان من حق الدكتور خطاب اعلان الجهاز بان الخطيب غير جاهز طبيا - الجهاز الفنى كش ملك بالرغم من نصيحته والملعب كان الحكم .

واتمنى للخطيب ان يلعب مباراة بكر وهو كامل الشفاء .

● ● فى غمرة فرحتنا بالوصول للمباراة النهائية لا يجب ان ننسى الكابتن ابراهيم يوسف الذى شارك فى الادوار الاولى واصيب اصابة تحتاج الى عملية ضرورية وتحتاج الى طبيب جروىء فالانجليزى اجل عرضه الى نصف ابريل والمصرى طلب مليون جنيه مصرى ثمنا للعملية .. والرقم حقيقى مليون جنيه .. تصوروا .

● ● من واجبنا نحن النقاد ان نقف مع فريقنا ونوجهه ونصلح من اخطائه اثناء البطولة اما بعدها فلما نشكره ان كان هناك انجاز او نقطعه اربا ان تمادى فى الخطأ وما خرج عن ذلك مش اصول .

● ● سمير ابو السعود مذيع مباراة ساحل العاج والمنقال تليفزيونيا كان مهتما بلجان الامن وغرف العمليات واسماء العاملين فيها اكثر من اهتمامه باحداث المباراة وهذه نصيحة ومش كل واحد يليق يتكلم عن الامن (بالطيف) .

محمد عبد الله

● معكم كل خميس :

فريقنا يكسب .. فأين مكانه عندكم !

بعيدا عن التكهنات الكروية والبطولة الافريقية نتحدث مع القراء الذين بلغ بهم الوعى القومى الى درجة اعتبروا ان خدمة البيئة والنشاط فى مراكز الشباب يخدم المستقبل ويبنى مصر ..

وأهم الرسائل التى امامى من شباب ميت الحولى عبدالله وهو على عزيز وحقه فى نشر نشاطه واجب، فالقربى لا تمنع حقا عن صاحب واع وقريب .

● ● يقول : احمد نبيه وسيد عبد الرازق جبر . ومحب حسين :

لماذا لانجد مكانا لنشاطنا فى الاسبوعى لقد قام مركز شباب ميت الحولى بمشروع لخدمة البيئة فقام بطلاء ١٧٠ عمودا للانارة وقام رئيس المدينة امكاناته ونتجه بكل جهودنا الى الثقافة الى جانب فوز الفريق بدورة الطلائع على مستوى المحافظة حيث فاز فى المباراة النهائية على التوفيقية ١/٢ فى كرة القدم ٢/١ احرز الاهداف محمد الاديب ومحمد موافى وحكم المباراة فاروق العراقى، واشرف على الدورة وفاء زاهر مدير الطلائع .

● ● وتقل فوزى رشوان مدير المصرية الى القرية وهنأها على النشاط الملموس . ومثل فريقنا : سيد حمزة وهشام الرويني وحاتم عوسى وايمن عبد الرحيم واحمد سرية وعبد الفتاح المرسى، وعماد حمزة، واسماعيل الاديب وخالد المهدى . ومحمد عاطف ومحمد الاديب ومحمد الموافى وحاتم عوسى وعلاء بصيلة وعامر سليم وسعد سليم . ويدرب الفريق محب سليم . والنشاط يمكن لقرى المحافظة فقرى كفر المياسرة وقد فازت فى التصفيات النهائية لمراكز نمياط على مراكز المنصورة حيث هزم الحنفية ٢/١ .

واخيرا نرجو ان يلتفت المجلس الاعلى للشباب والرياضة الى اصحاب النشاط والى ملعب اصبح ساحة لنشاط ٣ مدارس ويحتاج الى تطوير ويقول احمد احمد ناصف اللاعب السابق وناظر المدرسة تعالوا .. وعاينوا وامتحوا الاعانات على قدر العمل .

● ● المحرر : ارحب بنشر كل نشاط من هذا القبيل واقدره واقدمه للدكتور عبد الاحد .. فهو مثال يحتذى

حسن امين — عادل المامور

★★★

● ● صلاح فتحى العطوى : فارسكو

شاهدت فريقنا امام المستقبل مكافح ولاحظ .. امام المستقبل استاذ .. وامام موزمبيق يلعب فى حارة .. اللهم اجعله خير !!

● ● عبد الخالق سليمان (كفر ابراش)

اعتقد ان عودة مصر للدول العربية لم يسعد بعض الاشقاء الذين يطمحون فى البطولة لاى لعبة !

● المحرر : صحيح .. كل يغنى على ليلاه .. لكن الوحدة العربية تكسب !

★★★

● عبد الدرنير (سوهاج)

نشر عادل المامور حديثا صريحا وجريئا فى احدى صحف المعارضة .. فهل ما قاله صحيح ؟

● المحرر : كله صحيح .. وهو حر .. حتى فى الخضوع للضغط من اجل التكذيب .. وهم برضه «احرار» .

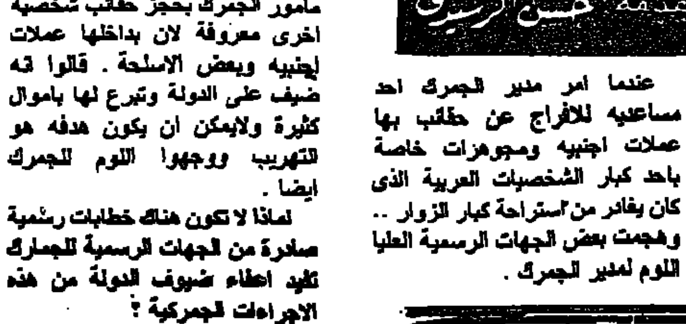
● ● احمد يونس ابراهيم (المصافرة - دقهلية)

اغضبه حسن امين على الصورة المبهجة لاستاد القاهرة فى الدورة الافريقية .. يلغه شكرى وتحياتى :

المحرر : وصل .. ولكن هل يرضيك ان يؤجر الصالة المكشوفة لاستاد القاهرة .. وهى ملك للشعب .. بمائتى جنيه لمن يلعب فيها مباراة ولو كان مصريا ؟

والى اللقاء .

حدث فى المطار يقدمه حسن الرشيدى



● رجال جمرك مطار القاهرة اصبحوا فى حيرة لاحد لها هل يفتحوا الباب امام كبار الشخصيات وضيوف الدولة ويستثنون هؤلاء من الاجراءات الجمركية .. لم يقفلون الباب ويطبقون عليهم القانون الجمركى .. ؟

عندما امر مدير الجمرك احد مساعديه للافراج عن حقائب بها عملات اجنبيه ومجوهرات خاصة باحد كبار الشخصيات العربية الذى كان يغادر من استراحة كبار الزوار .. وهجمت بعض الجهات الرسمية العليا اللوم لمدير الجمرك .

وفى الفترة الاخيرة .. عندما قام مأمور الجمرك بحجز حقائب شخصية اخرى معروفة لان بداخلها عملات اجنبيه وبعض الاسلحة . قالوا انه ضيف على الدولة وتبرع لها باموال كثيرة ولايمكن ان يكون هدفه هو التهريب ووجهوا اللوم للجمرك ايضا .

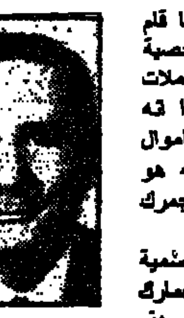
لماذا لا تكون هناك خطابات رسمية صادرة من الجهات الرسمية للجمارك تفيد اعفاء ضيوف الدولة من هذه الاجراءات الجمركية ؟

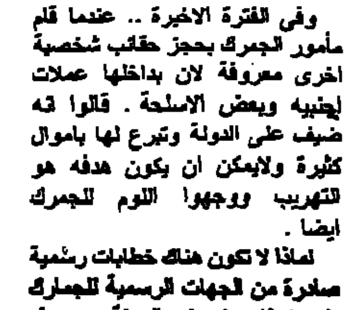
● تسبب خطا مندوب هيئة الاثار بالمطار فى تعطل سفر اسرة فرنسية .

عثر ضابط الشرطة على قطعة رخام منقوشة يشتبه ان تكون اثرية مع راكب فرنسى اثناء تفتيش ركاب الطائرة المتجهه الى باريس . ثم عرضها على مندوب هيئة الاثار الذى اكد انها اثرية فقررت سلطات المطار منع الراكب من السفر فاضطرت زوجته وابنته المسافرين للانتظار معه . ولكن عندما قامت لجنة من هيئة المطار بفحص القطعة اكتشف انها مقلدة وغير اثرية .

لذلك فان هذا الموضوع يحتاج لاهتمام الدكتور احمد فوزى رئيس هيئة الاثار حتى يتم تعيين خبير اثار متخصص فى المطار لفحص هذه الحالات الطارئة حتى لا يمنع سفر اى سائح معه قطع مقلدة اشتراها باموله .







جمال الدسوقى — حسنى فراج

● ضبط المقدم صلاح الدين البياز راكبا سودانيا يحاول تهريب ١٠ الاف دولار اثناء انهاء اجراءات سفره الى الخارج تنازل الراكب عن المضبوطات لصالح وزارة الاقتصاد ومقابل عدم رفع الدعوة الجنائيه ضده وقرر اللواء حسن فراج مدير امن المطار السماح له بالسفر .

● جمال الدسوقى مدير عام سيناء للطيران .. قرر تشغيل خط جوى من الاقصر الى شرم الشيخ ابتداء من اكتوبر القادم لتسهيل نقل الافواج السياحية واتاحة الفرصة لهم لزيارة سيناء .

كل الظروف فى صالح مصر.. ولكن الكرة مستديرة!

EGYPT 86 CAF

مطلوب غدًا.. نفس المستوى أمام المغرب وساحل العاج

كتب - ماجد نوار :

تتجه انظار جماهير كرة القدم فى العالم غدا صوب ستاد القاهرة لمتابعة نتيجة اللقاء الحسام بين ابناء النيل واسود الكاميرون فى نهائى كاس الامم الافريقية الخامسة عشرة لتحديد بطل افريقيا المرتقب لعام ١٩٨٦

وقلوبنا جميعا معلقة بنتيجة هذا اللقاء الذى سيعيد الثقة والمكانة المرموقة للمنتخب المصرى فى القارة السمراء .

عوامل الفوز

وبالطبع لقاء الغد هو الامتحان الاخير كما يقولون وعليه تتوقف النتيجة النهائية وباذن الله سينجح لاعبونا وبجدارة فى الفوز بالكأس ولكى يتحقق ذلك لابد ان يضع اللاعبون فى اعتبارهم عدة امور هامة وهى :

ان الكرة مستديرة وتعطى لمن يبذل الجهد لذا لابد من الابتعاد عن الاستعراضية والفردية والتكاتف من اجل الفوز واعتبار المباراة بالنسبة لهم مسألة حياة أوموت والظهور بالمستوى الذى ظهر عليه الفريق خلال مباراتيه مع ساحل العاج والمغرب والاستفادة بقدر الامكان من درس السنغال وموزمبيق .

احــذروا ميــلا

ولحسن حظ الجهاز الفنى للمنتخب الكاميرونى على ضوء المباريات الماضية فى الدورة ومنتخب الكاميرون حامل اللقب يعتمد فى المقام الاول على النجم العجوز روجيه ميلا مفتاح الفوز ومحرك خط الوسط ولعل تجربة عزيز بودربالة الناجحة فى لقاء المغرب ستفيدنا ايضا ومطلوبه خلال هذا اللقاء فقد نجح مجدى عبد الغنى فى ابطال فاعلية بودربالة لذا مطلوب منه غدا القيام بنفس الدور ومراقبة ميلا رقابة لصيقة كظله وبالطبع فارق السن بين بودربالة وميلا سيساعد مجدى على القيام بواجبه على اكمل وجه وفى حالة نجاح المهمة سيبطل بالتالى مفعول « كانا واخواته »

اســهمنا اكبــر

والحمد لله ان مباراة الغد والتى تعتبر اللقاء العاشر بين الفريقين سواء وديا او دوليا ليست بالنسبة لنا تمثل اى « عقدة » فمنذ واقع لقاءات المنتخبين نجحت مصر فى الفوز خمسة مرات وتعادل الفريقان مرتين وخسرت مصر مرتين وبالتالى اسهمنا كبيرة فى تحقيق الفوز العاشر للحصول على الكأس والفرصة كبيرة امامنا خاصة وان تكونو حارس المرمى العملاق قد ظهر بحالة متواضعة خلال البطولة الحالية ولن يكون بحالة الزاكى حارس مرمى المغرب العملاق والفرصة مواتية للتسجيل باذن الله

طاهر الورقة الرابحة

وفى الجانب الكاميرونى يدرك الفرنسى كلود لوروا مدرب الفريق خطورة ماردونامصر وقناص الفريق الخطير طاهر ابوزيد لذا سيكلف ايضا بمراقبته رقابة صارمة والحد من خطورته بكافة الطرق المشروعة وغير المشروعة وهنا يجب على طاهر عدم المراوغة او الاحتكاك بلاعبى الكاميرون خاصة وان اداءهم يتسم بالعنف وظهر هذا واضحا خلال لقاءات المجموعة الثانية بالاسكندرية

الهداف يتحدد اليوم

واعلم ان طاهر ابوزيد شأنه شأن بقية زملائه تمثل له مباراة الغد اهمية قصوى للمستقبل الكروى المشرف وطاهر ابوزيد بصفة خاصة امامه فرصة اليوم للحصول على لقب هداف الدورة والصراع بينه وبين ميلا سيكون رهيبا خاصة وان طاهر سجل ثلاثة اهداف ويتساوى مع عبد الله تراورى لاعب ساحل العاج بينما سجل ميلا اربعة اهداف وسيسعى طاهر للتسجيل بغية نيل اللقب .

اكتمال الهجوم

وبالطبع اطمأنت الجماهير على سلامة القائد المحنك الخطيب الذى سيقود هجوم مصر غدا بعد ان شعر بالارهاق فقط خلال لقاء المغرب وطلب التغيير وقد ظهر الخطيب بحالة طيبة للغاية خلال الفترة الماضية

محاضرة للاعبين

وقد عقد سميث المدير الفنى للمنتخب محاضرة للاعبين صباح اليوم تضمنت خطة المباراة وشرح بعض النواحى التكتيكية ومشاهدة بعض لقطات من مباريات الكاميرون فى الدورة .

هؤلاء يمثلون مصر

يمثل مصر غدا

ثابت البطل وعلى شحاته وحمادة صدقى ومحمد عمر وربيع ياسين - مجدى عبد الغنى واشرف قاسم وطاهر ابوزيد - مصطفى عبده والخطيب وجمال عبد الحميد (طارق يحيى) .



مصطفى عبده اصاب لامريس الظهير بالعصبى بعد ان مرمغه اكثر من مرة

.. بل الوحـــش اكثرهم سعـادة ؟!

سألنى صديقى .. بخبث شديد .. اليس فوز المنتخب على المغرب .. ثم استعادته لكأس افريقيا باذن الله .. سيسبب الحزن لعبده صالح الوحش المدير الفنى السابق ؟! .. قلت له .. بل العكس تماما .. لان الوحش سيكون اكثر الناس سعادة بهذه الانتصارات .. لاسباب بسيطة .. هى ان الفريق المنتصر هو فريقه من الالف .. الى الياء .. نفس التشكيل نفس اللاعبين .. نفس الخطة والتكتيك .. ماذا زاد على هذا الفريق ؟! .. حتى الذين استبعدوهم فى البداية من فريق الوحش .. ضموهم فى النهاية .. وكانوا من العوامل الاساسية لهذه الانتصارات لان لاشىء جديد .. وقد تكون الروح فقط التى دبت فى اللاعبين بفضل مؤازرة ومساندة هذه الجماهير الضخمة ؟! .. قد تكون المسئولية ايضا .. وقد تكون الفرص الاخيرة لبعض النجوم الكبار .. ؟! .. ولا يمكن ان ندعى بحال من الاحوال .. ان سميث الخبير الانجليزى له فضل .. او تنسب اليه الفضل .. والا لكان ذلك مضحكا .. ويدعو الى السخرية .. ولكن الذى يمكن ان نؤكده .. ان فضل هذه الانتصارات يعود اولا واخيرا .. الى اللاعبين وحدهم .. وهذه حقيقة لا يمكن ان ينكرها احد ؟! .. ومن ورائهم الجماهير العريضة .. التى كانت ان تنزل الملعب .. وتشارك فى الانتصار .. وتلك العقدة المزمنة امام المغرب ولم تشعر بالبرد القارس فى المدرجات وشدة شقاوتها وحماسها .. ويبقى الا نقع فى نفس الخطأ .. ونعتمد على تاريخنا الطويل من الانتصارات على الكاميرون فالكرة ليست حظا فقط .. وانما جهد وعرق ودم .. وتوفيق ايضا .. يتوج كل هذه الجهود .. وبالتوفيق غدا ان شاء الله .

فاروق يوسف

المخبر الرياضى

★ لطيف يطلب بطانية لمشاهدة المباراة !!

★ الطلاق .. بسبب المكالمات التليفونية من النادى ؟!

★ رجاء الجداوى .. وباقة ورد للاعبين بعد كل مباراة

★ امرأة تقتحم ارض ملعب ستاد الاسكندرية !!

● فوجىء جمهور الاسكندرية فى اليوم الاول لبطولة الامم الافريقية بامرأة تقتحم ارض الملعب لمتابعة المباريات بالكاميرا وظل يتساءل الى ان وضحت الرؤية وعرفوا انها منى شرف الصحفية بوكالة رويتر التى قال عنها احد زملائها ويدعى حمزه الهنداوى انها من ابرز المصورين

وهكذا اقتحمت المرأة شتى المجالات بما فيها التصوير الصحفى !!

● ابو رجيله مدرب الزمالك السابق والمدرب الحالى بالسعودية .. لم يترك سعد عقل رئيس نادى الاتحاد الجديد المؤقت وعلى السيد على عضو المجلس والبورى نجم الاولمبى السابق لحظه واحده .. طوال تأديتهم العمرة .. وقام بالضيافة اللازمة .. واكثر .. شهم يا ابو رجيله .. طول عمرك !

● عضو مجلس ادارة قاهرى كبير ذو شعبية جارفة .. اضطر موخرا الى تغيير رقم تليفون منزله بسبب كثرة المكالمات التى يتلقاها من بعض الاعضاء العاملين بالنادى والذين دأبوا على اشراكه فى كل كبيرة وصغيرة تقابلهم بالنادى وذلك فى اوقات متأخرة من الليل مما يسبب له احراجا شديدا امام زوجته التى خيرته بين تقديم استقالته أو تغيير رقم التليفون .. فاختار الثانية طبعا بعد ان اقسم انه لن يعطى الرقم الجديد الا لاقرب المقربين اليه من اصدقائه وزملائه بالنادى !!

عقوبة للاعب المغرب الذى ضرب تسفاى

قرر الاتحاد الافريقى لكرة القدم حرمان اللاعب المغربى مصطفى البياز من الاشتراك فى جميع المسابقات الافريقية التى ينظمها الاتحاد ، بالاضافة إلى توقيع غرامة قدرها ١٠٠٠ دولار على الفريق المغربى

● اعتذر العميد ابراهيم الجوينى عن التعليق على مباريات بطولة كأس الامم الافريقية بالتليفزيون فى الفترة الماضية بسبب عمله المتواصل فى تذليل كافة الصعوبات امام فرق مجموعة الاسكندرية وكان لذلك مثار اعجاب كل البعثات .. وهو جاهز للتعليق غدا بعد ان اتم عمله بنجاح !

ابراهيم الجوينى

● الكابتن محمد لطيف المعلق الرياضى المعروف .. لم يستطع مقاومة البرد وهو يتولى التعليق والوصف التفصيلى فى التليفزيون على مباراة المغرب ومصر الاخيرة .. فطلب من المسئولين باستاد القاهرة احضار «بطانية» صوف له ظل واضعها على كتفه طوال الشوط الثانى من المباراة !!

● الفنانة رجاء الجداوى زوجة حسن مختار مدرب حراس مرمى المنتخب القومى .. تحرص على زيارة فريقنا بمعسكره داخل احد الفنادق الكبرى بمصر الجديدة عقب كل مباراة نفوز فيها لتتقدم مع زوجها باقات الورد الى جميع اللاعبين ..

واللاعبون بدأوا يتفاءلون بزيارتها له .. وينتظرون ان تزورهم غدا عقب انتهاء مباراتهم مع الكاميرون .



على السيد — محمد لطيف

حكمة

الجاهل صغير وإن كان شيخا ، والعالم كبير وإن كان حدثا ..!!

كلهم أبطال

طاهر ابوزيد ليس نجم مصر الكبير فحسب ، بل امل مصر لسنوات طويلة قادمة ايضا ... ومع ذلك اؤيد احترافه فى اوروبا لو كان العرض جديا ، فهذا يرفع من مستواه كثيرا ، ليزداد قوة وفنا ودراية بتكتيك اللعبة ، وفى هذا مكسب كبير لمصر . ولايهم اذا كان فى هذا خسارة للنادى الاهلى الغنى باشباله ... فلم يرفع مستوى الفرق الافريقية المختلفة سوى احتراف معظم لاعبيها فى اوروبا .. وهناك شرط تقليدى فى عقود الاحتراف ، وهو السماح للاعب المحترف بالاشتراك مع فريق بلده القومى فى اللقاءات الدولية ..

واذا كان طاهر ابوزيد هو مستقبل الفريق القومى ، فان محمود الخطيب هو حاضره وماضيه القريب ومستقبله لحقنه من السنوات ، وكلاهما نجم وكلاهما لاغنى عنه فى الفريق القومى ... بدليل ان الخطيب فى الشوط الاول اربك دفاع المغرب ، وكنا فى هذا الشوط اقرب لحلق المرمى من الشوط الثانى ، وارتطمت كرة الخطيب ثم كرة مصطفى عبده بالقائم ، وضاعت فرصتان لايمكن تكرارهما من جمال عبد الحميد ...

ان مجرد وجود نجم فى الفريق ، حتى لو لم يفعل شيئا كبيرا ، يعطى فرصة للفوز .. ولو كان قد خرج بودربالة من المغرب عند شعوره بالالم لفازت مصر باكثر من هدف ، وعندما خرج عبد الله تراورى نجم الكوت ديفوار (ساحل العاج) فى مباراة عنق الزجاجة اياها لخرج محمد عمر المدافع الملاحق لعبد الله تراورى واشرك شوقى غريب المهاجم المدافع او المدافع المهاجم لنحرز نصرا كانت القلوب تتخلع من تأخره ..

كل ما ارجوه ان نتكاتف جميعا خلال هذه الـ ٤٨ ساعة الحاسمة فى تاريخ مصر الكروى ... من اجل ان نضع قدمنا على الطريق الصحيح ... بل من اجل هؤلاء اللاعبين انفسهم فهى آخر فرصة لهم ليسجلوا اسماءهم فى التاريخ كابطال للقارة السمراء .. ثم لينتقلوا بعد اسابيع ببطل آسيا ليسجلوا نصرا آخر

عبد الرحمن فهمى

المغرب وكوت ديفوار اليوم

كتب - سعيد عبد السلام :

يشهد استاد القاهرة فى الثالثة من بعد ظهر اليوم مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع بين منتخبى المغرب وكوت ديفوار

مباراة اليوم بين جريحين الاول تفتت عظامه يوم الاثنين الماضى باستاد القاهرة وعلى مرأى ومسمع ١٢٠ الف متفرج بخلاف اكثر من ١٠٠ مليون مشاهد يتابعون اللقاء عبر شاشات التليفزيون وبالقمر الصناعى اثر سهم ابوزيد الذى استقر فى صدر الزاوية اليسرى لمرمى الزاكى قبل نهاية المباراة بعشر دقائق

والفريق الآخر جرح باستاد الاسكندرية امام اسود الكاميرون عندما كشر روجيه ميلا عن انيابه وانقض على زاجولى حارس كوت ديفوار مسجلا فى مرماه هدفا غاليا قفز به الى قائمة هدافى الدورة حتى الآن واطاح بهم خارج المباراة النهائية

عموما الفريقان يسعى كل منهما لاحراز المركز الثالث حفاظا على ماء الوجه . ولن تكون المباراة سهلة .. فكل فريق يضم بين صفوفه اكثر من لاعب محترف ومرموق .. فكوت ديفوار مثلا تضم نجم نادى موناكو الفرنسى ذات العشرين ربيعا يوسف فوفونا وزميله ثانى هذا فى الدورة عبد الله تراورى وعمر بن سالا نجم نادى باريس سان جيرمان الفرنسى .. اما منتخب المغرب فيضم ايضا عزيز بودربالة صاحب الخطورة المستمرة على مرمى الخصم وزميله كريمو وغيرهم بخلاف بادو الزاكى حارس المرمى ذات المستوى الطيب

مجرد ملاحظة
غدًا.. كأس الأمم هديتنا لك يا أمّاه

ونحن نحتفل غدا بعيد الام .. ابى منتخبنا القومى للكرة الا ان يكملوا المسيرة ويواصلوا مسعاهم فى سبيل رفع اسم مصر الى مكانها اللائق .. وهاهم يشاركون فى نهائى بطولة كاس الامم الافريقية .. وليقدموا باذن الله كاس البطولة هدية متواضعة لك يامصر .. يا امنا الكبرى .. وحبنا الكبير .. ومن ذا الذى يسمع اسم مصر ولا يتحفز للنضال ويتاهب للكفاح من اجل اغلى من يحب ويملك !!

● واولادك - ياماه - استضافوا دول القمة الكروية الثمانية الافريقية ليشاركونا عيدك .. كعادتك الام الحنون صاحبة القلب الكبير . وفتحت ذراعيك لضيوفك .. واستقبلت بالقبلات والاحضان كل الوفود فى القاهرة والاسكندرية .. عاشوا معنا وبيننا .. سهرت على راحتهم ولمسوا الدفء والامن والامان فى احضانك .. كيف لا وانت الام الكبرى حاملة مشعل الريادة الرياضية فى القارة السمراء ؟

● واولادك يا اماه عاقدون العزم على استمرار النضال ، فان الرجال . ونسوا تماما لقاء السنغال ، وغدا مافيش غيرك ع البال !!

● اعرف يا اماه انك قلقة على ابنائك وتريدين منهم بذل اقصى جهد مع روح الاصرار والكفاح والحماس والجدية .. تلك الروح القتالية التى اشتهر بها ابطالك .. واعرف اكثر انك تخشين من «شقاوة» اولادك وحركاتهم وفصولهم الباردة كالعادة ولكن ثقى انهم لن يخذلوك فى يوم عيدك !!

● وارك تطلبين ان يكون كل لاعب (ثابت .. بطل) وهو يقاتل فى (اشرف) ميدان تريدين ان تشهدى فلسفة اللعب الجماعى المباشر والتعاون وانكار الذات .. وثقى ان هذا مطلبى و (شوقى) وليس بـ (غريب) على اولادك ان يحققوا املا ترقبناه طويلا وانت تعلمين مدى حرصى (وصدقى) وسوف نسمع باذن الله صوتك الـ (طاهر) يردد فى صفو و (جمال) لقد اعادوا (مجدى) الافريقى فى يوم عيدى !!

● وما اسعدنى وانا القى (بصرى) لاشهد اكثر من مائة الف متفرج من جمهورنا الوفى العظيم يهتفون باسمك الغالى وفيهم اكثر من (خطيب) يشحذ الهمم من اجل نصر (حازم) ونتيجة مشرفة باذن الله .. وليس بهدف (طارق) او (شحاته) !!

● اعرف ياماه - انك تريدين ان ترتسم البسمة غدا على كل الشفاه وان تغمر السعادة والفرحة كل القلوب .. هكذا انت دائما .. وها هم ابطالك يستعدون لنحتفل معا فى بيتنا الكبير .. بك ومعك .. يامصر !

● وعشت - ياماه - فى القلوب وبين الضلوع وحدقات العيون !

احمد عبد المهيمن













شوقى غريب — الخطيب — مجدى عبد الغنى — جمال عبد الحميد

كلمات

● ● غادرنا فريق السنغال وفى نفسه غصة من الجمهور المصرى .. فلم يقف بجانبه ووقف بجانب فريق المغرب فى جميع مبارياته .. ماعدا مباراته مع مصر طبعا ..

والجمهور المصرى لايلقنه احد هتافا ، ولا يوحى اليه بفكرة .. ويشجع عن فهم للموقف .. وإذا كان هتف ضد فريق الجزائر بعد هزيمته من الكاميرون :

« قاعدين ليه .. ماتقوموا تروحوا » فهو هتاف تقليدى .. فيه من المداعبة الكثير وكثيرا ماهتفته الجاليات المصرية وهى فى غير وطنها ، عندما يلعب الفريق المصرى ويفوز .. فيطلب الجمهور من اصحاب الملعب «ان يروحوا» إلى بيوتهم .

ولم ينس الجمهور المصرى موقف جمهور المغرب من الفرق المصرية وهى تلعب فى دورة البحر الابيض المتوسط بالمغرب عام ١٩٨٣ شاهد فى التليفزيون واستمع من الاذاعة وقرأ من الصحف ، مااثلج الصدر وأسعد الجميع .

لذلك لم ينس الدكتور عبد الاحد جمال الدين ، موقف عبد اللطيف السملالى وزير الرياضة فى المغرب فى نفس العام ، عندما أوعزت بعض القيادات العربية إلى قيادات المغرب والعلاقات الرياضية مقطوعة إلى انه لايجوز للوزير المصرى ان يشاهد المباريات من المقصورة أسوة بباقى الوزراء العرب .. ولكن المغرب لم يعبأ بهذه الايحاءات الشريرة ، واصر على ان يكون لوزير مصر كل الحق .. فى ان يشاهد المباريات من المكان المناسب له كوزير يمثل مصر .

● ● وإذا كانت دعوة عدد من الوزراء الافارقة ، كانت على اساس مشاركة فرقهم فى المباريات ، فإن دعوة عدد من رؤساء الاتحادات العربية حملت معنى أكبر .. فالامارات العربية كانت أول دولة اخذت المبادرة بتكريم فريق الشباب المصرى الذى لعب فى قطر .. وأشتركت الجماهير المصرية هناك فى هذا التكريم الذى نظمه نادى النصر .. ولبى الشيخ حمدان بن زايد رئيس اتحاد كرة القدم الدعوة المصرية لمشاهدة المباراة النهائية .

ولاشك ان وجود قاعدة فنية من خبراء الرياضة المصرية فى دولة الامارات يعاملون معاملة المواطنين فى الحقوق والواجبات ، قد قام بدور السفارة الرياضية الناجحة فى دعم العلاقات بين الشعبين .

ويضاعف نادى الزمالك هذا الدور ، كما قال لى المهندس حسن عامر ، فيدعو إلى المشاركة فى العيد الماسى للزمالك ، فريقين لهما مكانة رياضية كبيرة ، هما ناديا العين والنصر .. ويقول حسن عامر :

إنه سبق ان تفاوض مع المغرب والجزائر وتونس وقد رحب الجميع بالفكرة والمشاركة فى عيد الزمالك بمرور ٧٥ سنة على إنشائه .

فإذا استجابت كل هذه الفرق ، وغيرها من فرق الامة العربية كالكويت وقطر والبحرين والاردن فإن هذا يعنى ان الزمالك يكون قد نظم اقوى دورة عربية لكرة القدم تجمع بين الفرق الافريقية والاسيوية تحت لواء الرياضة العربية .

● ● كنت اود ان ترى الفرق الافريقية والعربية فى دورتنا الحالية وجه مصر الحقيقى ، وليس ملاعبها وجمهورها الرياضى فقط ! وخاصة تلك الفرق التى خرجت من الدورة بعد الدور الاول وليس فى لائحة البطولة دورة ترضية تحدد الترتيب من الخامس حتى الثامن !

ويأتى هذا التجاهل السياحى نوعا من القصور . إذ كان من الضرورى ان تنظم لهم زيارات لاشهر المعالم خاصة بعد ان لمسنا من اللاعبين وكلهم نجوم رغبة فى مشاهدة الاهرامات ، والعرب منهم خاصة سألوا عن المسارح أو رغبوا فى لقاء عدد من النجوم الذين يشاهدونهم فى المغرب والجزائر على شاشة التليفزيون ومسلسلات الفيديو .

إن كثيرا من الدول المتقدمة يربط بين السياحة والرياضة ، والسياحة عندنا تكتفى بتأجير اتوبيس أو دعوة لعشاء يحضرها صغار الموظفين ، أو تقديم أطباق فرعونية من باب الكرم !

ناصف سليم



على بن ناصر يدير النهائى للمرة الثانية على التوالى

كتب – رضوان الزياتى :

يعتبر الحكم الدولى التونسى على بن ناصر اول حكم عربى وافريقى يدير نهائى كأس الامم الافريقية مرتين متتاليتين قام بتحكيم نهائى كأس الامم عام ١٩٨٤ بابيدجان بين الكاميرون ونيجيريا الذى انتهى لصالح الكاميرون ٣/١ .. ولاختياره لادارة نهائى اليوم بين الكاميرون ومصر يعد شرفا للحكام العرب الافارقة .

ومباراة اليوم هى المباراة الدولية رقم ١٨ التى ادارها على مستوى المنتخبات واخر مباراة ادارها الجزائر مع المغرب فى افتتاح مجموعة الاسكندرية يوم ١٢ مارس الجارى احتفل على بن ناصر يوم ٢ مارس الجارى بعيد ميلاده الـ٤٢ اثناء وجوده بالقاهرة .

بدأ التحكيم عام ١٩٦٦ وانضم للقائمة الدولية عام ١٩٧٦ ثم حصل على الشارة الدولية عام ١٩٧٧ . قام بالتحكيم فى كأس العالم للشباب عام ١٩٧٧ ، ١٩٨٥ ويعد اول حكم افريقى يدير مباريات الدور قبل النهائى بين الصين وروسيا العام الماضى .

تم اختياره لادارة مباريات نهائيات كأس العالم بالمكسيك وتحققت أحدى طموحاته الكبرى ويتمنى ان يكون تمثيله فى المكسيك مشرفا للحكام العرب والافارقة .

قام بتحكيم اكثر من ٣٠ مباراة دولية على مستوى الاندية اهمها نهائى بطولة افريقية للاندية ابطال الدورى بين جيت الجزائرى وفيتاكلوب بطل زائير عام ١٩٨١ ونهائى ابطال الكؤوس بين المقاولون واجازا لومى بطل توجو عام ١٩٨٢ .

يعتبر التحكيم احدى هواياته المحببة ويقوم بالتدريب ثلاث مرات اسبوعيا ويتميز بتطبيق روح القانون وخصوصا فى الالعاب التى تستدعى ذلك كما يحظى باحترام من بداخل وخارج الملعب لقوة شخصيته

يعاون بن ناصر اليوم ديرلمبا «الجابون» وكالمبو «مالاوى» والحكم الرابع بادوجاس «جامبيا» ويراقبها عمر سامى رئيس لجنة الحكام بالاتحاد الافريقى .



على بن ناصر

راقبوا اصغر لاعب فى الكاميرون

امبو اميل امبو اصغر واقصر واحدث لاعبى المنتخب الكاميرونى يرتدى الفانلة رقم ٨ يلعب فى خط الوسط وهو دينامو الفريق حركة دائبة طوال الـ٩٠ دقيقة .. طوله ١٦١ سم فقط وبرغم ذلك يجيد العاب الهواء ويصارع فيها من يفوقونه طولا .. يهوى كرة السلة التى اكسبته الحركة الدائبة والقفز العالى .

انضم للمنتخب الكاميرونى فى شهر نوفمبر الماضى ولم يتجاوز عمره ١٨ سنة .. يلعب بنادى سبورتيف اوف دوالا ومنتخب شباب الكاميرونى .

٤٠٠٠ دولار مرتب مدرب الكاميرون

● ● كلود لوروا مدرب الكاميرون يتقاضى ٤٠٠٠ دولار مرتبا شهريا خلاف المسكن والسيارة وهو راتب مهمه تدريب المنتخب الكاميرونى الكاميرون .

بعثة من السودان لتشجيع المنتخب اليوم

وصلت الى القاهرة امس الاول بعثة منتخب جامعة القاهرة فرع الخرطوم لكرة القدم الحائز على بطولة جامعات السودان لمشاهدة مباراة مصر والكاميرون فى نهائى افريقيا والوقوف خلف الفريق القومى المصرى كما يلعب المنتخب عدة مباريات ودية بالقاهرة

تضم البعثة عددا من نجوم الدرجة الاولى باندية السودان منهم عصام عباس لاعب نادى الموردة ويوسف محمد «المستقبل» وعثمان فرعم «النيل» وجعفر عبد الرازق جناح الهلال

يرأس البعثة محمد البشرى

الزاكى طار لالمانيا لمرافقة زوجته

بادو الزاكى حارس مرمى المنتخب المغربى لم يشترك فى مباراة فريقه امس لسفره الى المانيا الغربية اول امس ليكون بجوار زوجته البوغسلافية الاصل التى تستعد حاليا لحالة ولادة



الهدف الاول لكوت ديفوار فى مرمى المغرب — تصوير : محمد حسنين

كــوت ديفــوار .. الثالث هــزمت المغــرب ٣/٢

كتب – جمال مكاوى :

حصلت كوت ديفوار على المركز الثالث للبطولة الخامسة عشرة لكاس الامم الافريقية .. بعد تغلبها امس على منتخب المغرب ٣/٢ فى مباراة متوسطة المستوى جاءت بطيئة الايقاع فى معظم فتراتها وان كانت فى معظمها لصالح كوت ديفوار بفضل تحركات نجومه يوسف فوفانا وعبد الله تراورى وكاسى وعمر بن سالا

وعلى الجانب الاخر راينا الفريق المغربى يلعب بانكسار وكانه يعانى مرارة هزيمة الدور قبل النهائى امام فريقنا يوم الاثنين الماضى .. وادى لاعبوه المباراة على استحياء وظهر الفريق اقل من مستواه من كل الوجوه وتاثر كثيرا بغياب عقله المفكر بودربالة ونجومه الزاكى وريمو والبياز (الموقوف) وضلمى الذى شهد المباراة من المدرجات

الاهــداف .

● ● فى الدقيقة ٩ من الشوط الاول تلقى بن سالا كرة بينيه وتقدم بها ولعبها (لوب) لحظة خروج حميد من مرماه لمقابلته

● ● فى الدقيقة ٣٩ من نفس الشوط اخترق عبد الله تراورى الدفاع المغربى ولعب الكرة عرضية الى كاسى الذى انحرف ناحية اليسار وصوب فى الزاوية اليسرى البعيدة .

● ● فى الدقيقة ١٧ من الشوط الثانى انطلق تورى الظهير الايمن المهاجم وراوغ اكثر من مدافع حتى دخل منطقة جزاء المغب ليعرقله الدفاع ويحتسبها الحكم الزيمبابوى فالد بماركا .. وتصدى لها كاسى وسددها على يمين الحارس .

● ● فى الدقيقة ٤٥ من الشوط الاول سدد سليمانى كرة قوية ارتدت من زاجولى حارس كوت ديفوار لتجد عبد الفتاح المتقدم (غمزها) بثقة داخل المرمى .

● ● فى الدقيقة ٣٥ من الشوط الثانى لعب سليمانى (النشط) كرة عرضية حولها سهيل براسه ناحية المرمى .. حاول الدفاع اخراجها لكنه اكملها فى سقف الشبكة .

كانت المباراة فى معظم فتراتها اقل من المستوى المعهود عن الفريقين والذى شاهدناه لهما فى المباريات السابقة فالتمريرات معظمها مقطوعة والخطوط متفككة والتسديدات على المرمى قليلة ومعظمها غير محكم .. والفريق المغربى بدا المباراة بفتور غريب وكانه رضى بالمركز الرابع مقدما

وكانت أول هجمه مرسومه لهم فى الدقيقة ١٧ عندما تقدم بالكرة ولعبها عرضية واخطاها الحارس لتجد عبد الفتاح المنفرد ولكنه حولها بجوار القائم وسط ذهول الجميع .

واتسم الاداء فى الربع ساعة الاخير من المباراة بالسرعة بعد ان احرز المنتخب المغربى هدفه الثانى حاول التعادل لكن دفاع كوت ديفوار قضى على كل المحاولات .

٢٤ دولــة عربيــة وافريقيــة تذيـع مبـاراة اليـوم علـى الهـواء

كتب – فتحى عبد المقصود :

تنقل كاميرات التليفزيون الى استاد القاهرة الساعة الثانية وخمس واربعين دقيقة لاذاعة نهائى بطولة افريقيا الخامسة عشرة بين المنتخب المصرى والكاميرون على القناة الاولى ويعلق عليها حسين مدكور ويخرجها وفاء فاضل

وتذاع المباراة فى نفس الوقت على الهواء مباشرة بالاقمار الصناعية فى كل من الامارات العربية وقطر والاردن واليمن الشمالية والكويت وسلطنة عمان والعراق والسودان وجيبوتى وغينيا وموريتانيا وبنين والكاميرون والجزائر والكوتدى فوار والسنغال والجابون والمغرب وبوركينا فاسو ومالى وتوجو وانجولا واثيوبيا . كما يذيع التليفزيون الفرنسى لغرب افريقيا المباراة على الهواء



حسين مدكور

بويحياوى مزق القميص والبيـاز الضحيــة !!

علق المسئولون ببعثة المغرب ان مصطفى البياز وقع ضحية للحكم الاثيوبى تسفاى .. لان الذى قام بتمزيق قميصه اللاعب بويحياوى

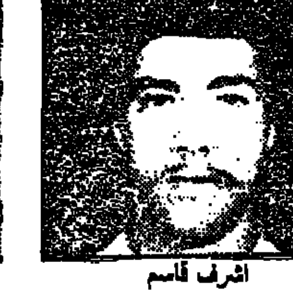
وقالوا ان ايقاف البياز لن يؤثر عليه لانه يلعب لفريق النادى المراكشى الذى لايشترك فى بطولات الاندية الافريقية . كما لن يؤثر على اشتراكه فى نهائيات كأس العالم لان القرار يسرى على المسابقات التى يشرف عليها الاتحاد الافريقى فقط .

متفائل لهذه الاسباب

انا متفائل من لقاء اليوم بعد اذن الله وتوفيقه .... متفائل لاننا قطعنا تسعين فى المائة من المشوار ، ولم تبق لنا سوى خطوة تحمل عرش القارة السمراء لتعود الى المكان الطبيعى الذى يليق مع مكانتنا وامكانياتنا وتاريخنا واستعدادنا وان لاعبينا واخلاص جمهورنا ومابذلته حكومتنا من جهد صادق فى اشق الظروف واصعبها وفى هذا قصص سنرويها بعد انتهاء البطولة .... انا متفائل من لقاء اليوم لاننا سنحقق باذن الله تعالى معجزة بكل المقاييس فمن نكسة مؤسفة لفئة مضللة ادمعت العيون فى وقت قليل الى نصر كبير طالما انتظرناه وتشوقنا اليه سيدمع العيون ايضا ولكن من شدة الفرح .... انا متفائل لان جمهورنا الكبير العظيم اقبل على تذاكر المباراة قبل طبعها ، حتى اصبحت التذاكر منذ امس (الخميس) فى السوق السوداء وبالكاد تم تخصيص ٢٠٠ تذكرة للطائرة الحربية الخاصة التى وصلت صباح (الخميس) امس حاملة جمهورا من الكاميرون .... انا متفائل لان طاهر ابو زيد صاحب الحذاء الذهبى فى بطولة العالم للاشبال باستراليا مرشح باذن الله تعالى لنفس الشرف فى مباراة اليوم ، حقيقة له ٣ اهداف وميلا له اربعة ولكن لو احرز طاهر هدفا واحد فقط تساوى مع ميلا فى عدد الاهداف .. ترجح كفة طاهر لان احد اهداف ميلا من ضربة جزاء .... انا متفائل لان لاعبينا يعلمون ان مباراة اليوم ليست مضمونة العواقب بل تحتاج لكفاح وعرق وجهد قد يصل الى حد التضحية فمباراة اليوم فرصة لدخول التاريخ لجيل قد لاتسنح له هذه الفرصة مرة اخرى .... انا متفائل لان كل واحد منا عمل ما عليه خلال هذه الدورة كل عناصر اللعبة : حكومة واستاد واتحاد وتدريب وتنظيم ولاعبين ونقاد وجمهور وتليفزيون واذاعة .... كل ادى واجبه بما يشرف مصر .... انا متفائل لانه ماسعى فريق للفوز بجد ورجولة وعزم وتصميم وقوة وايمان بالله عز وجل ، ما عمل عامل منا عملا صادقا مخلصا الا وكان الله معه وما النصر الا من عند الله العزيز الحكيم

عبد الرحمن فهمى


طاهر ابو زيد



اشرف قاسم


مجدى عبد الغنى



حمادة صدقى

من القلب

فى كل مكان تقع حوادث اغتيال وعنف، وقتل، وتفجير منشآت دون ان يتهم احد حكومات الدول المعنية بأنها لاتحافظ على الامن او ان هناك خللا ونقصا فى المحافظة على ارواح الناس.

وقد حدث هذا فى الولايات المتحدة، وفرنسا، وبريطانيا، ومعظم الدول العربية فلسنا وحدنا الذين نشهد مثل هذه الحوادث.

ووقع مثل ذلك لمصريين فى مختلف المستويات واعلاها.

ولانقول ذلك لتبرير حدث بأخر. وانما هى حقيقة معروفة.

ولاتستطيع الدولة ان تحمى كل مواطن اجنبى. بل ان الشعب فى اغلب الاحوال هو الحامى والحارس والمدافع عن ارواح الاجانب.

ويكفى دليلا على ذلك انه عندما تمردت طائفة من الامن المركزى وهوجمت الفنادق فان اجنبيا واحدا - سيدة دنمركية - هى التى راحت ضحية لهذه الاحداث.. وربما يكون السبب انها لم تفطن فى الوقت المناسب لخطر واندلاع الحريق فى الفندق الذى كانت تقيم فيه.

ويحمى المواطن الاجنبى مع رجال الشرطة المصريين سياسة دولته والمناخ الذى عاشت وتعيش فيه.

ان الارهاب والقتل والاغتيال وارغام العرب على الخروج من بيوتهم واراضيهم ووطنهم بدأ قبل قيام دولة اسرائيل وبعد قيامها ولايزال الارهاب ضد العرب سياسة تتبعها حكومة اسرائيل فى الداخل وتعقب الفلسطينيين فى كل مكان.

واذا ارادت اسرائيل توفير مزيد من الحماية لمواطنيها فى مصر بالاضافة الى ما توفره الحكومة المصرية وهو كثير بالفعل فان عليها ان تخلق مناخا جديدا يدفع البعض للامتناع عن اغتيال اى اسرائيلى او اسرائيلية من ناحية. وقد يدفع البعض الاخر الى انذار المدنيين الاسرائيليين لانه يرى الا ذنب لهم فيما تفعله حكومتهم.

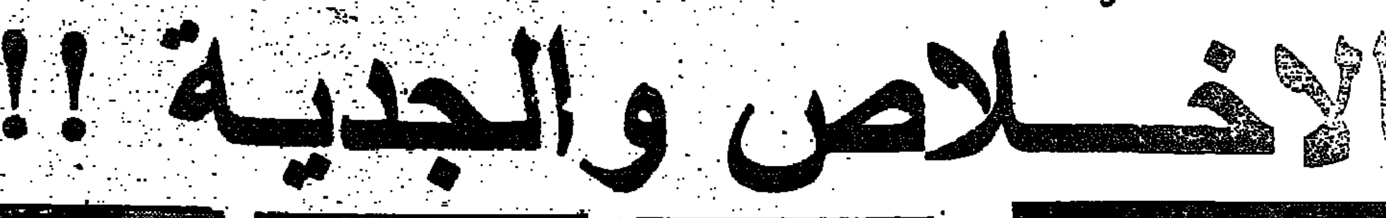
ومن الواضح ان اسرائيل لا تسعى لذلك ولا تحاوله. وقد حان الوقت لتغيير سياستها فى لبنان والاراضى المحتلة وتتجه نحو السلام الحقيقى لا الاتجار بالسلام، او التلويح به، او الضغط على الولايات المتحدة عن طريق اليهود الامريكيين لوقف وتجميد كل مبادرات السلام.

ان اية حراسة مهما كانت قوية لاتستطيع ان تضمن الامن وسط مناخ معاد يسمع ويقرأ ويرى كل يوم ماتفعله اسرائيل.

وقد حدث داخل الاراضى المحتلة نفسها اغتيال ظافر المصرى العمدة الذى عينته اسرائيل ولم تستطع حمايته رغم اغلبية ضخمة تؤمن بوطنيته وعروبته وشيعت جنازته تعبيرا عن موقفها الحقيقى منه.

ومن واجب اسرائيل ان تعيد النظر فى كثير من مواقفها السياسية وان تدرك انه فى الوقت الذى وقعت فيه احداث الامن المركزى لم تجر محاولة ضد اى اسرائيلى وكانت سفارة اسرائيل هى التى انزلت علم بلادها من فوق مبنى السفارة الاسرائيلية لانها تعرف حقيقة مشاعر الشعب المصرى، والمقيمين فى مصر.

محسن محمد

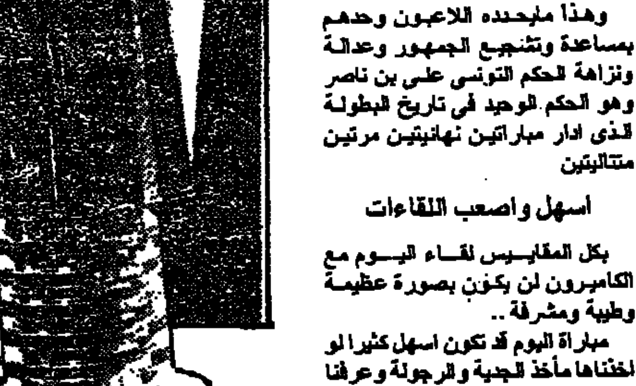


البطولة لنا .. بالاخلاص والجدية !!

بقلم : محمود معروف

اربع مناسبات سعيده اجتمعت فى هذا اليوم ٢١ مارس.. عيد الام.. عيد الربيع.. نهاية معرض القاهرة الدولى.. ختام كأس الامم الافريقية الخامسة عشرة لكرة القدم

وما اجمل واحلى وامتع ان تكون مصر العظيمة طرفا فى المباراة النهائية ويكون الطرف الثانى فريقا نعتز به ونقدره ونحترم لاعبيه وهو فريق الكاميرون حامل كأس البطولة وواحد من اقوى واخطر فرق قارة افريقيا.

مايكل وشحته وطه بصرى .. جهاز تدريب المنتخب

ويتم اللقاء بينهما باستاد القاهرة ويبدأ فى الثالثة تماما بعد الظهر وقد يستمر لمدة ٩٠ دقيقة اذا فاز احدهما على الاخر وقد يمتد الى ١٢٠ دقيقة فيما لو انتهى الوقت الاصلى بأى تعادل وقد يحتكم الطرفان الى الضربات الترجيحية فيلعب كل فريق خمس ضربات جزاء لتعلن فوز احدهما بالمباراة وبالكأس الافريقية

وهذا مايحدده اللاعبون وحدهم بمساعدة وتشجيع الجمهور وعدالة ونزاهة الحكم التونسى على بن ناصر وهو الحكم الوحيد فى تاريخ البطولة الذى ادار مباراتين نهائيتين مرتين متتاليتين

اسهل واصعب اللقاءات

بكل المقاييس لقاء اليوم مع الكاميرون لن يكون بصورة عظيمة وطيبة ومشرفة ..

مباراة اليوم قد تكون اسهل كثيرا لو اخذناها مأخذ الجدية والرجولة وعرفنا انها ستحقق لنا الكثير.. والكثير جدا.. وقد تكون صعبة لو استهترنا بها غمضة عين مثلما حدث فى مباراة السنغال

فريق الكاميرون نعرف عنه كل شىء ونتائجنا معه معظمها فى صالحنا وليس اصعب علينا من الفرق التى لعبنا امامها ولكنه خصم عنيد وقوى

لانريد ان نبالغ فى قوته ويجب الا نستهين بخطورته .. فهو الفريق الوحيد فى الدورة القادر على تعويض الهدف الذى يصيب مرماه ..

التسجيل فى كل المباريات

الكاميرون ايضا هو الفريق الوحيد الذى سجل اهدافا فى جميع المباريات التى لعبها حتى الان.. هزموا زامبيا ٢/٣ والجزائر بنفس النتيجة وتعادلوا مع المغرب ١/١ وفى الدور قبل النهائى هزموا ساحل العاج (كوت ديفوار) ١/صفر وسجلوا اعلى رصيد فى البطولة ثمانية اهداف لكن لديهم اضعف دفاع

دخل مرماهم خمسة اهداف فى الدور الاول وحده وهى فرصتنا الكبرى لان دفاعهم لايعرف الرقابة بطريقة رجل لرجل ولايحسنون التغطية كما يفعل لاعبونا.. وانما دفاعهم مكشوف يلعبون بطريقة لايهم ان يدخل مرماى ثلاثة اهداف مادمت قادر على تسجيل اربعة!! وهى نظرية كان يطبقها نادى ريال مدريد فى الستينات لكنها اختفت الان

انجازات كثيرة فى زمن قصير

هذه المعلومات ايضا نذكرها ليس من باب استعراض المعلومات ولا للارهاب وانما للتغطية ولعدم الاستهتار بالفريق المنافس.. فالكاميرون فى السنوات الاخيرة حققت الكثير من الانجازات الرياضية التى لم تحققها على مدى تاريخها كله

ففى عام ١٩٨٢ مثلت افريقيا فى كأس العالم باسبانيا واخرجت ايطاليا بطلة الدوره وفى عام ١٩٨٤ فازت لاول مرة فى تاريخها بكأس الامم الافريقية بساحل العاج وفى نفس العام وصلت لنهائيات اولمبياد لوس انجلوس ممثلة لقارة افريقيا ومعها مصر والمغرب وان كانت نتائج مصر فى الاولمبياد اعظم وافضل

دفعة الكابتن لطيف!!

ومن انجازات الكاميرون انها اكثر دوله فازت ببطولتى كأسى افريقيا للاندية ابطال الدورى والكأس وكانت اول دوله تفوز بالكأسين (ابطال الدورى) عام ١٩٦٤ وابطال الكئوس عام ١٩٦٥ وحصلت عليهما معا ثمانى مرات يليها مصر سبع مرات

وتعتبر الكاميرون اكثر دوله فاز لاعبوها بالكرة الذهبية كأحسن لاعبى القارة الافريقية وحصلوا عليها خمس مرات وكان اول لاعب يحصل عليها هو اللاعب العجوز المخضرم روجيه ميلا هداف هذه الدوره وفاز بالكرة الذهبية عام ١٩٧٦ ويبدو انه كان يلعب من ايام الكابتن لطيف والتيتش!!!

ومع هذا فمازال يتمتع بحيوية فائقة وسرعة مذهلة ومازالت خطورته على المرمى تثير الفزع ويستفيد يوما بعد يوم بخبرة الاخرين حتى اصبحت خبرة فائقة ولولا هذه الخبرة ماسجل هدف التعادل فى مرمى المغرب فى الوقت الضائع

فاز بالكرة الذهبية ايضا من الكاميرون توماس نكونو حارس المرمى عامى ٧٩ و١٩٨٢ وهو اللاعب الوحيد الذى فاز بهذه الجائزة مرتين فى تاريخ افريقيا مع انه حارس مرمى وليس مهاجما.

اللاعب الثالث الكاميرونى هو جون مانجا او نجينى عام ١٩٨٠

والرابع والاخير هو تيوفيل ابيجا او دكتور ابيجا عام ١٩٨٤ وثلاثة منهم لعبوا كمحترفين فى اوربا فيما عدا اونجينى الذى اعتزل

المستوى اضعف

والملاحظ برغم تصدر الكاميرون لمجموعتها - ان مستوى الفريق اقل كثيرا مما كان خصوصا ابيجا الذى لعب شوطا فى الدوره واختفى



تاريخ الكاميرون

بالنسبة للكاميرون لايزيد تاريخها فى بطولة افريقيا عن ثلاث مرات صعدت فيها للدور قبل النهائى الاولى عام ١٩٧٢ عندما نظمت الدوره فى ارضها واحتلت المركز الثالث بعد الكونغو ومالى والمره الثانية عام ١٩٨٤ وفازت بالكأس وهاهى المره الثالثة ووصلت فيها للمباراة النهائية

مصر وتاريخ طويل

وقياسا على ذلك فان مصر هى الزعيم الحقيقى لقارة افريقيا فهى التى اسست الاتحاد الافريقى عام ٥٧ مع السودان واثيوبيا وفازت بأول بطولتين عامى ٥٧ بالخرطوم و٥٩ بالقاهرة و٧٠ و٧٤ و٨٠ و٨٤ و١٩٨٦ ولم تشترك فى بطولات ٦٥ و٦٨ و١٩٨٢

احتمالات فوز مصر

بطولة اليوم هى رقم ١٥ فاز بالبطولات السابقة ٩ دول هى غانا ٤ مرات اعوام ٦٣ و٦٥ و٧٨ و١٩٨٢ ومصر عامى ٥٧ و١٩٥٩ والكونغو كينشاسا مرتان عامى ٦٨ و١٩٧٢ ومرة واحدة كلا من اثيوبيا ٦١ والسودان ٧٠ وزائر ٧٤ والمغرب ٧٦ ونيجيريا ٨٠ والكاميرون ٨٤ ويلاحظ ان كلا من مصر وغانا فقط فازت بها مرتين متتاليتين مصر عامى ٥٧ و٥٩ وغانا عامى ٦٣ و١٩٦٥

دول فازت بالكأس على ارضها

وهذه المرة الثالثة التى تنظم فيها مصر البطولة على ارضها ونظمتها من قبل عامى ٥٩ و١٩٧٤

نظمتها ايضا اثيوبيا ٣ مرات اعوام ٦١ و٦٨ و١٩٧٦ وغانا مرتين عامى ٦٣ و١٩٧٨

ومن بين ١٤ مرة اقيمت فيها البطولة حتى الان فازت بها ٦ دول وهى تنظمها على ارضها الاولى مصر عام ٥٩ واثيوبيا ٦١ وغانا عام ٦٣ والسودان عام ٧٠ ثم غانا ثانية عام ١٩٧٨ واخيرا نيجيريا عام ١٩٨٠

وان شاء الله ستحقق مصر ذلك اليوم ايضا

هزيمة السنغال نقطة تحول

كانت هذه نبذة سريعه عن تاريخنا وتاريخ البطولة ونعود لمباراتنا الهامة والحاسمة مع الكاميرون

حقيقة يسودنى تفاؤل عظيم بتحقيق الفوز على الكاميرون والاحتفاظ بالكاس ورب ضارة نافعه فقد كانت الهزيمة من السنغال فى مباراة الافتتاح نقطة التحول وعرف لاعبونا ان الدعاء والتشجيع وحدهما لايحققان الفوز وانما يحققه الاداء والجهد وعدم اليأس فحققنا الفوز على فريق ساحل العاج بتفوق ساحق وقدمنا امامهم عرضا افضل مما قدم الكاميرون امامهم وهزمنا موزمبيق والمغرب بفارق كبير فى الاداء ولكن احذر ان تتكرر حالة الاسترخاء التى اصابت لاعبينا بعد ان ضمنوا الفوز على موزمبيق.. ففريق الكاميرون لايعرف اليأس حتى الوقت الضائع

نتائجنا افضل

وبعقد مقارنه سريعة ترجح كفتنا فقد لعبنا مع الكاميرون تسع مباريات فزنا فى خمس وتعادلنا مرتين وخسرنا مثلهما.. هزمناها فى القاهرة والمحلة وفى ساحل العاج وعلى ارضها ونعرف الطريق جيدا لشباكها واسالوا نكونو عن طاهر ابو زيد!!

الحكام جاملوهم

ويلاحظ ان بعض الحكام جاملوا الكاميرون فى هذه الدوره ففى مباراتهم مع زامبيا احتسب لهم الحكم ضربتى جزاء ظالمتين.. وفى مباراتهم مع المغرب اضاف الحكم ثلاث دقائق وقتا اضافيا سجلوا خلالها هدف التعادل وفى المباراتين لم يستحقوا الفوز او التعادل.

بعكس فريقنا (صاحب الارض) الذى لم يجامله الحكام مطلقا بل جاءوا ضده والغى بيكون هدفا سجله مجدى عمر فى السنغال ولم تحتسب لنا ضربات جزاء واضحة فى مباراتى ساحل العاج وموزمبيق واخيرا المغرب فاعتمدنا على الله وعلى قدرة لاعبينا وتشجيع جمهورنا الوفى الذى جاء باعداد غفيرة تحدثت عنها كل وكالات الانباء العالمية.

التشكيل المقترح

لم يعلن عن التشكيل الذى سيمثلنا وان كان المرجح

ثابت البطل على شحاته ومحمد عمر وحماده صدقى وربيع ياسين - اشرف قاسم ومجدى عبد الغنى والخطيب (علاء ميهوب) - مصطفى عبده وجمال عبد الحميد وطاهر ابو زيد.

- ويمثل الكاميرون :

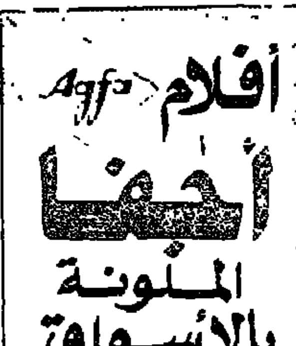
توماس نكونو - كانا وكوندى واوودو ابراهيم وسينكوت - ميندا وابيجا ومنوا - ابونجى وروجيه ميلا ومفيدى

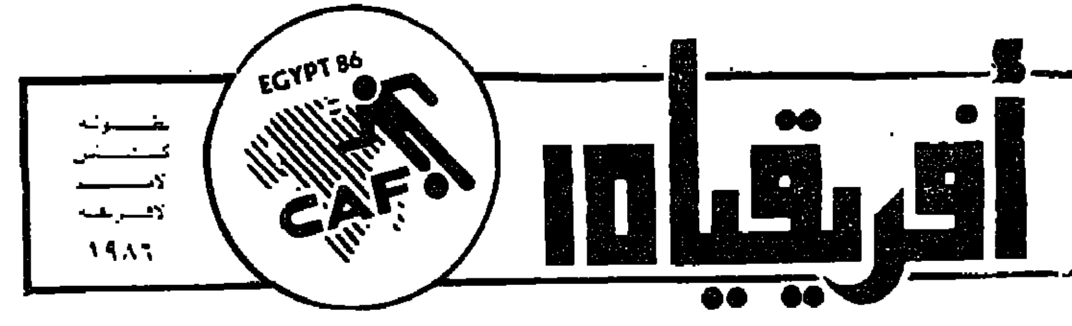
والحكم على بن ناصر من تونس وديرامبا من الجابون وكالمبو من مالاوى.

ميلا

نكونو







حشمت: فوز مصر بداية لنهضة رياضية
عبدون: تحقق الامل بعد ٢٧ عاما

كتب - رضوان الزياتي :

صرح سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة بأن المجلس الاعلى للشباب والرياضة سيقدم كل مايستطيع لتكريم لاعبى وجهاز المنتخب القومى بعد الفوز بكأس الامم .. وقال ان هناك مكافآت كبيرة تنتظر ابطال افريقيا تفوق المكافآت المحددة طبقا للائحة المجلس الاعلى .

واكد ان التكريم الادبى الذي حصل عليه اللاعبون يفوق اى نوع آخر من التكريم .. فحضور الجماهير بهذه الاعداد الغفيرة لتشجيع الفريق القومى هو اكبر تكريم .

وقال ان الذى حدث باستاد القاهرة امس اكبر تجسيد لحب مصر .. فالنصر الذى حققه اللاعبون بانتزاع الكأس جاء فى مكانه ووقته المناسبين والامر الطبيعى ان تفوز مصر بالكأس .

اضاف ان اللاعبين كانوا رجالا .. بذلوا الجهد والعرق ليس فى مباراة امس فقط ولكن فى جميع المباريات السابقة .. وكان بامكانهم تحقيق النصر فى اى وقت من المباراة لولا سوء الحظ الذى لازم بعض النجوم ولكن المهم اننا فزنا .

وقال ان فوز مصر بكأس افريقيا بداية لنهضة كروية اكبر ويعطينا دفعة كبيرة للامام .. واؤكد اننا لسنا ضد تطبيق نظام الاحتراف فى مصر .. ولكننا سندرس كيفية تطبيقه طبقا لظروفنا وديننا وبيئتنا .

اختتم سعيد حشمت تصريحه قائلا ان الدورة نجحت من كافة الوجوه اداريا وفنيا وتنظيميا .. وهذا ليس غريبا على مصر التى تتبوأ مكان الريادة فى قارة افريقيا .

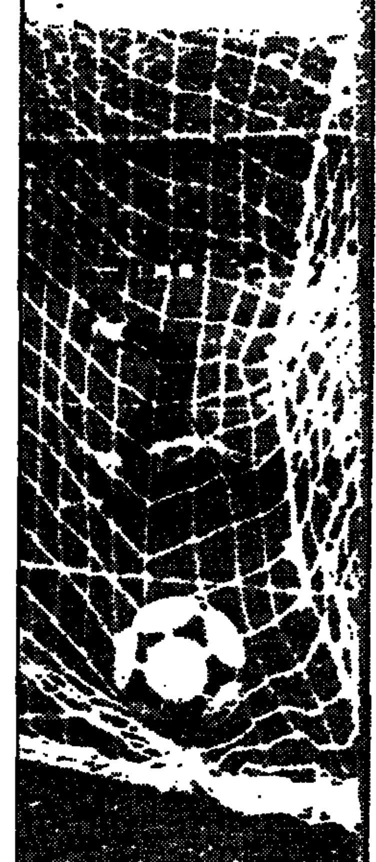
وقال د . حسن عبدون رئيس اتحاد الكرة ان امل مصر تحقق بعد ٢٧ عاما وفزنا بكأس افريقيا التى نهديها الى الرئيس حسنى مبارك الذى شرف المباراة بحضوره فى الملعب ..

كما نهديها الى الشعب المصرى ممثلا فى الجمهور العظيم الكبير الذى ملأ استاد القاهرة بحوالى ١٥٠ الف متفرج .

واضاف ان اتحاد الكرة سيكرم لاعبى جهاز المنتخب القومى على قدر الانجاز الكبير الذى حققوه بانتزاعهم الكأس من ابطال الكاميرون .

مصر
بطولة الأمم الافريقية ٨٦

« هدية عيد الام »



لطفى لعبد الاحد :

الفوز الكبير تتويجا لجهودكم

بعث الدكتور على لطفى رئيس الوزراء ببرقية تهنئة الى الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضه.. هذا نصها :

بمناسبة فوز الفريق القومى بكأس افريقيا لكرة القدم يسعدنى كل السعادة ان اقدم لكم ولاعضاء المجلس الموقر اخلص التهانى مقرونة بأطيب التمنيات بدوام التوفيق لاحراز المزيد من البطولات وتحقيق الانتصارات فى مختلف الميادين الرياضية .

لقد كان هذا الفوز الكبير لشباب مصر الرياضى تتويجا لجهودكم المستمرة واعضاء المجلس من رجال الشباب والرياضة

وانى اذ انتهز هذه المناسبة العظيمة لادعو الله العلى القدير ان يكلل جهودكم بالتوفيق نحو شباب مصر المستقبل.. وفقنا الله واياكم لرفع راية مصر الغالية خفاقة عالية تحت القيادة الرشيدة للرئيس محمد حسنى مبارك.

وبرقية لحسن عبدون

وبعث الدكتور على لطفى ببرقية التهنئة التالية إلى رئيس اتحاد الكرة بمناسبة فوز مصر بكأس الامم الافريقية ..

السيد المهندس حسن عبدون

رئيس اتحاد الكرة يسعدنى غاية السعادة أن أبعث لكم وأعضاء الاتحاد وأعضاء الفريق القومى لكرة القدم الذين كانوا رجالا بأخلص التهانى القلبية المقرونة بأطيب التمنيات بدوام الانتصارات وذلك بمناسبة فوز الفريق القومى بكأس أفريقيا لكرة القدم .

ولقد كان هذا الفوز العظيم الذى أحرزه الفريق هو ثمرة طيبة لحسن التدريب وكفاءة الاعداد لهذا اللقاء والاداء البطولى والعزم والتصميم لابطال الفريق لتحقيق هذا النصر الكبير الذى يعتبر بحق فخرا للمصريين جميعا ونصرا عزيزا لكرة القدم المصرية .

وانى اذ أنتهز هذه المناسبة الرياضية لارجو لكم ولاعضاء الاتحاد واعضاء الفريق القومى والاداريين والمدربين المزيد من احراز البطولات وتحقيق الانتصارات لرفع راية مصرنا الغالية تحت القيادة الرشيدة للرئيس محمد حسنى مبارك .

نصفه كاميرونى والآخر مصرى

الحاج عبد الرحمن عبد الباقى محمد عضو بعثة الكاميرون والذى يعمل بوزارة الشباب والرياضة بالكاميرون مسئولا عن العلاقات الرياضية الدولية - قال ان نتيجة المباراة جاءت متمشيه مع سير احداثها ، ومبروك فوز مصر

والحاج عبد الرحمن نصفه الآخر مصرى فهو متزوج من مصرية تعيش معه فى الكاميرون . انجب ٧ ابناء كلهم من الذكور يتكلمون العربية بطلاقة

الحمد لله

الحمد لله .. الحمد لله وحده الذى انقذ ملايين من عباده المؤمنين عاشوا على أعصابهم ساعتين وربع الساعة كانت من أصعب الساعات فى حياتهم .

الحمد لله وحده الذى حول نكسه عارضة فى بداية البطولة الى نصر كبير .. حول شوارع خالية الى شوارع مليئة بمظاهرات الفرح طوال الليل ... الحمد لله لم يضع مجهودنا بكتاه فى الهواء واستجاب فى اخر لحظة لدعاء الملايين المتشوقة لابتسامة نصر وفرحة من القلب ...

الحمد لله انقذنا من قمة التعس الذى لازمنا طوال المباراة الى منتهى الفرح والفرج الذى كنا نستحقه ... الحمد لله الذى وقف بجانبنا بعد ان عاندنا الحظ مرة والحكم مرات ... الحمد لله اننا كسبنا بشرف وكنا مستعدين ان نخسر بشرف فنحن الدولة المضيفة ومع ذلك يقف ضدنا الحكم فى ادق اللحظات وهذا وحده شرف كبير فلا أدرى ماسبب الغاء الحكم التونسى على بن ناصر لهدف الامس الواضح تماما لكل ذى عينين ...

الحمد لله اهدت الرياضة كأس افريقيا لامها مصر فى عيد الام فكانت خير هدية ...

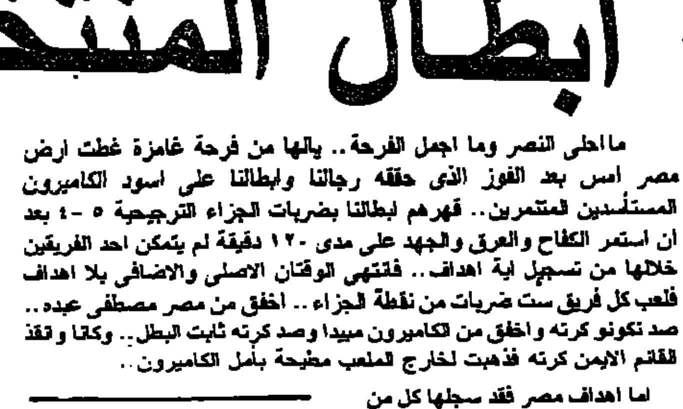
الحمد لله اخذنا تاج القارة ولم تأخذ «سلطانية الجوزيرة» بعد ان ظن الناس ان النهاية ستكون فصلا سخيفا آخر من فصول الكرة المصرية خاصة وان تكونو حارس مرمى افريقى كان يحرس مرمى الخصم . ولكن الحمد لله فى آخر لحظة تحولنا من قمة اليأس الى منتهى الفرح .

وعلينا الان المحافظة على هذه البطولة وعلى بطولات أخرى اهم .. كيف ؟ هذا سيكون موضوعنا من الغد .

عبد الرحمن فهمى

دعوة اسبانيول برشلونه للاشتراك فى الدورة الصيفية

انتهز العميد حازم ابو شليب رئيس هيئة تنشيط السياحة بالاسكندرية فرصة وجود مدير العلاقات العامة فى نادى اسبانيول الاسبانى الذى حضر لمصلحة تومباس تكونو بعد البطولة - قدم له الدعوة للمشاركة فى دورة الاسكندرية الصيفية



أبطال المنتخب هزموا أسود الكاميرون

من القلب

كلهم صبية ، اعمارهم تتراوح بين الرابعة عشرة والخامسة عشرة ، بعضهم مصاب ، يستقلون عربة الدرجة الثانية فى قطار السكة الحديد .

انهم حليقو الرؤوس يأكلون خبزا جافا . نام كل منهم على كتفى اخيه وقد ارتدوا الملابس الصفراء العسكرية التى تشير الى انهم مثل كل الفلاحين ، مجندون .

الجرحى يتوكأون على عصى وهم يمشون فى الممرات وكأنهم يريدون بذلك تخفيف الامهم .

القطار بطيء ينقل الجرحى من الجبهة عند شط العرب عبر الجبال الى مدينة قم فى ١٧ ساعة .

انه قطار مرهق متعب يحمل رجالا مرهقين متعبين الى بيوتهم مثخنين من الحرب .

والممرات نفسها ملأى بهم . انهم نيام ولابد ان تمر عبر اجسادهم أو البطاطين التى يلتحفون بها .. ونوافذ القطار مكسورة مثل ارواح الصبية الكسيرة الحزينة .

قال احد الصبية :

- اسرتى افضل الان منذ الثورة فقد أصبحت اكثر تدينا وايمانا وقال آخر :

- القوى الكبرى تريدنا اضعف لنا سندفع الثمن كلنا سندفع الثمن ونقدر على ذلك .

هذه هى صورة المحاربين الايرانيين كما رسمها روبرت تيتك مراسل صحيفة التايمس البريطانية من ايران ليقدم صورة قطار نقل الجنود .

وقال الصحفى البريطانى وهو يشير الى صورة الرجل العجوز الذى يحارب هذا الشباب من اجله : الامام الخمينى . وقال ان الجميع فى ايران وبالذات الصبية المحاربون الصغار يدفعون ثمن حرب الرجل العجوز .

والصورة طويلة مؤلمة ..

والثمن لايدفعه الفلاحون والصغار وحدهم بل يدفعه شعب ايران من حاضره ومستقبله .. ويدفعه العراق أيضا .. كل العراق .

ويساهم فى ذلك كل عربى يعاون العراق وكل عربى كان ينتظر من العراق دورا قوميا ولايعرف أحد متى تنتهى هذه الحرب .

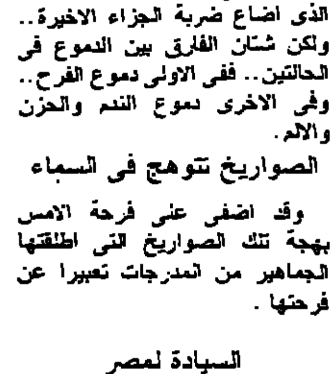
ولكن لايبدو فى الافق انها ستنتهى قريبا فان انهاء الحرب يقتضى شجاعة كبرى لان السلام يحتاج الى جرأة خيالية اذ سيواجه القادة المحاربون مسئولية الاسر التى فقدت رجالها وجرح شبابها والجنود العائدون المسرحون الذين يريدون عملا واستقرارا وأخيرا تعمير المناطق التى هدمتها وخربتها الحرب الطويلة التى دامت اكثر من الحرب العالمية الثانية وحرب كوريا وربما طالت عن حرب فيتنام مع الامريكيين .

ويبقى العالم عاجزا عن التدخل بجدية لانهاء الحرب لان العالم العملاق شرقا وغربا يريد كما قال احد الجنود ايران ضعيفة . والعراق ضعيفة ، والعالم العربى والاسلامى ممزقا .

وكلمات الجندى الصغير هى الواقع المؤلم الذى لايريد احد الاعتراف به .. بعد !

محسن محمد

ما احلى النصر وما اجمل الفرحة .. يالها من فرحة غامرة غطت ارض مصر امس بعد الفوز الذى حققه رجالنا وابطالنا على اسود الكاميرون المستأسدين المتنمرين .. قهرهم ابطالنا بضربات الجزاء الترجيحية ٥ - ٤ بعد ان استمر الكفاح والعرق والجهد على مدى ١٢٠ دقيقة لم يتمكن احد الفريقين خلالها من تسجيل اية اهداف .. فانتهى الوقتان الاصلى والاضافى بلا اهداف فلعب كل فريق ست ضربات من نقطة الجزاء .. اخفق من مصر مصطفى عبده .. صد تكونو كرته واخفق من الكاميرون مبيدا وصد كرته ثابت البطل .. وكانا واتفذ القائم الايمن كرته فذهبت لخارج الملعب مطيحة بأمل الكاميرون ..



بقلم : محمود معروف

اما اهداف مصر فقد سجلها كل من طارق يحيى ومجدى عبد الغنى وعلاء ميهوب وعلى شحاته واشرف قاسم واحرز اهداف الكاميرون مفيدى وكوندى وميلا واوودو ابراهيم

مفاجأة الرئيس فى عيد مصر

كان امس عيدا من اعياد مصر .. الشوارع المؤدية للاستاد منظرها يشرح الصدر ويدعو للفرحه والتفاؤل .. ابناء مصر زحفوا من كل مكان فى ارضها الطاهره حاملين اعلامها والسيارات الخاصة والاتوبيسات حتى سيارات الشرطة والقوات المسلحة المكلفة بالخدمة كلها خرجت من جوانبها الاعلام ترفرف .

فى الواحدة ظهرا كان بالاستاد نحو ٩٠ الفا وفى الثالثة تخطى الرقم المائة الف وقبل ان تبدأ المباراة نزل اللواء حسن الاخرس كبير الياوران نائبا عن الرئيس وصافح لاعبى الفريقين وماهى لحظات على بدء المباراة حتى فوجئنا بالجماهير تعطى ظهرها للملعب وتنظر ناحية المنصة الرئيسية فقد حضر الرئيس محمد حسنى مبارك فجأة ليشارك ابناء مصر فرحتهم وكان برفقته عدد كبير من كبار المسئولين بالدولة

وفى حوالى الثالثة والربع كان عدد المشاهدين فى المدرجات يزيد على ١٢٠ الف متفرج اعتلى بعضهم الاسوار وكشافات الاضاءة

اجيال كثيرة لم تشهد الكاس

هؤلاء الالاف فى الاستاد وعشرات الملايين فى البيوت والاماكن العامة والاعمال ومئات الملايين تابعوا المباراة بالاقمار الصناعية او من خلال اجهزة الراديو وعاشوا مع احداثها حتى كلل الله جهود ابناء مصر وفازوا بالكأس

ترى ماذا يعنى الفوز بالكأس ؟!

انها تعنى انتصارا ومجدا لم يحققه اكثر من جيل من اجيال الكره المصرية .. فمنذ جيل الديبة ورأفت عطيه والضظوى وصالح سليم وعصام بهيج لم تفز مصر بهذه الكأس .. كما ان جيلا بأكملة من البشر لم يعش تلك اللحظات السعيدة .. فآخر مره فازت فيها مصر بالكأس كانت عام ١٩٥٩ بالقاهرة ايضا .. واخر مره صعدنا فيها للمباراة النهائية كانت عام ١٩٦١ .

هل عرفتم معنى فوزنا بالكأس .. وهل عرفتم لماذا كانت هذه الفرحة الغالية الطاغيه على ابناء هذا الشعب العظيم

لقد رأيت الدموع تذرف من عيون الالاف فى المدرجات وقطعا فى البيوت بعد انتهاء المباراة بفوز مصر .. ايضا رأيت الدموع تنهمر من عيون لاعبى الكاميرون وخاصة كانا الذى اضاع ضربة الجزاء الاخيرة .. ولكن شتان الفارق بين الدموع فى الحالتين .. ففى الاولى دموع الفرح .. وفى الاخرى دموع الندم والحزن والالم .

الصواريخ تتوهج فى السماء

وقد اضفى على فرحة الامس بهجة تلك الصواريخ التى اطلقتها الجماهير من المدرجات تعبيرا عن فرحتها .

السيادة لمصر

قبل المباراة التقيت بنجم ساحل العاج يوسف فوفانا وسألته عمن يرشحه للفوز قال مصر بكل تاكيد وبعد المباراة سألته عن رأيه فقال كان يجب أن تحول مصر المباراة الى سيل من الاهداف .. فلو كان عندنا نصف هذا الجمهور يشجعنا بهذه الحماسة لفزنا بكأس العالم واحتكرنا الفوز بكأس افريقيا .

وأويد كلام فوفانا الخطير الذى قال لى لو أن طاهر ابوزيد وجد معه جناحين لصال وجال وسجل واطاح بالكاميرون كيفما اراد لكنه فى الامام كان يلعب وحده لتأخر باقى زملائه .

لاتظلموا الخطيب

اذا كان الوقت الاصلى والاضافى قد انتهى بالتعادل واذا كان الخطيب النجم الكبير قد خانه الحظ فى ثلاث كرات انفرد فيها بالحارس تكونو فاننا لا نلومه بل نلتمس له كل العذر لان مثل هذه المباراة تفلت فيها الاعصاب ومن الصعب أن يتحكم انسان فى كره بسهولة .. فالكأس يبرق من بعيد والعيون والابصار زائغة عليه ..

بالله عليكم دلونى على متفرج واحد فى مصر كانت إعصابه هادئة ؟! .. ما بالكم باللاعبين .

دقات القلب

اتحدى أى مواطن كانت لديه شجاعة طارق يحيى وهو يتقدم ليلعب أول كرة فى ضربات الجزاء .. انه يعلم أن الحارس الذى أمامه هو توماس تكونو أعظم حارس فى القارة وصاحب الكرة الذهبية مرتين وليس أحمد بدير الممثل .. يعرف أن عيون العالم ترقب خطوات قدميه وهو يتقدم وساد الصمت فى المدرجات حتى تكاد تسمع دقات القلوب وعندما اطلق على بن ناصر صفارته ليلعب الكرة الملايين أخفت وجوهها بأيديها أو إستدارت للخلف حتى لا يظن كل إنسان أنه هو النحس وكنت ترى فى المدرجات من يخلع حذاءه (ويقلبه) عندما يتقدم لاعب كاميرونى ليلعب الكرة كنوع من جلب النحس لهم .

هذا بخلاف ما فعلته الجماهير طوال المباراة من تبادل أماكنها مع بعضها ربما ينفك النحس حتى أن أحد المتفرجين من كثرة ما بدل مكانه كان يجلس فى الاولى يمينى أصبح فى الدرجة الثانية !!

الله أكـــبر

لقد إستجاب الله لدعاء الملايين فطوال المباراة لم تتوقف الجماهير عن ترديد كلمة يارب .

الاصرار والعزيمة

لو تحدثنا عن المباراة فيجب ان ننصف فريقنا لاعبا لاعبا .. لقد ادوا الواجب واكثر ولم يقصر واحد منهم حتى اخر لحظة .. فالخطيب المصاب بتمزق والذى شلت حركته تحامل على نفسه لاخر دقيقة ولم يبخل .. طاهر ابو زيد زحف على الارض من شدة الالم كان فى داخله يصرخ وتحمل مرارة الالم حتى قبل النهاية بثلاث دقائق لكن قواه خارت وسقط على الارض ولم يستطع ان يفعل اكثر مما فعل فخرج ولعب مكانه طارق يحيى الذى تتفاءل الجماهير « بوشه » فى المباريات ومحمد عمر الشهم الذى اصيب وظل « يقاوح » ويرفض الخروج وتحامل على نفسه لاخر لحظة ولكن كان يجب ان يخرج ونقول له شكرا لم يبخل بجهد او عرق وكنت رجلا بمعنى الكلمة .

صائد الوحوش

وهل ننسى فدائية ورجولة الصعيديين الفدائيين حمادة صدقى وربيع ياسين .. انهما السد المنيع فى دفاع مصر .. فالاول لعب مع روجيه ميلا كظله وافقده ظله وتوازنه وحرمه من الوصول لمرمتنا واصبح « صدجى » المنياوى متخصصا فى صيد الافيال فى ساحل العاج والاسود فى الكاميرون والثعالب فى المغرب .. وربيع ياسين الظهير المتمكن الواثق من نفسه الذى قضى على اية خطوره لاخطر لاعبى الكاميرون ابيونجى واضطر المدرب ان يخرجه ويلعب بدلا منه مامادو وما فعله ربيع مع ابيونجى فعل مثله واكثر مع « مامادو » .

اما الدكتور على شحاته فهو احسن ظهير ايمن فى افريقيا الان بلا جدال يلعب بعقله اكثر مما يلعب بقدمه .. وتفكيره اسرع من الكرة ومهاراته اعلى من قامته .. انه فعلا دكتور فى كرة القدم .

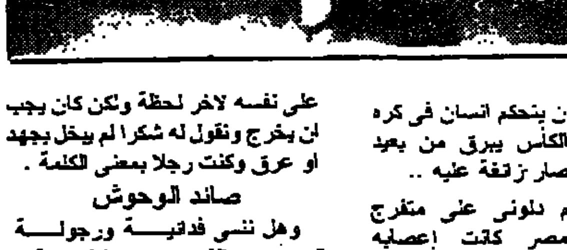
عبد الغنى البلدوزر

وفى خط الوسط كان مجدى عبد الغنى وللمرة الثانية على التوالى النجم صاحب الكعب العالى .. تمكن لايوصف وعطاء بلا حدود وصحة بسم الله ماشاء الله ولا اميل زاتوبيك القاطرة البشرية فى زمانه وقذائف وصواريخ تخرج من قدميه ارتجف لها تكونو برغم تظاهرة بالثقة والثبات لكن معظم الكرات سقطت منه .

والى جوار مجدى كان نجم مصر الصاعد .

اشرف قاسم اصغر لاعب فى الدورة واحسن ساعد دفاع باجماع كل النقاد انه المكسب الاول لمصر فى الدورة .. منظره يفرح وهو يجرى برشاقة فى الملعب سواء اكانت الكره معه او يجرى بدونها .. لمكاناته الفنية هائلة اذا لعب فى خط الوسط تشعر ان الكفة فى صالح مصر واذا لعب فى خط الظهر اعطاك الثقة والامان واسألوا فى ذلك ثابت البطل وعادل المأمور

اما خط الهجوم فلم يبخل فيه لاعب بجهد فالحظ عاند الخطيب فى المباراة الثانية على التوالى يلعب الكره كما يقول القانون ويقف الحظ فى طريقها .. يكفى ان وجوده اضطر ثلاثة من مدافعى الكاميرون ان يقفوا لحراسته حتى وهو يعرج





وطاهر ابو زيد كان الصراع بينه وبين ميلا عنيفوز بلقب احسن لاعب فى الدورة واذا كان ميلا قد فاز به وبالحذاء الذهبى فان طاهر ابو زيد كان علامة بارزة فى الدورة تحدثت عنه كل الوفود وقال لى عنه يوسف فوفانا ان الايام القادمة فى افريقيا هى ايام ابو زيد .

وجمال عبد الحميد الشعلة التى لم تهدأ طوال الاشواط الاربعة .. صنع التمريرات لزملائه وتحرك فى كل مكان واخذ معظم الكرات العالية واتعب الدفاع .

اما كابتن الفريق مصطفى عبده الذى خانه الحظ فى ضربة الجزاء التى سددها وصدها تكونو فقد اكرمه الله فى النهاية وحمل كأس البطولة ليحمل كأسين لبطولتين خلال ثلاثة اشهر فقط وهو انجاز لم يحققه لاعب اخر فى تاريخ قارة افريقيا فقد حمل كأس اندية افريقيا لابطال الكئوس فى نيجيريا ثم حمل كأس الامم الافريقية بالامس ورأى انها فرصة العمر له ليعلن اعتزاله وهو متوج ويجب الاشادة بالجهد الذى بذله فى المباراة وتمريراته العرضية القاتلة ولياقته التى اسعفته ليلعب ١٢٠ دقيقة كاملة .

ضربات الجزاء

ولايمكن ان نغفل الجهد الذى بذله علاء ميهوب بعد نزوله مكان محمد عمر فى الشوط الثانى فقد اعطى للهجوم حيوية وشكل خطورة بالغة ومرر للخطيب اسهل كره لتسجيل هدف تلك التى وضعها بجوار القائم والمرمى مفتوح .. وفى رأيى انها اسهل من الصاروخ الذى صوبه مجدى عبد الغنى وارتد من القائم الايسر .

وطارق يحيى اشجع لاعب فى مصر والذى افتتح الاهداف فى ضربات الجزاء لعب دقائق معدودة وكان يجب ان يلعب الشوط الثانى من المباراه الاصلية كما حدث فى مباراة المغرب فربما تغيرت النتيجة لصالحنا قبل ضربات حرق الدم .

اداء مشرف للكاميرون

واذا كانت مصر هى التى فازت بالكأس فهذا حقها الطبيعى فعلى مدى ٤ أشواط كانت هناك سيطرة تامة للفريق المصرى وفرص بالجملة لا تضيع ومع هذا يجب أن نشيد بفريق الكاميرون الذى إستبسل لاعبوه وقدموا مباراة رفيعة المستوى وتألق مفيدى وكوندى ومبيدا وكانا الذى أضاع ضربة الجزاء الاخيرة لكنه كان شعلة طوال المباراة وبول إمبو لاعبى الوسط الخطير والحارس العملاق توماس تكونو وإن كان فى صد ضربات الجزاء لا يختلف كثيرا عن سيد الضظوى !!

الهدف الملغى

قبل نهاية الوقت الاصلى بخمس دقائق سجل طاهر أبوزيد هدفا برأسه وأخرج سينكوت الكرة من المرمى بيديه وصاحت الجماهير (هدف وبنالتى) لكنه الحكم بن ناصر لم يحتسبه وسألته بعد المباراة عن سبب الغائه فقال أن أحد لاعبى مصر دفع الحارس بيديه عندما لعب طاهر الكرة فى المرمى .

عموما على بن ناصر ادار المباراة الصعبة باقتدار نادر وقد أخشى عليه من الخطأ حيث كان الاصفرار يعلو وجهه ويكاد يرتجف قبل أن ينزل أرض الملعب فقلت لنفسى (يارب استر !!)

برقية تهنئة للرئيس من عبد الاحد

بعث الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ببرقية تهنئة للرئيس حسنى مبارك بمناسبة فوز مصر ببطولة كأس الامم الافريقية .. هذا نصها :

يسعدنى ويشرفنى أن اتقدم لسيادتكم باسمى وباسم ابطال مصر الرياضيين باسمى آيات التهنئة ويسعدنا أن نهدى سيادتكم ومصرنا الحبيبة هذا الفوز الكبير الذى ارتفع فيه علمنا خفاقا مؤكدا عزم واصرار وتحدى ابناء مصر الاوفياء .

ان هذا الفوز جاء حبا واخلاصا ووفاء لمصرنا الغالية التى قدمت لنا الكثير .. وان شباب مصر بأسلحة الرئيس ليعاهدونك على المضى قدما فى تحقيق المزيد من الانتصارات والبطولات تحت قيادتكم الرشيدة .

فوز الكوت ديفوار بالروح الرياضية

فاز منتخب كوت ديفوار بكأس الروح الرياضية .. كما حصل على الميدالية البرونزية بعد فوزه بالمركز الثالث .



محمود الخطيب نجم الاهلى والمنتخب القومى يضع راسه فى طمانينه تامه عقب المباراه على كتف زميله مصطفى عبده رئيس الفريق القومى الذى بدت السعادة على ملامحه. تصوير : محمد حسنين

منتخب الكاميرون يسافر اليوم

يغادر القاهرة اليوم منتخب الكاميرون لكرة القدم عائدا الى بلاده بعد إشتراكه فى بطولة كأس الامم الافريقية الخامسة عشرة وحصل على المركز الثانى .

وقد غادر القاهرة أمس منتخب كوت ديفوار والحاصل على المركز الثالث وكأس أحسن روح رياضية فى الدورة .

وزراء الشباب يهنئون مصر بكاس افريقيا

كتب - فتحى سيد احمد :

برقيات التهنئة انهالت على الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضه والدكتور حسن عبدون رئيس اتحاد الكره المصرى من وزراء الشباب والرياضه بكثير من الدول العربية والافريقية .

وعلى المستوى المحلى كانت البرقيات التى تشيد بالجهد المبذول من اعضاء الفريق وجهازه الفنى والادارى واتحاد الكره ولجانه المختلفة والمجلس الاعلى للشباب والرياضه حتى تحقق الفوز الكبير الذى اعاد الكاس لمصر بعد غياب ٢٧ عاما .

كانت اولى البرقيات من اللواء فوزى معاذ محافظ الاسكندرية والعميد ابراهيم الجوينى نائب مدير الدوره بالاسكندرية والدبية رئيس منطقة الكره واندية الاسكندرية سبورتنج وسموحه والاتحاد والكروم والاوليمبى.

كما ابرقت اندية الاهلى والزمالك والمنيا ومناطق الجيزة والمنوفيه وشمال الصعيد والدقهلية برقيات تحمل نفس المعنى.

الزمالك وبطل راوندا يوم ٤ أبريل

أرسل نادى الزمالك خطابا للاتحاد الافريقى لكرة القدم يحدد فيه يوم ٤ أبريل القادم موعدا لاولى مباراتيه مع الفهود السوداء بطل راوندا فى بطولة أفريقيا للاندية أبطال الدورى

وستكون المباراة الثانية يوم ١٩ أبريل بمدينة كيجالى

فوز الحدود ببطولة القوات المسلحة

فازت قوات حرس الحدود ببطولة القوات المسلحة لالعاب القوى التى اقيمت بمركز شباب العباسية واشترك فيها ١٦ فريقا يمثلون كافة الادارات والاسلحة المختلفة .. وجاءت ادارة المشاة فى المركز الثالث .. اشرف على البطولة العميد جاد الحق احمد سكرتير عام الاتحاد الرياضى للقوات المسلحة .

الرئيس مبارك يوقع على الكرة التى لعب بها الفريقان المباراة ويظهر الى يمينه تسيما رئيس الاتحاد الافريقى ويساره د . عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة وأمامه الحكم على بن ناصر

تصوير : فاروق ابراهيم

الحكم طلب من الرئيس التوقيع على الكرة

صبحى نصير :

بن ناصر ظلم مصر والهدف صحيح

كتب - سعيد عبد السلام :

عندما صعد الحكم الدولى التونسى على بن ناصر الى المنصه لاستلام ميداليته حمل معه كرة المباراة وطلب من الرئيس حسنى مبارك ان يوقع له عليها لتبقى كذكرى طيبة باعتبارها المباراة النهائية الثانية فى كاس افريقيا على التوالى التى يقوم بادارتها.

اما عن مستوى الحكم على بن ناصر فى تحكيم المباراة فيقول عنه الحكم الدولى المصرى السابق صبحى نصير أنه لم يكن موفقا فى كثير من قراراته فقد الغى هدفا صحيحا ١٠٠٪ لطاهر ابو زيد الذى قفز عاليا ولعب الكرة برأسه داخل مرمى الكاميرون دون ان يلمس تكونو.. واضاف صبحى نصير لقد شاهدت الهدف اكثر من مرة وبالتصوير البطىء فى الفيديو واتضح فعلا انه صحيح تماما.. وقد شاهدت هدفين مثل هدف ابو زيد فى الدورى الانجليزى عام ١٩٨٣ واحتسب كلاهما .. كما ان على بن ناصر كان متهاونا فى اكثر من لعبة وكان يجب ان يستخدم الكارت الاحمر خاصة فى حالات تعمد اصابة طاهر ابو زيد وهناك قول مأثور فى القانون يقول.. يجب على الحكم ان يدير المباراة بيد من حديد ويداخلها (قفاز ناعم)

كما انه لم يكن متفاهما مع مراقبى الخطوط واختلفوا فى اكثر من لعبة.. كما ان الحظ ساعده كثيرا فى اختياره لتحكيم تلك المباراة بالرغم من ان هناك حكام اكثر منه توفيقا وعلى رأسهم سيدنى بيكون حكم موريشيوس

المستوى متوسط

وعن مستوى التحكيم فى البطولة قال صبحى نصير.. انه جاء متوسطا وان هناك بعض الحكام لخطاوا فى القانون خاصة فى الاربع خطوات التى يسمح بها لحارس المرمى وكذلك تحرك حراس المرمى اثناء لعب ضربات الجزاء.

الاسماعيلية تكرم شحته

قرر عبد المنعم عماره محافظ الاسماعيلية اقامة حفل تكريم للكابتن شحته مدرب الفريق القومى يوم الثلاثاء القادم وذلك تقديرا لجهوده فى فوز مصر بالبطولة الافريقية الخامسة عشرة .

كما وجه المحافظ الدعوة للدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضه والدكتور حسن عبدون رئيس اتحاد الكرة ولاعبى المنتخب القومى والمهندس صلاح حسب الله وكيل النادى الاسماعيلى.

اكسبريس الاوغندى فى القاهرة

كتب - ماجد نوار :

يصل الى القاهرة مساء الاربعاء القادم فريق نادى اكسبريس بطل أوغندا إستعدادا للقاء الاهلى يوم الجمعة القادم فى أولى مباراتى دور الـ ٣٢ لبطولة كأس أفريقيا للاندية ابطال الكئوس .

وتلقى الاهلى أمس برقية من نادى اكسبريس تضمنت موعد وصول البعثة التى تضم ٢٦ فردا

وصرح الجوهرى مدرب الفريق : بأن لاعبى الاهلى الدوليين ثابت وشوبير وربيع ياسين وعلاء ميهوب ومجدى عبد الغنى وطاهر أبوزيد والخطيب ومصطفى عبده وحسام حسن سينضمون لتدريبات الفريق غدا بعد أن حصلوا على راحة أمس .

وأضاف الجوهرى : بأنه يدرك مدى الارهاق والاجهاد الذى تعرض له اللاعبون الدوليون خلال بطولة أفريقيا .

من هو النجم

سألونى : من هو نجم هذه البطولة الافريقية المثيرة ؟... ورأيى أن هناك أكثر من نجم... أولا هذا الجمهور العظيم الذى ضحى بقوت يومه وساعات راحته من أجل بلده وكان العامل الاساسى فى الفوز ..

ثم هذه الحكومة الرائعة بقيادة الدكتور على لطفى التى اتخذت القرار المناسب ، قرار العبور من نكسة مطالبة مباغته الى بطولة دولية تشترك فيها سبع دول بلاعبيها واداريها ومدربيها ووزرائها بل وجمهورها أيضا . فكانت البطولة خير رد بالصوت والصورة على كل ما إفتراه اعداء مصر على مصر ، وتم نقل البطولة الى ٢٤ دولة

ثم الجهاز الفنى والادارى للفريق القومى عمل بتعاون وإخلاص وثقة فلم ييأس رغم الصدمة المبكرة إثر هزيمة غير متوقعة أمام السنغال ، وإن كنت آخذ عليه عدم إخراج الخطيب قبيل نهاية الوقت الاضافى بدقيقة واحدة لتلعب بعشرة

ويبقى النجم الكبير وهو الفريق نفسه الذى لعب بروح وعزم وتصميم ، كانوا كلهم أبطالا ، ثابت البطل اسم على مسمى خير حارس مرمى فى أفريقيا ، على شحاته أوقف أخطر المهاجمين المحترفين مثل يوسف فوفانا ، حمادة صدقى النجم الاول فى آخر لقاء ، محمد عمر فدائى أفسد كل الهجمات ولعب رغم الاصابة وكان لا يريد الخروج ولكن سمعت أراد أن يعيد قصة شوقى غريب بزيادة الهجوم فأخرجه وأشرك علاء ميهوب الذى يجب أن يراجع نفسه ليستعيد خطورته ، ثم ربيع ياسين خير ظهير فى أفريقيا ، ومجدى عبد الغنى «أبوتيه» دائم فى كل مباراة وكل بطولة ولما اراحوه دقائق فى مباراة مضمونة (باظ) لانه يستطيع أن يلعب ٢٤ ساعة كل يوم !... وشوقى غريب الذى فك النحس وفتح باب البطولة وأضاء النور الاخضر ، وأشرف قاسم أمل المستقبل وجوكر الملعب وطاهر أبوزيد نجم المستقبل الذى ظلمه الحكم وتحمل من الضرب ما لم يتحمله مارادونا فى بطولة العالم ، والخطيب الذى كان كالمقاتل الشريف الذى رفض ترك المعركة وهو مثخن بالجراح ، وجمال عبد الحميد الذى أحرز أجمل هدف فى البطولة . وطارق يحيى دواء (هـ٣) للفريق عندما يتعب ، ومصطفى عبده كابتن مصر الذى توج حياته بخير كأس

عبد الرحمن فهمى

كبرى صحف الكاميرون :

مصر استحقت الفوز وميلا اصبح فرعونا

كتب اسطامولیس :

اثار فوز المنتخب المصرى ببطولة كاس الامم الافريقية ردود فعل واسعة فى الكاميرون وخصوصا فى الصحف اليومية التى صدرت هناك صباح امس

قالت صحيفة (كاميرون تريبيون) اليومية تحت عنوان (مصر فازت بالكاس بضربات الجزاء بعد ٢٧ عاما) ان المنتخب المصرى حاول احراز هدف فى بداية المباراه وسط زائير ١٢٠ الف متفرج ملاوا استاد القاهرة وشعر اللاعبون المصريون بالمسئولية الكبيرة الملقاة على عاتقهم وخصوصا بعد حضور رئيس الجمهورية المباراه فى الملعب فسيطروا على الملعب وهاجموا المنتخب الكاميرونى الذى لجا الى الدفاع مع الاعتماد على الهجمات المرتده التى شكلت بعض الخطوره.

واضافت الصحيفة على لسان محررها ايساما ايسومبا ان مجدى عبدالغنى لاعب خط وسط مصر راقب ميلا كظله وحد من خطورته بالوسائل المشروعة وغير المشروعة حتى أنه لجأ كثيرا إلى جذبه من الفانلة ولم يطرده الحكم

وقالت ان مصر كسبت المباراه بضربات الجزاء بعد انتهاء الوقتين الاصلى والاضافى بدون اهداف وبعد ان فشل كانا فى احراز اخر ضربة جزاء

ميلا فرعون فى مصر

وكتبت الصحيفة تحت عنوان (ميلا فرعون فى مصر) ان روجيه ميلا استطاع ان يستاثر بحب واعجاب جمهور مصر سواء فى الاسكندرية أو القاهرة وتمكن من الحصول على لقب احسن لاعب وهداف الدورة واستحق أن يحصل على لقب فرعون نسبه إلى الفراعنه المصريين اصحاب التاريخ العريق.

وابدى المحرر اعجابه بطاهر ابو زيد الذى سجل ثلاثة اهداف من تسديدات قوية وكذلك طارق يحيى وجمال عبد الحميد ومصطفى عبده وتساءل عن عدم اشتراك طارق يحيى من بداية المباراه.

من ناحية اخرى ابدت الاوساط الكروية فى الكاميرون حزنها على فقدان الكاس فى القاهرة.. وطالبت مصر بتجديد دماء الفريق استعدادا للبطولة القادمة فى زامبيا.



عبد المقصود حمزه

الزمالك وسرس الليان لسداد ديون مصر

يلتقى فى الثالثة من بعد ظهر اليوم باستاد سرس الليان فريقا الزمالك وسرس الليان تلبية لدعوة عبد المقصود حمزه عضو مجلس الشعب وسعيد حمزه عضو مجلس ادارة الزمالك ويخصص إيرادها لصالح سداد ديون مصر .

يحضر المباراة د . عبد الاحد جمال الدين وأعضاء مجلس ادارة الزمالك

من القلب

توفى فى لندن السير جون جلوب الذى كان قائدا للجيش الارننى وعزله الملك حسين فى اول مارس علم ١٩٥٦ .

وكان اسلوب العزل مثيرا للغاية . استدعى رئيس وزراء الاردن جلوب باشا وقال له :

صاحب الجلالة يرى أنه حان الوقت لتستريح . امامك ساعتان للرحيل . احتج جلوب وامهل حتى الساعة السابعة من صباح اليوم التالى . فسافر ومعه خمسة جنيهات الى بريطانيا حيث ظل بها حتى مات وعمره ٨٨ سنة .

وهو اب لابن واحد وتبنى ثلاثة اخرين لتفق عليهم خلال هذه الفترة من ثمن ١٩ كتابا الفها معظمها عن الشرق الاوسط ومحاضرات القاها فى انجلترا والولايات المتحدة .

اما الحكومة البريطانية فقد اكتفت بمنحه لقب سير وتوقفت عند ذلك .

وكان سلوين لويد وزير خارجية بريطانيا مجتمعا بجمال عبد الناصر عندما تلقى برقية بطرد جلوب فاعتبر عبد الناصر مسئولا عن ذلك ، بينما رأى جمال عبد الناصر ان بريطانيا هى التى ابعدت جلوب مجاملة لعبد الناصر .

وقيل فى ذلك الوقت ان عبد الناصر كان يعرف بقرار الملك حسين وانه اوحى به ولكن الملك حسين نفى ذلك نفيا تاما .

وقد وقع طرد جلوب فى وقت ارتفع فيه مد موجة القومية العربية بينما كانت بريطانيا تضغط على الاردن للانضمام الى حلف بغداد مساندة للعراق وعارض الضباط القوميون فى ذلك فطلب جلوب من الملك حسين طردهم من الخدمة ، ولكن الملك طرد جلوب نفسه واحتفظ بالضباط القوميين العرب .

وكان جلوب ضابطا فى الجيش البريطانى حارب فى فرنسا اثناء الحرب العالمية الاولى فأصيب ٣ مرات احدها فى فكه حتى اطلق عليه «ابو حنيك» .

وتطوع للذهاب الى العراق علم ١٩ اثناء تمرد ضد الانجليز وبقى فى العراق سبع سنوات ثم ترك خدمة الجيش البريطانى ليعمل فى خدمة الادارة البريطانية فى العراق ثم انتقل الى الاردن برتبة رائد فتولى قيادة شرطة البادية واستطاع ان يحولها الى جيش قوى عرف باسم الفيلق العربى

وعندما قامت ثورة رشيد عالى الكيلانى فى العراق ساهم جلوب فى اخمادها وحارب ضد حكومة فيشى الفرنسية المتعاونة مع الالمان .

وقد منحه العاهل الارننى رتبة الفريق ولقب الباشوية ، ولكن الملك حسين طرده بعد ١٧ سنة من الخدمة فى الجيش الارننى .

وقد اتهم العرب جلوب بانه خلال حرب فلسطين علم ١٩٤٨ منع الجيش الارننى من الاستمرار فى الحرب وبذلك ساعد اسرائيل بينما قال الانجليز ان الفيلق العربى لستطاع بكفاءة ، ورغم نقص السلاح الاستيلاء على الضفة الغربية والقدس العربية الشرقية القديمة . وضاع هذا كله علم ١٩٦٧ !

ورغم طرد جلوب فانه رفض ان ينتقد قرار الملك حسين او يهاجم الاردن وقال :

– ظللت اخدم الاسرة الهاشمية ربع قرن فكيف اهاجمهم الان .

وبعد وفاته اذاعت السفارة الاردنية فى لندن بيانا عبرت فيه عن حزنها لرحيل جلوب الذى كان يتحدث باللغة العربية ويرتدى العقال الاحمر وملابس البدو ويعبر الصحراء على جمال وينافس لورنس الضابط البريطانى الشهير .

وبرحيل جلوب يكون قد انتهى الى الابد عصر الباشوات الانجليز !

محسن محمد



لاعبو منتخب مصر يلتفون حول كأس البطولة الافريقية التى أحرزوها بالجهد والعرق واستردوها لمصر بعد غيبة دامت ٢٧ عاما

تصوير : محمد حسنين

فرحة الفوز بالبطولة الافريقية على وجوه كبار المسئولين بالدولة .. د . صبحى عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى يعانق الرئيس مبارك بينما يحتضن د . كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط د . حسن عبدون رئيس اتحاد الكرة ويقف بينهما المشير عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع يشارك فى الفرحة

ربع مليون جنيه مكافأة الفوز للمنتخب

كتب – رضوان الزياتى :

بلغت مكافآت لاعبى الفريق القومى المصرى بعد فوزهم بكأس الامم الافريقية حتى الان ٢٢٠ الف جنيه بخلاف مكافآت الجهازين الفنى والادارى .. سوف يحصل كل لاعب على ١٠ آلاف جنيه خمسة الاف من اتحاد الكرة ومثلها من المجلس الاعلى وذلك بناء على توصيات الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة وسوف تصل المكافأة الى ربع مليون جنيه والجدير بالذكر ان مكافآت الفوز بأية بطولة افريقية تبلغ ٣ آلاف جنيه لكل لاعب حسب لائحة المجلس الاعلى للشباب والرياضة .. ولكن الدكتور عبد الاحد قرر رفع المكافأة تقديرا للانجاز الكبير الذى حققه اللاعبون بحصولهم على كأس الامم لاول مرة منذ ٢٧ عاما .

وسوف يتم توزيع المكافآت على اللاعبين فى حفل التكريم الذى يحضره الدكتور عبد الاحد بفندق السلام فى التاسعة من مساء غد .. وتم توجيه الدعوات الى لاعبى الفريق القومى واعضاء الجهازين الفنى والادارى ورؤساء واعضاء اللجان الرئيسية المنظمة لبطولة افريقيا ورجال الاعلام ..

وقد وجه الدعوة لهذا الحفل ابراهيم الابراهيم رئيس البنك العربى الافريقى ورئيس مجلس ادارة فندق السلام والذى تبرع بمبلغ ٢٠ الف جنيه للاعبى المنتخب القومى .

وصرح سعيد حشمت بانه فى انتظار الجهات والهيئات والافراد التى ستشارك فى تكريم لاعبى المنتخب

أوسمة من الرئيس لأبطال أفريقيا

علمت (الجمهورية) ان الرئيس محمد حسنى مبارك سوف يمنح ابطال مصر الذين حققوا الفوز بكأس الامم الافريقية اول امس اوسمة تقديرا للجهد الذى بذلوه فى البطولة وكان الرئيس مبارك قد اصدر قراراه بتكريم الرياضيين الذين حققوا بطولات وانتصارات لمصر على المستويين العالمى والافريقى خلال الاشهر الستة الاخيرة .

محمود معروف

واشار الوزير الكاميرونى بالفريق المصرى وقال انه استحق الفوز بالبطولة عن جدارة لانه يلعب كرة جيدة وحديثة .

ويقول الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة انه لم يحدث فى تاريخ الرياضة المصرية ان حظيت باهتمام رئيس الجمهورية مثلما حظيت هذه الايام فى ظل رئاسة الرئيس مبارك الذى تحققت على يديه خلال السنوات الاربع الماضية انتصارات لم تحقق خلال خمسين عاما

ففى الفترة من ديسمبر ١٩٨٢ وحتى ديسمبر ١٩٨٥ حصلت مصر على بطولتى الاندية الافريقية ست مرات ففاز الاهلى بثلاث بطولات والمقاولون ببطولتين والزمالك ببطولة الدورى .

هذا بخلاف البطولات الاخرى فى السلة والطائرة والمصارعة والجودو والكراتية وكرة اليد وخلافه .

واخيرا توجت هذه الانتصارات بأعظم واغلى امنية الفوز بكأس الامم الافريقية لكرة القدم التى كنا نحلم فى الفوز بها وطال انتظارنا لها ٢٧ سنة

ارتفــاع المستوى

ويضيف الدكتور عبد الاحد :

كانت آخر مرة تفوز فيها مصر بهذا الكأس عام ١٩٥٩ ومن الصعب ان نقارن بين الامس واليوم .. فعام ١٩٥٩ اشترك فى البطولة ثلاث دول فقط وهذه البطولة اشترك فيها اكثر من ثلاثين دولة ، وارتفع المستوى لاعلى درجة حتى ان المئات من ابناء القارة يلعبون كمحترفين فى اوروبا .

الانتمــاء لمصــر

وقال ان الانتصار الذى حققه ابناء مصر لايعنى فقط استعادة العرش الكروى فى افريقيا وانما فجر طاقات الوطنية والانتماء لدى ٤٧ مليونا مصريا عاشوا على اعصابهم طوال احداث المباراة حتى حققوا البطولة بالجهد والعرق وقدموها كأغلى هدية للام العظيمة مصر واهدوا الكأس لرئيسها مبارك الذى يرعى الرياضة والرياضيين ويستقبل الابطال فى مكتبه ويزورهم فى انديتهم ويحثهم على البذل والعطاء .

لقد تحدث مع كل لاعب وهو يسلمه ميداليته وناقش كل منهم فى ادائه كانه كمصرى عاش بأحاسيس المواطن .

وزير شباب الكاميرون يشيد بالفريق المصرى

وقد استقبل الدكتور عبد الاحد صباح امس وزير الشباب والرياضة بالكاميرون الذى هنأه بفوز مصر وقدم الشكر للرئيس مبارك على حسن تنظيم مصر للدورة كما شكر الرئيس على مشاعره الطيبة تجاه الكاميرون وفريقها .

٤ تعادلات فى الدرجة الاولى

أسفرت مباريات الاسبوع رقم ٢٠ لدورى الدرجة الاولى القسم «ب» عن ٤ تعادلات .. حيث تعادل السكة مع الكروم والاولمبى مع غزل شبين والمريخ مع طنطا وتعادل بهنف جمهورية شبين وغزل دمياط .. وحقق طلعت حرب فوزه الثامن هذا الموسم على الفيوم ١/صفر ويتقاسم النتيجة كفر الشيخ على إسكو .. وأصبح الموقف كما هى بالنسبة للقمة والمؤخرة ..



تهنئة بجدية الاداء من الرئيس حسنى مبارك وشكر على تشريفه المباراة من مجدى عبد الغنى

تصوير : فاروق ابراهيم

مجدى عبد الغنى :
حققنا كأس البطولة وبقى الاحتراف

قال مجدى عبد الغنى لاعب خط وسط المنتخب القومى المصرى ان فوزنا بكأس الامم جاء تتويجا للجيل الحالى من اللاعبين .

وأضاف اننا كلاعبين حققنا ماكنا نحلم به خلال السنوات الاخيرة بالجهد والعرق طوال مباريات البطولة وقبلها فى فترة الاستعداد .

وقال اننا ننتظر تحقيق الوعد بتطبيق نظام الاحتراف فى مصر حتى تتبوأ مصر مكانة مناسبة فى الكرة العالمية .

فرحة بالفوز من حمادة صدقى وتهنئة على الاداء الرجولى من تسيما

الإفارقة معجبون برجولة حمادة صدقى

ابدى المسئولون ببعثة المنتخب الكاميرونى اعجابهم بالمستوى العالى الذى ظهر عليه حمادة صدقى قلب دفاع المنتخب القومى لاسيما فى المباراة النهائية .

وقد علق حمادة صدقى بانه ادى واجبه تماما وانه سعيد برضاء الجمهور المصرى عنه .

وقال انه لم يفقد الامل لحظه فى الفوز بالبطولة حتى بعد الهزيمة من السنغال فى افتتاح الدورة

استراحة قصيرة لاتحاد الكره

كتب – جمال المكاوى :

صرح اللواء محمد خليل الديب مدير اتحاد الكرة ان الاتحاد سيحصل على راحة قصيرة لالتقاط الانفاس بعد المجهود الكبير ثم يعاود نشاطه استعدادا لمباريات الدورى العام التى تبدأ الاسبوع القادم .

وقد علق العميد زامر عزت الذى شاهد مباراة امس الاول بالتليفزيون من الفندق الذى كان يقيم به الفريق حسب تعليمات الاطباء نظرا لمرضه قائلا انه بعد الفوز بالبطولة لم اتمالك نفسى وانطلقت فى ردهات الفندق اهلل من الفرحه بهذا الفوز الكبير .

وصرح سيد بخيت من حسابات اتحاد الكره ان اجمالى ايراد بيع تذاكر مباريات البطوله بلغ ٣٥٤ الف جنيه .. بخلاف حصة الاتحاد من اذاعة المباريات بالتليفزيون وحصته من عائد الاعلانات

كأس احسن لاعب لطاهر ابو زيد

نظرا لشدة المنافسه على لقب احسن لاعب فى الدوره بين روجيه ميلا لاعب الكاميرون وطاهر ابو زيد نجم مصر وبعد فوز ميلا بالكأس واعتراف من شركة كوداك بدور طاهر فى فوز مصر بالكأس قررت اهدائه كأسا مثل كأس ميلا تماما ووافق على ذلك الاتحاد الافريقى لكرة القدم .

عيدو عمرو يشيد بالروح الافريقية فى البطــولة

اشاد عيدو عمرو سكرتير علم منظمة الوحدة الافريقية بالروح الرياضية العالية التى سادت مباريات بطولة كأس الامم الافريقية الخامسة عشره التى انتهت بالقاهرة اول امس .

قال عمرو لدى مغادرته القاهرة امس الى باريس ان دعم العلاقات الثقافية والرياضية بين الدول من شأنه خلق روح التفاهم بين الشعوب .

صحف المغرب تشيد بفوز مصر بالكأس

ابرزت الصحف المغربية امس فوز مصر بالكأس الخامسة عشرة للامم الافريقية فنشرت صحيفة العلم اوسع الصحف المغربية انتشارا النبأ فى مربع الى جوار اسم الصحيفة تحت عنوان هنيئا لمصر .. قالت فيه فازت مصر بكأس افريقيا للامم وكانت تستحق ذلك حيث برزت هى والكاميرون كأحسن فريقين ظهرا فى البطولة فهنيئا لمصر بانتصارها الذى تستحقه .

وقالت صحيفة (الميثاق) ان لقاء مصر والكاميرون كان قويا ظهر فيه لاعبو الفريقين مهارات هائلة وبخاصة من طرف المصريين والحارس نيكونو وميلا .. واميدا من الكاميرون ..

وكانت الاذاعة والتليفزيون المغربى قد نقل امس الاول على الهواء المباراه من بدايتها وحتى تسليم الرئيس حسنى مبارك للكأس والميداليات ..

لمــاذا لــم تظهــر ضربة الجزاء الحاسمة على شاشة التليفزيون؟

كتبت – ليلى حسنى :

أدى تدفق الجمهور امس فى اللحظات الاخيرة من مباراة نهائى كأس افريقيا والضغط على الكابلات المتصلة بالكاميرا الرئيسية الى عدم تصوير ضربة الجزاء الاخيرة التى سددها لاعب الكاميرون فى مرمى ثابت البطل .

تقول المخرجة وفاء فاضل التى اخرجت المباراة ان عدم تعاون مدير الاستاد مع التليفزيون ادى الى تعذر دخول المهندسين الى الاستاد لاصلاح الكاميرات التى اتلف الجمهور الكابلات الكهربائية الخاصة بها بعد خمس دقائق من بداية الشوط الاول للمباراة .. وقد قطع بذلك الاتصال بين السيارة والفيديو واصبح التصوير يجرى بكاميرتين اثنتين فقط بعد ان كانوا اربع كاميرات .

استطاع المهندسون اصلاح الكاميرا الرئيسية فى الاستراحة بين الشوطين لكن الجمهور قطع الكابلات مرة اخرى نتيجة للهجوم على الكاميرات وتوتر اعصابهم اثناء ضربات الجزاء مما اضطرنا لاخذ اعادة ضربة الجزاء من الكاميرا التى كانت خلف المرمى والبعيدة عن الجمهور .

محترفو الكاميرون عادوا لانديتهم

غادر القاهرة صباح امس ثلاثة من لاعبى منتخب الكاميرون المحترفين عائدين الى انديتهم فى فرنسا واسبانيا وهم توماس نكونو وميلا وميدا .

أفريقيا!!

بطولة كأس الامم الافريقية ١٩٨٦

تعطل الاتوبيس فتأخر سفر بعثة الجزائر

كتب – حسن الرشيدى :

تأخر سفر بعثة الجزائر لكرة القدم امس الى بلدها بعد خروجها من كأس الامم الافريقية .

تعطل الاتوبيس الذى اقل البعثة من الاسكندرية بوسط الطريق بسبب نفاد البنزين .. وصلت البعثة الى مطار القاهرة متأخرة بعد إمتلاء الطائرة بالركاب وانهاء اجراءات السفر .

عندما وصل اعضاء البعثة الى مطار القاهرة توجهوا للكاونتر الخاص بانهاء اجراءات المسافرين على الطائرة الجزائرية فوجئوا بعدم وجود اماكن لهم اضطرت البعثة للمبيت باحد الفنادق القريبة من المطار وستغادر القاهرة مساء اليوم .

الاسماعيلى فى افريقيا ٢٥ مارس

تقرر سفر بعثة النادى الاسماعيلى الى مدينة بانجى عاصمة افريقيا الوسطى يوم ٢٥ مارس الجارى ليلعب مباراته الاولى مع بطلها فى بطولة كأس افريقيا للاندية ابطال الدورى

يرأس البعثة المهندس صالح حسب الله وقد زار المهندس صالح حسب الله نادى رئيس النادى ... فى معسكره بالجزيرة ... للاعبين واستعداد ... الاسماعيلى باعتباره ... مصرى يفوز بكأس افريقيا

صلاح حسب الله

زامبيا تتصدر الروح الرياضية

تصدر منتخب زامبيا والذى خرج من الدور الاول كأس الروح الرياضية برصيد ١٥ نقطة يليه الكاميرون بالرصيد نفسه ثم الجزائر فى المركز الثالث وله ١٠ نقاط

وجاء منتخب المغرب فى المركز الرابع وله ١٠ نقاط ايضا

لاعبو الجزائر اختفوا فى حجراتهم

التزم لاعبو الجزائر بالجلوس فى حجراتهم عقب لقاء الكاميرون .. ولم ينزل الى بهو الفندق سوى رئيس البعثة والمدرب رابح سعدان وعلى فرجانى ورباح ماجر وقد بدت عليهم علامات التأثر حتى الهزيمة

الجزائر تفوز بالكأس عام ١٩٩٠ !!

رباح ماجر نجم المنتخب الجزائرى الذى سافر مع فريقه الى الجزائر .. سيطير الى البرتغال يوم الثلاثاء القادم للانضمام لفريق بورتو بعد قضاء يومين مع اسرته فى الجزائر

علق ماجر على خروج فريقه قائلا .. ان الجزائر لن تضيع الفرصة للفوز بكأس الامم التى ستنظمها عام ١٩٩٠ !!

كريمو يسافر فرنسا ام يستمر فى الدورة ؟

صرح كريمو مهاجم المنتخب المغربى بانه سيسافر الى فرنسا يوم الثلاثاء القادم وعقب مباراة فريقه مع مصر للانضمام الى فريقه الفرنسى لوهافر

وفى الوقت نفسه اكد العقيد باموس رئيس بعثة المغرب .. ان عزيز بودربالة وكريمو باقيان مع الفريق فى حالة وصوله الى المباراة النهائية

فوفانا وتراورى الاكثر شعبية

إلتف عدد كبير من نزلاء فندق السلام حول لاعبى الفرق المشتركة وطلب بعضهم التوقيع على الاوتوجرافات وكان اكبر اقبال على يوسف فوفانا وعبد الله تراورى من كوت دى فوار وبوكاندى وعمر سن من السنغال اما لاعبو موزمبيق فلم ينالوا هذا الاقبال والسبب معروف !

ميلا وابيجا جاهزان

يشترك نجما منتخب الكاميرون روجيه ميلا وتيوفيل ابيجا فى تدريبات فريقهما اليوم بعد شفائهما

كان ابيجا قد اصيب فى اول لقاء امام زامبيا ولم يشترك فى مباراتى المغرب والجزائر .. بينما كانت اصابة ميلا فى مفصل القدم وتحامل على نفسه واكمل مباراة الجزائر وحصل على راحة امس .. ومن المؤكد ان يكون ميلا ضمن التشكيل الاساسى فى فريقه غدا ومن المحتمل ان يشترك ابيجا لفترة اثناء المباراة .. وقد علق كلود لوروا مدرب الفريق على ابيجا قائلا .. انه يساوى مليون دولار وان حاجته لابيجا مثل حاجة المنتخب الفرنسى لميشيل بلاتينى (فابيجا هو ابيجا) ..

نصائح الوحش قبل مباراة المغرب

كتب – جمال المكاوى :

صرح الكابتن محمد عبده صالح الوحش المدير الفنى للاتحاد الافريقى لكرة القدم بان مباراة فريقنا القومى مع منتخب المغرب فى الدور قبل النهائى تقام غدا تحت الاضواء بانها ستكون مرتفعة المستوى من الناحيتين الفنية والبدنية .. وسوف تلعب النواحى الخططية والتكتيكية الدور الرئيسى فى سير المباراة ونتيجتها النهائية .

فالفريقان يلعبان بخطط محكمة مرتفعة المستوى .. ويجيد لاعبو الفريقين تطبيقها بل وتغييرها اثناء المباراه بتكتيك مختلف حسب ظروفها .

واضاف الوحش ان الفريقين متقاربا المستوى ويلعبان بأسلوب متقارب واللاعبون على درجة عالية من المستوى الفنى والمهارى والبدنى .. ولذا اتوقع ان يلعب الفريقان بحرص شديد فى البداية خوفا من اى هدف قد يصعب تعويضه .

كما سوف تلعب المناورات دورا كبيرا من جانب الفريقين فى البداية وخاصة فى منطقة وسط الملعب التى اتوقع ان يحاول كل فريق السيطره الميدانية عليها لترجيح كفته وتسيير دفة اللعب كما يريد

ولذلك كله سوف يمتلك زمام المباراه الفريق الاهدأ اعصابا لان الشد العصبى سيكون كبيرا وكذلك الضغوط النفسية

المغرب فريق متجانس

وعن فريق المغرب قال الكابتن الوحش انه فريق قوى يمتاز بالتجانس والتفاهم الكبير جدا بين لاعبيه الذين يجيدون التحرك والانتشار فى الملعب واخذ الاماكن بشكل دقيق وبصوره تلقائية .

وقال ان اقوى خطوط الفريق المغربى هو خط الدفاع الذى يجيد طريقه التوازن الدفاعى فى منطقته ولكن يعيب البياز الخشونه المتعمده التى تشكو منها معظم الفرق وقد تضر فريقه .

ولان الفريق دائما يركز على السيطره على منطقة وسط الملعب فهو فى الغالب يلعب باربعة لاعبين هم ضلمى وفاضلى وخيرى وعزيز بودربالة .. وضلمى وخيرى يجيدان الناحية الدفاعية اما فاضلى وعزيز بودربالة فيجيدان الانطلاق الى الامام والقيام بالواجبات الهجومية وبودربالة بالذات هو مفتاح اللعب بالفريق وكل الهجمات تبدأ منه ويمتاز بان لياقته مرتفعه جدا وتحركاته مدروسه وواعيه ومهاراته عاليه .. وهناك تفاهم واضح بينه وبين كريمو المتقدم باستمرا. ورغم ان الاخير تحركاته قليلة الا انها خطيرة جدا على الدفاع

اللعب بروح قتالية

وينصح الكابتن الوحش لاعبينا بأن يؤدوا واجبهم حتى اخر دقيقة مع بذل اقصى مالديهم من النواحى البدنية والجهد وكذلك الناحيتين الفنية والنفسية .. واللعب بروح قتالية كالتى كانوا عليها يوم لقائهم مع فريق كوت ديفوار الذى لعبوا فيه مباراة قوية جدا ومرتفعة المستوى للغاية وهى فى تقديرى افضل مباريات البطولة حتى الان ..

اطالب ايضا بالاحتفاظ باعصابهم وعدم التأثر باى شىء من قبل لاعبى المغرب خاصة المحترفين واتوقع ان يلجأ بعضهم الى حركات تكتيكية معينه لاستفزاز لاعبينا واخراجهم عن اعصابهم .

كما اطالبهم بتطبيق كل تعليمات الجهاز الفنى بكل دقة لانها مدروسة بشكل علمى وتراعى فى الحسبان مستوى وموقف الفريقين وحالات اللاعبين ومميزاتهم .

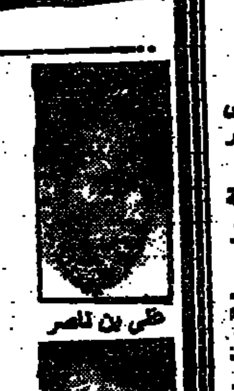
الجمهور ايضا عليه دور كبير ويجب التشجيع الايجابى طوال المباراة وكان له دور كبير فى دفع الفريق فى مبارياته السابقة وخاصة امام كوت ديفوار .. وقد ظهرت جماهيرنا سواء بالقاهرة او الاسكندرية بشكل مثالى للغاية واثبت انه جمهور واعى وفاهم وارشحه لان يأخذ جائزة على هذه المثالية والسلوك الرياضى ..

الوحش

بيكون وبن ناصر وتسفاى ابرز الحكام
١٢ فقط اشتركوا .. والاخطاء كثيرة

كتب : عمر احمد

شارك ١٢ حكما دوليا فى ادارة مباريات الدور الاول لبطولة الامم الافريقية رقم ١٥ بواقع حكم دولى فى كل مباريات ... اليمت وسيختار عمر سماى رئيس اللجنة الدولية الافريقية حكام مباريات الدور قبل النهائى والنهائى من بين افضل الحكام على ضوء تقارير المراقبين وحتى الان لم يشارك ٥ حكام دوليون فى اية مباريات كحكم رئيسى وهم فايتسد اوليد من غانا وجى لاتو من مدغشقر ورادرواتام من بوركينا فاسو وهوجز جوزيف من بنين وادريس سارا من موريتانيا .



على بن ناصر



بيكون





تسفاى

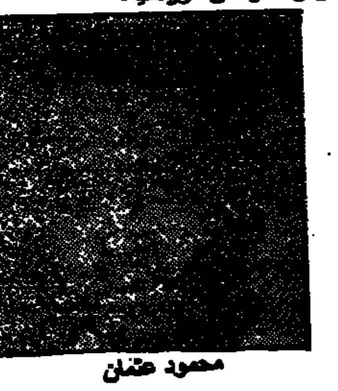
وعن التحكيم فى البطولة يتحدث حكامنا الدوليون ويدلى كل منهم برأية فى حكام الدوره

● ● يقول محمد حسام الدين ان سيدنى بيكون هو افضل حكام الدوره فبرغم هزيمة المنتخب القومى المصرى امام السنغال لانه الغى هدفا لمصر كان يستطيع غيره احتسابه يليه على بن ناصر التونسى لاستعداده الهائل وخبرته فى الملاعب على الرغم من انه استخدم الكارت الاصفر متأخرا فى مباراة الجزائر والمغرب وانا ارشح مصر للصعود للدور النهائى بشرط حضور الجمهور وعدم استعجال الفوز .

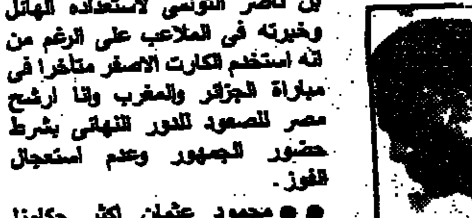
● ● محمود عثمان اكثر حكامنا الدوليين خبره بالمباريات يقول ان ادريس تراورى اخطأ فى تقدير ضربتى جزاء فى مباراة الافتتاح بين الكاميرون وزامبيا كما استعمل الكارت الاصفر فى قرار ولم يحتسبه فى قرار اخر مشابه فى نفس المباراه وتستطيع مصر الصعود للدور النهائى للمعنويات المرتفعه للاعبين واحسن مباراة الكاميرون والجزائر واحسن فريق مهزوم زامبيا واحسن حكم سيدنى بيكون .

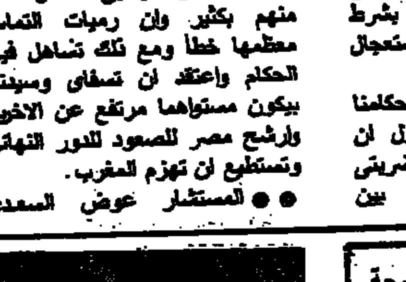
● ● محمود كامل سكرتير عام لجنة الحكام : شاهد جميع المباريات من داخل الملعب ويقول ان جميع الحكام ممتازين ولكن مراقبى الخطوط اقل منهم بكثير وان رميات التماس معظمها خطأ ومع ذلك تساهل فيها الحكام واعتقد ان تسفاى وسيدنى بيكون مستواهما مرتفع عن الاخرين وارشح مصر للصعود للدور النهائى وتستطيع ان تهزم المغرب .

● ● المستشار عوض السعدى رئيس لجنة الحكام رافق كل الحكام الافارقه بصفته رئيسا لحكام مصر ويقول ان اللياقة البدنية ساهمت فى نجاح المباريات وقد اخطأ كل الحكام المشتركين فى قرارات كثيره منها رميات التماس والضربات الحرة وان ادريس تراورى اخطأ فى تطبيق القانون فى مباراة زامبيا والكاميرون ويعتبر سيدنى بيكون وعلى بن ناصر افضل حكمين وارشح مصر للدور النهائى .



محمود عثمان



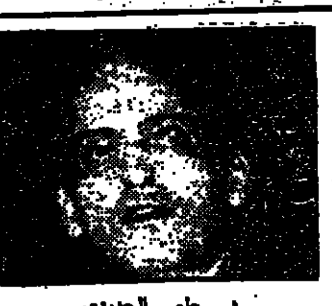


اللقاء المفتوح الثالث لوزير الصحة

جاء اللقاء المفتوح الثالث للدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة والامين العام المساعد للحزب الوطنى هذه المرة وقد تطور فى سرعة وثبات ليعطى لى الاحساس بالوجود فى برلمان شعبى صغير اتسم بروح انسانية عالية وسعة صدر واسعة ..

فتح الناس .. اطباء .. وصيادلة .. مرضى .. قلوبهم ..

منهم من تصور انه يدخل الى عيادة طبيب .. يروى مرضه وعلاجه والامه وامآله ..



د . حلمى الحديدى

● جلسات عاجلة لتقرير العلاج على نفقة الدولة

● بحث الحالات الانسانية

للاطباء والعاملين بالوزارة

تحقيق
أبو الحجاج حافظ

حاول البعض أن يشير اليهم بالاختصار .. والدخول فى الموضوع ..

واصر الدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة موجها الكلام لهم .. انا اريد ان اسمع .. اتركوهم يقولون ما يريدون وانا مستعد للجلوس هنا معهم والاستماع اليهم .. من يريد ان يقوم فليتفضل .. واتسمت جلسة الامس بالحوار الانسانى الطويل .. ورحابة الصدر .. مع كل مريض تقدم بطلب العلاج على نفقة الدولة .. او يطلب النصح والارشاد ..

اما عن الموظفين فى الوزارة وفروعها فكان الوزير حاسما قاطعا ..

– من له حق سيأخذه .. ومن لم يكن له حق لابد ان يجازى ولا استثناء ولا واسطه .. واستجاب الوزير للعديد من طلبات النقل والانتداب ما دام اصحابها مستحقين لذلك

وانتهز الوزير هذه الفرصة ليضع القواعد الجديدة بناء على الحالات والشكاوى التى قدمها اصحابها ..

والان مع هذا اللقاء المفتوح المثير جدا ..

حوار

● خير يا محمد ..

● عاوز اتعالج .. أهلى اتشليوا منى .. لم يعد لدينا مال ..

● الفهارية الصبت .. يوم الاثنين .. لجنة من كبار الاساتذة بالمستشفى ... الكشف والعلاج على نفقة الدولة ..

حوار بسيط .. صادق .. حاسم ..

... فى اللقاء المفتوح امس عدة مرات مع تغيير الاسم .. احمد .. عزيز .. عزيزه .. بل وطفله صغيرة مع امها .. تركت امها واسرعت الى الوزير واحتضنتها الام .. ودعاها الوزير ..

– اتركيها .. تعالى يا ابنتى .. واسرعت الطفلة وارتمت بين يدى الوزير .. ... فى ... وقام الدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة .. ... بالكشف على الطفلة .. وقدمت الام الاشعة وتقارير الاطباء وقرأ الوزير .. وناقش الام .. وربت على كتف الطفلة فى حنان الابوة وحساسية الانسان .. وقال قراره ..

– لجنة عاجلة .. فى اقرب وقت .. وعيناى .. وابتسمت الطفلة المريضة .. وارتاحت الام .. وصافحت فى براءة الطفولة واحاسيسها النقية الوزير .. وجاءت اخرى ..

– ذهبت للعلاج .. على قدر الامكان ..

– أنت طبيبه .

– طبيبة اسنان .. ارجو الحضور للقاهرة ..

– يا دكتور سيد حسين (وكيل اول الوزارة لمحافظة القاهرة)

– فيه قرار حظر وابتسم الوزير قائلا :

– حظر تجول ..

– حظر نقل للقاهرة

وناقشها الوزير وناقش وكيل الوزارة ثم قال الدكتور سمير ضيائى رئيس هيئة التأمين الصحى ..

– سأبحث فى نقلها .. انتداب للقاهرة او لاى مكان قريب ..

– متى ؟

– الان .. بعد الاجتماع ..

مبدأ المعاملة بالمثل

انا صيدلى ..

– غير مصرى ..

– لبنانى .. ولكن والدتى مصرية

– المعاملة بالمثل .. لبنان لا تسمح للمصرى بمزاولة المهنة .. وهم الذين طالبوا بذلك فى مؤتمر الصيادلة العرب منذ اكثر من ١٥ عاما وهم وضعوا هذا الشرط ..

– هذا قانون ..

– ولكن والدتى مصرية .. ولم اخرج من مصر .. وتعلمت فى مصر ..

– ده مبدأ .. هذا قانون دولى .. المعاملة بالمثل .. لو وافقت لبنان اليوم اوافق انا فورا ..

– طلبت الجنسية المصرية من وزارة الداخلية .

– هذه قواعد تخضع للداخلية ..

– النقابة وافقت ..

– على قيدك فى سجل النقابة .. قيد مؤقت .. لا ينطبق عليه العمل الدائم ..

واستمر الحوار .. وطالب الوزير بالمعاملة بالمثل ..

ثم دار نقاش مع الدكتور مصطفى ابراهيم نقيب صيادلة القاهرة وانتهى الرأى لتطبيق القاعدة .. المعاملة بالمثل ..

– نوال

– تفضلى ..

وروت قصة اسرة .. وتقرير من مستشفى اسيوط .. وقالت ان مسعفا لديه دفتر تقارير فى اسيوط .. ثم مجاملة من الدكاترة الامتياز للمسعف .. وطلب الوزير التحقيق فى اسيوط .. واذا كان مخطئا سيعاقب .. التقرير مزور سيعاقب .. القانون سيحكم .. لو مشكلة طبية اقوم انا بمساعدتك فيها .. سنحقق ..

وطالب بدراسة قانونية لكيفية كتابة التقرير الطبى وكيف تحمى المواطن المصرى .. ؟!

٥٠٠ جنيه

كما قرر وزير الصحة صرف ٥٠٠ جنية لعلاج المواطن عبد الرحمن حسن من الجيزة من درن وخراج على الكلى ..

وانتهى اللقاء الثالث بعد ساعات مثمرة نشطة لتجربة رائدة عظيمة !!

نماذج من الحالات التى عرضت

● حسن بكر عيد – مريض
– وافق الوزير على زيادة نفقات علاجه بمستشفى ناصر
● الطفل مختار ابراهيم محمد – مريض .
● السيد عبد الرحمن حجاج
– يعالج بالتأمين الصحى ببورسعيد
● محمد فتحى عبد المولى – من البحيرة
– علاج من الفشل الكلوى فى الاسكندرية الى ان يتم انشاء الوحدة بالبحيرة ليحول للعلاج فيها .
● الطفل وحيد عبد الهادى حلمى – طنطا
● يعرض على جلسة ١٨ – ٣ بالقومسيون
● عزت توفيق جرجس
– طلب تقرير طبى يتضمن علاجه بالخارج
● زينب اسماعيل عبد ...
– تعالج على نفقة الدولة
● محمد محمد ابو زيد – بورسعيد
– موافقة على استكمال علاجه على نفقة الدولة فى احد المستشفيات التخصصية
● الطفلة انصاف حسن – شبراخيت
– يرسل خطاب شخصى منه للدكتور عبد السلام الشريف فى البحيرة لاعداد جهاز خاص للشلل
● محمد احمد حشيش .
يرسل خطاب شخصى من المجلس الطبى بالقاهرة لمثيله بالاسكندرية للكشف عليه
● محمد كامل عبد المولى – بحيرة – علاج ابنه
– يعطى خطاب لمستشفى القبطى بالاسكندرية بناء على طلبه



الجمهور الافريقى .. سيشجع من؟!

مدرب كوت ديفوار: اتمنى فوز مصر

كتب – طارق مصطفى :

عاش لاعبو كوت ديفوار لحظات سعيدة عقب فوزهم على السنغال وتأهلهم للدور قبل النهائى وقد تلقى لاعبو كوت ديفوار العديد من المكالمات التليفونية من أقاربهم يهنئون بالفوز ويتمنون إكمال المسيرة والفوز بالبطولة لاول مرة .

من ناحية أخرى أدى اللاعبون المران بجدية شديدة ولمدة ساعتين فى اليوم التالى للمباراة وظهر واضحا إرتفاع الروح المعنوية لدى كل اللاعبين والاداريين .

كان سيزار جونزاليس مدرب الفريق فى قمة السعادة وعاد لممارسة هوايته بالتجول فى انحاء الفندق بعد أن إعتصم يومين كاملين عقب هزيمة فريقه أمام مصر وعلق قائلا :

الان إنفتح أمامنا الطريق للوصول للنهائى لاول مرة بعد إجتيازنا للخطورة الصعبة فى المجموعة القوية وبخاصة فى المنافسة مع السنغال على التأهل للدور قبل النهائى .

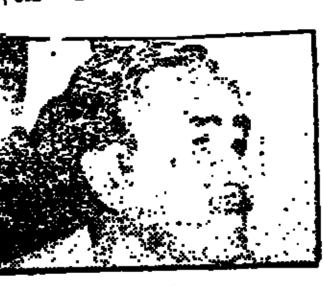
أتمنى لقاء مصر

وأتمنى أن نلتقى مع مصر مرة أخرى حتى نثأر من الهزيمة فى الدور الاول وبخاصة بعد أن تأقلم الفريق على اللعب وسط التشجيع المستمر للجماهير المصرية المتحمسة .

مباراة الكاميرون صعبة

وعن مباراة الدور قبل النهائى مع الكاميرون قال جونزاليس : أن المباراة ستكون صعبة بالنسبة لفريقنا لاننا نواجه الكاميرون حامل اللقب والفريق الوحيد الحاصل على ٥ نقاط فى مجموعته كما واجه أيضا عقبة اللعب فى الاسكندرية حيث تأقلم اللاعبون على ملعب إستاد القاهرة وعلى مناخها . وعن مباراة مصر والمغرب قال جونزاليس اتوقع أن تكون عسيرة جدا لكلا الفريقين نظرا للمنافسة المستمرة بينهما وأيضا لتشابه طرق اللعب والقوة خط الدفاع لدى الفريقين كما ظهر فى مباريات الدورة حتى الان .

ومن الناحية الخططية أبرزت البطولة أيضا تطورها بصورة كبيرة وبخاصة بالنسبة لفرق المجموعة الاولى أما عن فريقى فقد طورنا الخطة باستمرار حسب الفريق المنافس بين ٤/٣/٣ و ٤/٤/٢ وفى بعض الاحيان طريقة ٤/٥/١ وكل هذه الطرق تعتمد أساسا على لاعبى خط الوسط الذين يشكلون المحور الرئيسى لاى تكتيك .



سيزار باتشو

أحسن اللاعبين

ويقول جونزاليس أن أفضل لاعبى الدورة فى رأيه هم : يوسف فوفانا (كوت ديفوار) وعرش (السنغال) والخطيب ومصطفى عبده وطاهر أبوزيد (مصر) وميلا (الكاميرون) وكالوشا (زامبيا) وعزيز بودربالة (المغرب)

أهمية مباراة الغد

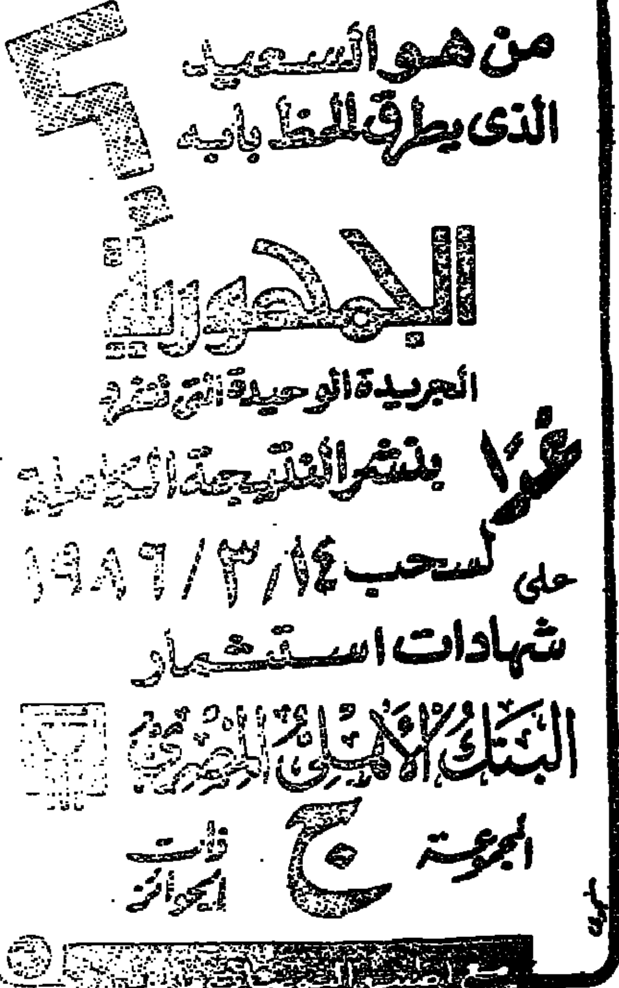
مباراة الغد (الاثنين) هى المباراة الفاصلة فى البطولة ، فالفائز من مصر والمغرب سيتوج بطلا لافريقيا يوم الجمعة القادم ... بين مصر والمغرب ... الاسكندرية بين ... الكاميرون ... الكبيرة ... هذه ...

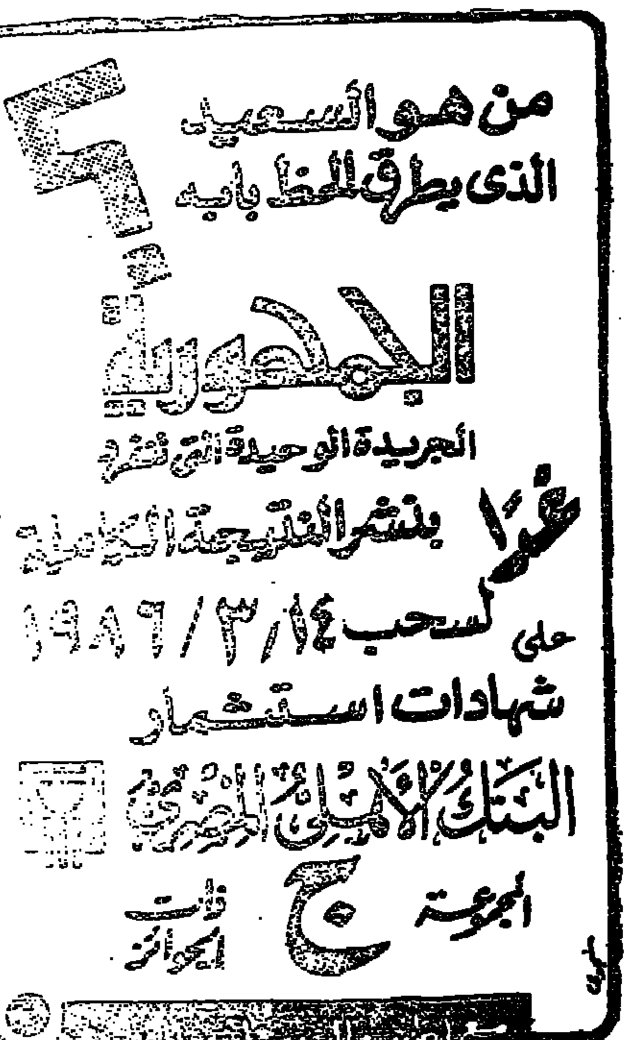
أرجو ان ... ضربات الجزاء ... اكثر من مرة من البطولة ... فرصتنا كبيرة لتحقيق الفوز باذن الله فى الوقت الاصلى ... نعمل حسابنا لكل الاحتمالات ..

والفرح – مجرد الفرح – ان تكون مهمة ... تماما ، لان ... ومن الصعب ... الامام ... فترة !! لا اكثر .. حارس مرمى ... بالنسبة ... بإذن الله .. ... قامة كريمو ... الرأس فى ...

الاهم من هذا كله .. شىء واحد يمكن ان يحقق لنا البطولة باذن الله تعالى .. وهو ان تلعب بنفس الروح التى لعبنا بها امام ... طوال المباراة ... الشوط الاول .. ... ما علينا ... بالنجاح باذنه وتوفيقه ...

عبد الرحمن فهمى





من القلب

وضعت الحكومة البريطانية مشروع قانون جديد للعقوبات يتفق مع تطور المجتمع وظروفه وانواع الجرائم التى ترتكب فى الوقت الحاضر .

اهم ما نص عليه التعديل منح المحاكم سلطات لمصادرة ثروات المتهمين .

والهدف من ذلك تجار المخدرات بالذات الذين يحكم عليهم فى مصر بغرامات قد تكون كبيرة ولكن مصادرة ثرواتهم هنا من اختصاص محكمة القيم .

ولكنهم فى لندن اعطوا هذا الحق للمحاكم العليا وحدها ، كما ان المصادرة تشمل ايضا الوسطاء فى هذه العمليات .

وفى بريطانيا تنص القوانين على معاقبة حائزى الاسلحة النارية بالسجن ١٤ عاما . ولكنهم يقترحون زيادة مدة العقوبة الى الاشغال الشاقة المؤبدة اذا وجد السلاح مع المجرم اثناء ارتكاب اية جريمة حتى ولو لم يطلق النار .

وكانت مدة العقوبة فى قضايا الفساد بصفة عامة .. عامين .

وتصبح المدة ٧ سنوات سجن اذا كان الاتهام متعلقا برشاوى من اجل عقود حكومية وذلك للراشى والمرتشى ..

ولكنهم جعلوا المدة سبع سنوات فى قضايا الفساد بصفة عامة بعد ان انتشر وتفشى وزاد .

ولكن اهم تعديل هو منح المحاكم الحق فى اصدار احكام بالزام المتهمين بدفع تعويضات لضحاياهم .

وفى كل الدول هناك دراسات لتعديل القوانين لتتناسب مع طوائف المجرمين الذين ظهروا أخيرا لمكافحة الجريمة .

ونحن فى مصر عدلنا قانون العقوبات اكثر من مرة ، وبالذات فى قضايا المخدرات ولكن القوانين المصرية تحتاج الى تعديلات مستمرة لان حجم الجريمة يتضاعف واسلوبها يتغير .

ولعل اهم التعديلات فى رأيى حجم التعويضات التى يحكم بها للمجنى عليه فى مصر .. ففى لندن ترى ضرورة منح التعويضات المناسبة التى تتفق مع الاضرار التى تقع على المجنى عليهم .. اما فى مصر فمازلنا نقدر تعويضات ضئيلة للغاية لضحايا المرور مثلا .

ولكن اهم من هذا كله سرعة الفصل فى القضايا وهو مايعانى منه كل من يلجأ للقضاء ، ويعانى كثر .. القضاة انفسهم الذين لايمكن أن يتسع لهم الوقت والفكر للفصل فى اكثر من مائة قضية فى الجلسة الواحدة ثم السهر لكتابة حيثيات الاحكام !

محسن محمد

فرانس فوتبول :

مصر والكاميرون فقط فى المستوى الاول

كتب – طارق مصطفى :

بطولة أفريقيا الخامسة عشرة للامم والتى حققت مصر بطولتها كانت حدثا عالميا إهتمت به جميع وسائل الاعلام ليس فى أفريقيا فحسب بل فى قارات أوربا وأسيا وأمريكا الجنوبية .

وقد قام بتغطية مباريات البطولة جان فرانسوا جيرو رئيس تحرير القسم الرياضى بوكالة الانباء الفرنسية وعلق على مباريات البطولة قائلا : لقد أكدت التقدم المستمر لمستوى الكرة الافريقية حيث شهدت لقاءات على مستوى مرتفع لا يقل عن مستوى الكرة الاوربية .

وفى رأيى أن منتخب مصر فاز بالبطولة عن جدارة حيث كان أفضل الفرق الثمانية التى أشتركت فى النهائيات من الناحية الفنية والنفسية وإن أفتقد الفريق لبعض النواحى البدنية ولكنها لم تؤثر على تفوقه على كل الفرق التى لعب معها . فقد لعب منتخب مصر مع خمسة من الفرق السبعة المشتركة فى البطولة ووضح أن مرمى الفريق لم يتهدد جديا إلا فى مباراة الافتتاح أمام السنغال وهى المباراة التى لقى فيها هزيمته الوحيدة

أصعب المباريات

أما مبارة مصر والكاميرون فكانت أصعب المباريات فى البطولة وأضاع لاعبو مصر عددا كبيرا من الاهداف كان كفيلا بترجيح كفتهم فى الوقت الاصلى وهذا لا يقلل من شأن فريق الكاميرون الذى أبرز طابعا جديدا للكرة الهجومية فى هذه البطولة ولكنه لجأ للدفاع فى المباراة النهائية أمام مصر

الدفاع أقوى الخطوط وطاهر أحسن اللاعبين

وعن تقييم فريق مصر قال جان فرانسوا جيرو أن خط الظهر كان أقوى الخطوط حيث اهتزت شباك مرماه بهدف واحد فقط فى ٥ مباريات كاملة والوقت الاضافى للمباراة النهائية . وأبرز لاعبى الخط على شحاتة الذى قام بدوره الهجومى والدفاعى على الوجه الاكمل وبخاصة فى المباراتين الاخيرتين .

أما خط الوسط فكان دائما ترمومتر الفريق يصعد الاداء بنشاط أفراده ويهبط بقلة تحركاتهم وأبرز لاعبى الخط طاهر أبو زيد الذى أجاد الاختراق الطولى للملعب وتميز بتسديداته القوية من خارج المنطقة وهو ما أسفر عن ثلاثة أهداف مصرية للفريق .

كذلك برز مجدى عبد الغنى بمجهوده الوافر وتحركاته فى كافة أرجاء الملعب .

أما خط هجوم مصر فإستطاع أن يتسيد أغلب المباريات وبخاصة مباراتى المغرب وساحل العاج ولكنه لم يحول هذه السيادة إلى أهداف حيث أضاع لاعبوه الفرص السهلة وبخاصة فى المباراة النهائية ..

ميلا أحسن لاعب

وعن أحسن لاعبى البطولة قال جيرو أن ميلا هو اللاعب رقم ١ لعدة أسباب فى مقدمتها أنه لعب دورا كبيرا فى صعود فريقه للنهائى بقيادته الواعية كما أنه سجل ٤ أهداف كلها مصيرية وفى كل المباريات بإستثناء المباراة النهائية . كما أنه أدى دوره كاملا رغم أنه تجاوز الخامسة والثلاثين .

وفى المركز الثانى أضع طاهر أبو زيد الذى أكد جدارته كهداف متميز وفى المركز الثالث عزيز بودربالة لاعب المغرب ومجدى عبد الغنى

مصر والكاميرون فى المستوى الاول

وفى النهاية قال جان فرانسوا جيرو :

يمكننى تقسيم فرق البطولة حسب مستوياته إلى أربع طبقات تضم الطبقة الاولى فريقى مصر والكاميرون وقدما كرة جماعية على مستوى أوربى دفاعا وهجوما .

وفى الطبقة الثانية ثلاثة فرق هى المغرب وكوت ديفوار والسنغال وهى الفرق التى طبقت بنجاح التكتيكات والخطط الدفاعية والهجومية ولكنها إفتقدت إلى تنفيذها بصورة كاملة .

الرئيس حسنى مبارك يحيى الجماهير فى استاد القاهرة - تصوير : فاروق ابراهيم

مكافآت أبطال افريقيا توزع الليلة

يبدأ فى التاسعة من مساء اليوم حفل تكريم اعضاء المنتخب القومى المصرى لكرة القدم بمناسبة فوزهم ببطولة كأس الأمم الافريقية .

يحضر الحفل الدكتور عبد الأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة والدكتور عبد الكريم درويش رئيس اللجنة الاوليمبية وسعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة و د . حسن عبدون رئيس اتحاد الكرة

يتم خلال الحفل الذى يقام بفندق السلام توزيع المكافآت على جميع اللاعبين أعضاء الفريق القومى وعددهم ٢٢ لاعباً بالاضافة إلى أعضاء الجهازين الفنى والادارى .

وقد انهالت المكافآت على اللاعبين بعد الفوز الكبير وانتزاع كأس الامم : فقد تبرع كل من الحاج وهبة عرفة وهبة والحاج عبد الحليم ابراهيم (حليمو خش عليه) بمبلغ ١٠ آلاف جنيه .. وسيتم توزيع التبرعات على اللاعبين بالتساوى . ومازال الباب مفتوحا لمن يريد أن يقدم هدايا أو مكافآت

الوحش :

الاعداد الجيد وراء الفوز بالكأس

كتب – ماجد نوار

مازالت نشوة الانتصار الكبير الذى حققه المنتخب الكروى بالحصول على كأس الامم الافريقية عقب فوزه بضربات الجزاء على المنتخب الكاميرونى ومن قبله المنتخب المغربى .

خلال لقاء مع الكابتن عبده صالح الوحش المدير الفنى للاتحاد الافريقى ومدرب المنتخب السابق أشاد الوحش بمستوى المنتخب وقال : كان من الطبيعى ان تحصل مصر على البطولة وان يفوز الفريق على المغرب والكاميرون لعدة اسباب اهمها هو ان الفريق استعد للبطولة جيدا من خلال مجموعة المباريات القوية التى لعبها مع الفرق والمنتخبات الاوروبية مما أعطاه القوة والاحتكاك المطلوب لخوض مباريات البطولة الافريقية ..

مباراة إثارة

وعن لقاء الكاميرون فى الدور النهائى قال الوحش : جاءت المباراة قوية واتسمت بالاثارة ودانت السيطرة للمنتخب المصرى اغلب فترات المباراة ولم يحالفنا التوفيق فى إنهاء الهجمات خلال الوقت الاصلى وضاعت عدة أهداف فى الوقت الاضافى وتساوت كفة الفريقين خلال الوقت الاضافى حيث بدأ الكاميرون فى الهجوم . وفازت مصر بضربات الجزاء

حمادة نجم النجوم

ويضيف الوحش : ونجح الفريق المصرى فى تطبيق الخطة ولعب محمد عمر ظهيرا حرا وتحمل حمادة العبء الاكبر فى الدفاع مع مراقبة ميلا اخطر لاعبى الكاميرون واحسن لاعب فى الدورة .

وقال الوحش : بدأ فريق الكاميرون هجماته من ناحية الظهير الايمن تبيب وانطلق لانه غير مراقب .. ونجح جمال عبدالحميد فى مهمته فى خطف كل الكرات العالية داخل منطقة جزاء الكاميرون .. وكان تركيز الكاميرون فى الثلث الدفاعى والاوسط اما الثلث الهجومى ، فلم تكن له هجمات مؤثرة لسببين .. الاول : كفاءة خط الدفاع المصرى الذى لعب بامتياز وخاصة حمادة صدقى نجم المباراة ويليه على شحاتة لدرجة أن ثابت البطل لم يختبر والسبب الثانى هو الهجوم بعدد قليل من اللاعبين

الخطيب غير جاهز

وحول الاهداف التى ضاعت وبصفة خاصة من الخطيب قال الوحش : فى تصورى ان الخطيب لم يكن سليما ١٠٠ ٪ نظرا لان مهارة الخطيب يستخدمها فى احراز الاهداف ووضح أنه فى غير حالته

تهانى للرئيس بكأس افريقيا

تلقى الرئيس حسنى مبارك رسالة تهنئة من الرئيس السنغالى عبده ضيوف بوصفه الرئيس الحالى لمنظمة الوحدة الافريقية بمناسبة فوز مصر بكأس الامم الافريقية .

كما تلقى الرئيس برقيات تهنئة بنفس المناسبة من كل من رلجا محمد ظفر الحق سفير باكستان بالقاهرة .. والمهندس عثمان احمد عثمان نقيب المهندسين .. ومحمد امين سيكين محافظ الشرقية ود . عثمان الخولى رئيس جامعة المنوفية والدكتور كمال ابو الخير امين شباب الحزب الوطنى بالجيزة .

وصلاح جلال رئيس اتحاد الصحفيين الافارقة ود . عبدالكريم درويش رئيس اللجنة الاوليمبية المصرية .. وحجازى سعيد سكرتير عام الاتحاد الافريقى لسباحة الهواة .. ومحمد شوقى خطاب مدير عام النادى الاوليمبى المصرى والمهندس صلاح حسب الله رئيس مجلس ادارة شركة المقاولون العرب .

وبعثت الهيئة الادارية لاتحاد طلبة ليبيا بالقاهرة ببرقية تهنئة الى الرئيس محمد حسنى مبارك بمناسبة فوز الفريق القومى المصرى لكرة القدم بكأس الامم الافريقية الخامسة عشرة ..

كما بعث ببرقية مماثلة للدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ..

عبد الاحد يهنىء إتحاد الكرة

أرسل الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة برقية تهنئة للدكتور حسن عبدون رئيس إتحاد الكرة بمناسبة فوز الفريق القومى ببطولة أفريقيا .. أشاد فيها بجهود الاتحاد والجهازين الفنى والطبى .

وأرسل برقية أخرى إلى مصطفى عبده رئيس الفريق يشيد فيها بجهود اللاعبين .

كما أرسل سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة ببرقيتين مماثلتين .

تراورى يرشح هؤلاء للاحتراف فى أوروبا

عبدالله تراورى (٢٧ سنة) نجم هجوم فريق كوت ديفوار رشح كلا من مجدى عبدالغنى وطاهر أبوزيد وأشرف قاسم وعلى شحاته نجوم منتخب مصر للاحتراف فى أى ناد أوروبى .